

REFERAT By- og Kulturudvalget 2014-2017 d. 13-12-2016

Mødedato Tirsdag d. 13. december 2016 kl. 14:00

Mødested Slottet, Salen, Indgang C, 1. sal

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af fordeling og udmøntning af overførte midler til velfærdsteknologi for 2017.....	3
Hjemtagning af udbudsopgaven i forbindelse med visiteret kørsel.....	7
Udbygning af HF & VUC, City Campus. Lokalplan til endelig vedtagelse.....	9
Mulighed for ny cykelsti på Svendborgvej syd for Lindvedparken.....	11
Overdragelse af beføjelser til Beredskab Fyn.....	14
Fjernvarme Fyn Affaldsenergi - kapacitetsudvidelse.....	17
Vilkår for trafikafvikling under etablering af Odense Letbane.....	19
Revurdering af vandløb omfattet af vandplanerne.....	22
Strategi for nyt alment byggeri.....	25
Statslig pulje til nyt alment byggeri - udmøntning.....	28
Kulturpuljen 2017.....	32
Omdannelse af GASA fra erhverv til ny bydel.....	43
Evaluerings af gratis busrejser for skoler og dagtilbud i Odense Kommune.....	46
Udpegning af bestyrelsesmedlem til Den selvejende institution Brandts.....	50
Lukket:	51
Nyt koncept for delebiler og samkørsel.....	52
Udmøntning af besparelser budget 2017.....	55
Status på projekt vedrørende sikre skoleveje.....	62
Kulturpuljen 2016 administrative afgørelser.....	63
Odense Bys Museer, Virksomhedsplan 2017.....	64
Områdefornyelse Bolbro.....	65
Orientering om undersøgelser af buspassage over Danmarks Jernbanemuseums spor.....	67
Aktuelle sager.....	68

Punkt 1: Godkendelse af fordeling og udmøntning af overførte midler til velfærdsteknologi for 2017

00.00.00-A00-4155-15

Resume

I denne sag skal Børn- og Ungeudvalget, By- og Kulturudvalget og Ældre- og Handicapudvalget godkende fordelingen og udmøntningen af de godt 2 mio. kr. til velfærdsteknologi, som er blevet overført til 2017. Byrådet har i forbindelse med anlægsopfølgningen godkendt, at midlerne bliver overført.

Ældre- og Handicapforvaltningen foreslår, at midlerne bliver fordelt mellem Børn- og Ungeudvalget, By- og Kulturudvalget og Ældre- og Handicapudvalget til prioritering inden for eget udvalg. Fordelingen af midlerne er sket ud fra de anlægsansøgninger til velfærdsteknologi, som er indsendt til Center for Velfærdsteknologi. Det giver følgende fordeling:

- 810.000 kr. til Børn- og Ungeudvalget
- 420.000 kr. til By- og Kulturudvalget
- 815.149 kr. til Ældre- og Handicapudvalget

Børn- og Ungeudvalgets andel af midlerne kan finansiere de af Børn- og Ungeforvaltningens anlægsforslag, som vedrører 3 D scanner og printer til Tandreguleringscenter Fyn.

By- og Kulturudvalgets andel af midlerne kan finansiere By- og Kulturforvaltningens anlægsforslag, som vedrører robotplæneklippere.

Ældre- og Handicapudvalgets andel af midlerne kan finansiere de af Ældre- og Handicapforvaltningens anlægsforslag, som vedrører:

- Intelligente sensorer i eget hjem
- Redskaber til kognitiv støtte

I sagsfremstillingen vil der være en beskrivelse af forvaltningernes anlægsforslag.

INDSTILLING

Ældre- og Handicapforvaltningen, By- og Kulturforvaltningen og Børn- og Ungeforvaltningen indstiller til respektive udvalg, at byrådet godkender følgende fordeling af de overførte midler til 2017 til velfærdsteknologi:

1. 810.000 kr. til Børn- og Ungeudvalget
2. 420.000 kr. til By- og Kulturudvalget
3. 815.149 kr. til Ældre- og Handicapudvalget

Hvis fordelingen af midlerne godkendes, indstilles der i nedenstående til udmøntningen af midlerne i respektive udvalg.

Børn- og Ungeforvaltningen indstiller til Børn- og Ungeudvalget, at byrådet godkender anlægsforslaget vedrørende 3D scanner og printer til Tandreguleringscenter Fyn.

By- og Kulturforvaltningen indstiller til By- og Kulturudvalget, at byrådet godkender anlægsforslaget vedrørende robotplæneklippere.

Ældre- og Handicapforvaltningen indstiller til Ældre- og Handicapudvalget, at byrådet godkender anlægsforslagene vedrørende Intelligente sensorer i eget hjem (640.000 kr.) og Redskaber til kognitiv støtte (175.149 kr.)

Beslutning

Rådmand Jane Jegind stiller følgende ændringsforslag:

De 420.000 kr. til By- og Kulturudvalget dedikeres til Smart City med fokus på effektiviseringer bredt defineret.

By- og Kulturudvalget anbefaler ændringsforslaget.

Sagsfremstilling

I nedenstående skemaer er forvaltningernes anlægsforslag til velfærdsteknologi præsenteret.

Børn- og Ungeforvaltningens forslag

Børn- og Ungeforvaltningen har i forbindelse med anlægsforslag til velfærdsteknologi fremsendt de 3 nedenstående forslag. Forvaltningen indstiller, at rammen til Børn- og Ungeudvalget anvendes til indkøb af 3D scanner og 3D printer til Tandreguleringscenter Fyn, idet anskaffelsen sikrer en effektivisering af arbejdsgangen og resulterer i væsentlig mindre gene for borgeren. Forslaget har en god business case og behovet for dette forslag vurderer forvaltningen højt sammenlignet med de 2 andre forslag.

Børn- og Ungeforvaltningens forslag			
Teknologi/forslag	Forventet effekt/gevinst	Beskrivelse	Ansøgte midler (kr.)
Læringsmiljøvurdering	Kvalitativ effekt: - Øget kvalitet i rapportering - Øget involvering af de yngste børn og udsatte familier - Anvendelse af 1 IT-system til flere formål Kvantitativ effekt: - Højere svarprocent - Samlet positivt provenu efter 4 år på 25.000 kr.	Udvikling og implementering af IT-plattform til håndtering af metoden; Læringsmiljøvurdering (LMV) i byens dagtilbud (143 børnehuse og 10 legestuer), og skoler (33 alment skoler og 3 specialskoler). LMV integreres i it-plattformen Skolesundhed.dk. Målgruppen er ledelse, medarbejdere, børn og unge, samt forældre. Dataindsamlingen foregår ved hjælp af elektroniske spørgeskemaer og observationer. I dag anvendes SurveyExact til med mange manuelle justeringer og fejl til følge.	950.000
3D scanner og printer til tandreguleringscenter Fyn	Kvalitativ effekt: - mindre gene for borger - bedre arbejdsmiljø - præcise afstøbninger Kvantitativ effekt: - tidsbesparelse - pladsbesparelse - teknologien er tjent ind i løbet af 2-3 år	Implementering af 3 stk. 3D scannere og printere i Tandreguleringscenter Fyn. Tandreguleringscenter Fyn laver årligt ca. 4000 voksaftryk og gipsmodeller. De nuværende gipsmodeller skønnes at have en nøjagtighed på ca. 70 % og slibes efterfølgende til. Aftryksscanneren erstatter støbemassen og laver et tredimensionelt billede 100 pct. nøjagtighed. Der 3D printes en fysisk model.	810.000
Teknologistøtte i Familien	Kvalitativ effekt: - øget brugerinvolvering - ny opgaveløsning - øget selvstændighed Kvantitativ effekt: - mindre behov for personlig støtte	Der findes 10-15 familier, der dækker hele Børn- og Ungeforvaltningen på tværs af kerneopgaverne. Målgruppen er børn og unge med svære problemstillinger. I projektperioden udlånes teknologier der matcher familiernes mål med henblik på at øge autonomi og selvhjulpethed.	1.000.000

By- og Kulturforvaltningens forslag

By- og Kulturforvaltningens forslag			
Teknologi/forslag	Forventet effekt/gevinst	Beskrivelse	Ansøgte midler (kr.)
Robotplæneklippere	Kvalitativ effekt: - Bedre brugeroplevelse - Fleksibilitet i arbejds gange Kvantitativ effekt: - Samlet positivt provenu efter 4 år på 120.000 kr.	Installation af 3 Big Mow robotplæneklippere til afprøvning på ca. 50.000 m2 fodboldbaner mhp. at erstatte den traditionelle plæneklipping 1-2 gange om ugen med stor traktor. Der er potentiale for implementering af robotplæneklipper på ca. 30% af kommunens 52 anlæg	420.000

Ældre- og Handicapforvaltningens forslag

Ældre- og Handicapforvaltningen har i forbindelse med anlæggsforslag til velfærdsteknologi fremsendt 4 forslag. Forvaltningen indstiller, at midlerne til Ældre- og Handicapudvalget bliver anvendt til:

- Intelligente sensorer i eget hjem
- Redskaber til kognitiv støtte

Forvaltningen vurderer, at disse forslag giver den bedste effekt for midlerne.

Ældre- og Handicapforvaltningens forslag			
Teknologi/forslag	Forventet effekt/gevinst	Beskrivelse	Ansøgte midler (kr.)
Intelligente sensorer i eget hjem	Kvalitativ effekt: - Større tryghed og sikkerhed for borgere og pårørende ved ophold i eget hjem Kvantitativ effekt: - Der forventes en positiv business case, som beregnes som en del af projektet.	Målet er at indrette borgerens hjem med intelligente sensorer, som i tilfælde af fald, vandring eller andre risiko fyldte situationer at alarmere pårørende eller kommunes ældrepleje.	640.000
Den automatiske brusekabine	Kvalitativ effekt: - En bedre badeoplevelse for borgeren med velvære og mere privathed samt større selvhjulpethed i badsituationen. - Bedre fysisk arbejdsmiljø for medarbejderen med færre vrid og bøjninger i ryg og knæ samt bedre psykisk arbejdsmiljø Kvantitativ effekt: - Der forventes en positiv business case, som beregnes som en del af projektet.	Teknologien består af en brusekabine med fire højdejusterbare ben. I hvert ben er der monteret syv højdejusterbare dyser. Badet bliver elektronisk styret via en skærm, der kan programmeres i op til otte personer/programmer. Borgeren kan enten stå eller sidde i forbindelse med bad i brusekabinen. Målgruppen er borgere, der på grund af fysisk, psykisk eller kognitiv funktionsnedsættelse har behov for hjælp i badsituationen.	205.000
Redskaber til kognitiv støtte	Kvalitativ effekt: - Øget afprøvning af behovsbaseret og borgerrettet velfærdsteknologi i løsningen af opgaver - Samme eller højere kvalitet i løsningen af kerneopgaven for færre ressourcer Kvantitativ effekt: - Der forventes en positiv business case, som beregnes som en del af projektet.	Formålet er at afprøve teknologier, der kan afhjælpe problematikker omkring kognitiv støtte i hverdagen, med henblik på at kunne samle en "værktøjskasse" af forskellige løsninger der kan matche behovene i forvaltningen.	175.149
Tag selv teknologi - ny bevillingsprocedure	Kvalitativ effekt: - Mere åben tilgang til afprøvning og evt. bevilling af teknologier, - Understøtter borgernes selvhjulpethed og livskvalitet og sikrer det gode match mellem borger og teknologi	I projektet kan borgerne komme ind fra gaden og blive inspireret og instrueret i teknologier, der findes på markedet i dag. Projektet vil høre til i fremvisningslejligheden "Det hjælpsomme hjem".	600.000

Text

Der henvises til de respektive forvaltningers forslag om forventet effekt.

Økonomi

De overførte anlægsmidler vedrørende velfærdsteknologi til 2017 foreslås fordelt som følger:

- 810.000 kr. til Børn- og Ungeudvalget
- 420.000 kr. til By- og Kulturudvalget
- 815.149 kr. til Ældre- og Handicapudvalget

De overførte midler stammer fra anlægsprojekter, som er præsenteret i nedenstående tabel.

Anlægsprojekt	Samlet budget	Midler til brug i 2017
Investering i velfærdsteknologi	4.000.000	1.294.474
Velfærdsteknologi anlægsprojekt	750.675	750.675
Samlet	4.750.675	2.045.149

Forvaltningerne, som modtager anlægsmidlerne, vil skulle afdække om der opstår yderligere udgifter til afledt drift. Er det tilfældet skal forvaltningerne sikre, at udgifterne kan blive afholdt inden for de afsatte midler eller blive dækket i eksisterende budget.

Punkt 2: Hjemtagning af udbudsopgaven i forbindelse med visiteret kørsel

88.00.00-A00-54-16

Resume

Den visiterede kørsel i Odense Kommune udbydes af FynBus og køres af vognmænd gennem rammeaftaler. Siden 2014 har den visiterede kørsel hørt under By- og Kulturudvalget, og ud fra gældende politiske beslutning er det fortsat FynBus, der skal udbyde kørslen. By- og Kulturforvaltningen foreslår i denne sag at hjemtage udbudsopgaven til Udbud & Kontraktstyring i Borgmesterforvaltningen. Forslaget begrundes med tættere kobling til kommunens øvrige udbud og strategier på indkøbsområdet. Samtidig har kommuner nu samme muligheder for forhandlingsrunder i forbindelse med udbud. Muligheder som kun trafikskaberne havde før 2016. I foråret 2017 skal skolebuskørslen genudbydes, hvorfor hjemtagningen foreslås nu.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller til udvalget, at byrådet godkender, at udbudsopgaven og den overordnede kontraktstyring hjemtages fra FynBus ved næste kontraktudløb.

Beslutning

By- og Kulturudvalget anbefaler indstillingen.

Sagsfremstilling

Den 24/4 2013 vedtog Økonomiudvalget en samling af den visiterede kørsel i Odense Kommune. Der blev etableret en ny enhed i By- og Kulturforvaltningen, Mobil i Odense, til håndteringen af kørslen. Ved samme lejlighed besluttede Økonomiudvalget, at FynBus skulle udbyde kørslen for Odense Kommune. Hensigten var, at kørslen skulle udføres af FynBus' Flextrafik. Siden er kørslen lagt over i rammeaftaler, hvor private leverandører planlægger og udfører kørslen, mens FynBus' rolle udelukkende er at udbyde kørslen, og sikre den overordnede kontraktopfyldelse. Grunden til, at FynBus beholdte udbudsopgaven, da selve kørselsafviklingen blev trukket væk fra FynBus, var, at FynBus som trafikskaber kunne udbyde opgaven efter forsyningsdirektivet, hvilket giver udbyder mulighed for forhandlingsrunder.

Der er p.t. tre kontrakter på visiteret kørsel i Odense Kommune. To på skolebuskørsel og én for de øvrige kørsler. De to kontrakter på skolebuskørsel udløber juni 2017, mens kontrakten for den øvrige kørsel løber indtil juli 2018 med mulighed for et års forlængelse.

De tre kontrakter er udbudt af FynBus på vegne af Odense Kommune. Med den gældende byrådsbeslutning fra 2013 skal nye kontrakter på området fortsat udbydes af FynBus.

I forbindelse med at kontrakten på skolebuskørslen skal genudbydes med virkning fra august 2017, indstiller By- og Kulturforvaltningen, at udbudsopgaven for kørselsområdet hjemtages fra FynBus og udføres af Udbud & Kontraktstyring i Borgmesterforvaltningen.

Den nuværende model

I dag er FynBus kontrakthaver, mens Mobil i Odense står for den daglige kontraktstyring. Mobil i Odense har opgaven med at tolke kontrakten i det daglige, udstede bod og håndtere klager, mens FynBus' opgave er afgrænset til inddragelse ved forlængelse eller opsigelse af kontrakten.

Mulig fremtidig model

Det foreslås, at Udbud & Kontraktstyring i Borgmesterforvaltningen overtager FynBus' opgave med udarbejdelse af udbud og overordnet kontraktstyring. Den daglige kontraktstyring og kontakt til vognmanden ligger således fortsat i Mobil i Odense.

Der er flere aspekter, der taler for at hjemtage udbudsopgaven.

- En ændring i udbudsreglerne i 2016 muliggør, at kommuner kan udbyde kørslen med forhandling. Det betyder, at Odense Kommune i udbudsprocessen kan drøfte udbuddets rammer med tilbudsgivere med henblik på at minimere

prisen for kørslen. Den mulighed havde kun trafikselskaberne tidligere, hvor de kunne udbyde kørslen efter forsyningsdirektivet.

- Ved at Odense Kommune selv udbyder opgaven opnås en tættere sammenhæng til driften og den daglige kontraktstyring. Erfaringer og viden derfra vil blive i kommunen og indarbejdes og håndteres i kommende kontrakter. Udbud & Kontraktstyring er et specialiseret kontor, der varetager udbud for hele kommunen, hvorfor man kan forvente, at løbende kontraktoptimeringer og politiske beslutninger håndteres og indarbejdes.
- Det bliver tydeligere for kommende leverandører at gennemskue, hvem den anden kontraktpart er, og hvem vedkommende skal drøfte den daglige drift og løbende kontraktforhold med.
- Odense Kommunes innovationsklausul i kommunens kontrakter kan implementeres i kørselskontrakterne. Dette giver en mulighed for at tilpasse kontrakterne, givet ny teknologi og innovative løsninger gør det muligt at løfte kontrakten på anden vis.

Det skal påpeges, at FynBus har løst udbudsopgaven tilfredsstillende. Men tanken bag, at FynBus skulle udbyde den visiterede kørsel blev startet op i en model, hvor FynBus' Flextrafik skulle løse opgaven. Nu hvor opgaven løses i rammeaftaler vurderes det mere smidigt og strategisk, at Odense Kommune selv udbyder opgaven.

Den nuværende model fortsætter indtil kontrakterne udløber.

Text

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af byrådets otte effektmål.

Økonomi

Hjemtagningen af udbudsopgaven vurderes ikke at få konsekvenser for prisniveauet i fremtidige udbud.

Odense Kommune har årlige udgifter til FynBus' håndtering af udbud og kontraktstyring på ca. 200.000 kr., som bortfalder ved hjemtagelse af opgaven. Omvendt må det påregnes, at der i forbindelse med nye udbud vil være tilsvarende udgifter til udbudsarbejdet.

Punkt 3: Udbygning af HF & VUC, City Campus. Lokalplan til endelig vedtagelse

01.00.00-G01-26-15

Resume

Lokalplanforslag nr. 0-782 Udbygning af HF og VUC FYN på City Campus har været i offentlig høring.

Der er indkommet 4 høringssvar. Høringssvarene omhandler trafik, herunder forslag om omlægning af Kottesgade til busgade og genåbning af Ejlskovsgade til biltrafik, parkeringsforhold, bebyggelsestæthed, samt forslag om revidering af den grønne kile i City Campus. Høringssvar fra Banedanmark omhandler lokalplanens redegørelse om forhold til naboarealer tilhørende Banedanmark.

På baggrund af høringssvarene indstilles det, at lokalplanen vedtages med følgende ændringer:

- I redegørelsen tilføjes lovtekst om færdsel på Banedanmarks arealer og bemærkning om kontakt til DSB ved etablering af belysning nær banearealer.

Høringssvar om revidering af den grønne kile, samt omlægning af Kottesgade til busgade foreslås ikke imødekommet. Øvrige høringssvar giver ikke anledning til ændringer i lokalplanen.

Som konsekvens af lokalplanen besværliggøres en mulig løsning med krydsning af sporarealer og etablering af busgade i Kottesgade i forbindelse med helhedsplan for området nord for Odense Banegård Center.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller til udvalget, at byrådet godkender:

1. Høringssvar besvares som foreslået i hvidbogen.
2. Lokalplanforslag nr. 0-782 Udbygning af HF og VUC FYN på City Campus vedtages endeligt med de foreslåede ændringer.

Beslutning

By- og Kulturudvalget anbefaler indstillingen.

Sagsfremstilling

Baggrund

By- og Kulturudvalget besluttede på møde den 30/8 2016 at fremlægge lokalplanforslag nr. 0-782 Udbygning af HF og VUC FYN på City Campus i otte ugers offentlig høring fra den 2/9 til 31/10 2016.

Lokalplanforslaget er udarbejdet for at kunne muliggøre opførelse af nyt byggeri til udvidelse af uddannelsesinstitutionen HF & VUC FYN med undervisnings- og idrætsfaciliteter i området omkring HF & VUC FYN's eksisterende undervisningsbygning.

Med lokalplanen kan der opføres i alt maks. 14.300 etage m² bebyggelse i maks. 4 etager til anvendelse til offentlig service. Der gives mulighed for en undervisningsbygning til HF-kurser på 8.500 etage m², en idrætshal/undervisningsbygning på 3.650 etage m², samt en byggemulighed på i alt 2.150 etage m² til en eventuel fremtidig udvidelse ved den eksisterende HF & VUC-bygning i Kottesgade.

I høringsperioden er indkommet 4 høringssvar. Høringssvarene er samlet i en hvidbog, vedlagt som bilag.

To af høringssvarene handler om de konsekvenser for trafikken, omlægningen af Ejlskovsgade til busgade menes at have. Et høringssvar foreslår Kottesgade omlagt til busgade og Ejlskovsgade genåbnet for biltrafik. To høringssvar omhandler parkering. Et udtrykker behov for mange p-pladser i området til de studerende. Et andet udtrykker, i forbindelse med

parkering, bekymring for byrumskvaliteter og muligheden for at skabe åbne og aktive facader. Der foreslås parkering under Kottesgade.

Et høringssvar udtrykker ønske om en mere urban og intensiv udnyttelse af City Campus, et andet at planer for den grønne kile i City Campus revideres, da den menes at være en forhindring for god trafikafvikling og andre mobilitetsplaner.

I høringssvar fra Banedanmark ønskes tilføjelse til lokalplanens redegørelse vedrørende forhold omkring Banedanmarks arealer syd for lokalplanområdet, samt bemærkning om ansvarsfraskrivelse i forbindelse med byggeri på nabogrunde.

Høringssvarene kommer fra Åløkkevarterets Grundejerforening, Friis Ejendomme ApS, Banedanmark og Byforeningen for Odense.

By- og Kulturforvaltningens vurdering og forslag til høringssvar kan ses i hvidbogen.

Lovgrundlag

Lokalplanen er udarbejdet med hjemmel i planlovens kap. 5.

Handlemuligheder

- Lokalplanen vedtages med de foreslåede ændringer.
- Lokalplanen vedtages uændret.
- Lokalplanen vedtages ikke.
- Andre høringssvar imødekommes og lokalplanens endelig vedtagelse afventer undersøgelser af alternative løsninger. Ændringer kan betyde, at lokalplanen skal i ny offentlig høring.

Text

Flere indbyggere i Odense

Lokalplanen skaber rammerne for placeringen af en uddannelsesinstitution med dertilhørende idrætsfaciliteter i direkte sammenhæng til den grønne kile, som med cykel- og gangforbindelser vil blive en rekreativ forbindelse mellem by, havn og skov. Med udbygning til service/uddannelsesformål, med nærhed til bymidten og offentlig transport, understøtter planen Odense Kommunes strategi om byfortætning, bæredygtige transportformer og grøn storby.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Bilag

Hvidbog med høringssvar. Lokalplan 0-782 Udbygning af HF og VUC FYN

Lokalplanforslag nr. 0-782 Udbygning af HF & VUC Fyn på City Campus

Punkt 4: Mulighed for ny cykelsti på Svendborgvej syd for Lindvedparken

05.01.02-G01-493-15

Resume

I samarbejde med Faaborg-Midtfyn Kommune anlægges en supercykelsti fra det kommende Universitetshospital til Årslev. Strækningen fra det nordlige Lindved til kommunegrænsen er blevet billigere på grund af en anden teknisk valgt løsning, og derfor er det muligt at anlægge en ensrettet cykelsti i den ene side af Svendborgvej syd for Lindvedparken på ca. 800 meter. Der er allerede en ensrettet cykelsti på den anden side af vejen.

Cykelstien vil forbedre trafiksikkerheden og give cyklister en mere direkte rute at cykle på.

Ifølge kommunens økonomistyringsregler skal et mindreforbrug på et givent anlægsprojekt tilgå kommunekassen. De 2.000.000 kr., der er i mindreforbrug på Supercykelsti til Lindved, minus tilbagebetaling af ekstern finansiering fra Vejdirektoratet på 800.000 kr., netto 1.200.000 kr., og som foreslås prioriteret til ensrettet cykelsti i den ene side af Svendborgvej syd for Lindvedparken, skulle således i princippet være tilgået kassen.

Såfremt mindreforbruget på Supercykelsti til Lindved ikke omprioriteres og anvendes, skal der tilbagebetales 800.000 kr. til Vejdirektoratet, som har medfinansieret Supercykelsti til Lindved.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller til udvalget, at byrådet godkender:

1. Der anlægges en ensrettet cykelsti langs Svendborgvej syd for Lindvedparken i 2017.
2. Finansieringen af cykelsti på 2.000.000 kr. finansieres af mindreforbrug på "Etablering af Supercykelstier - budget 2015".

Beslutning

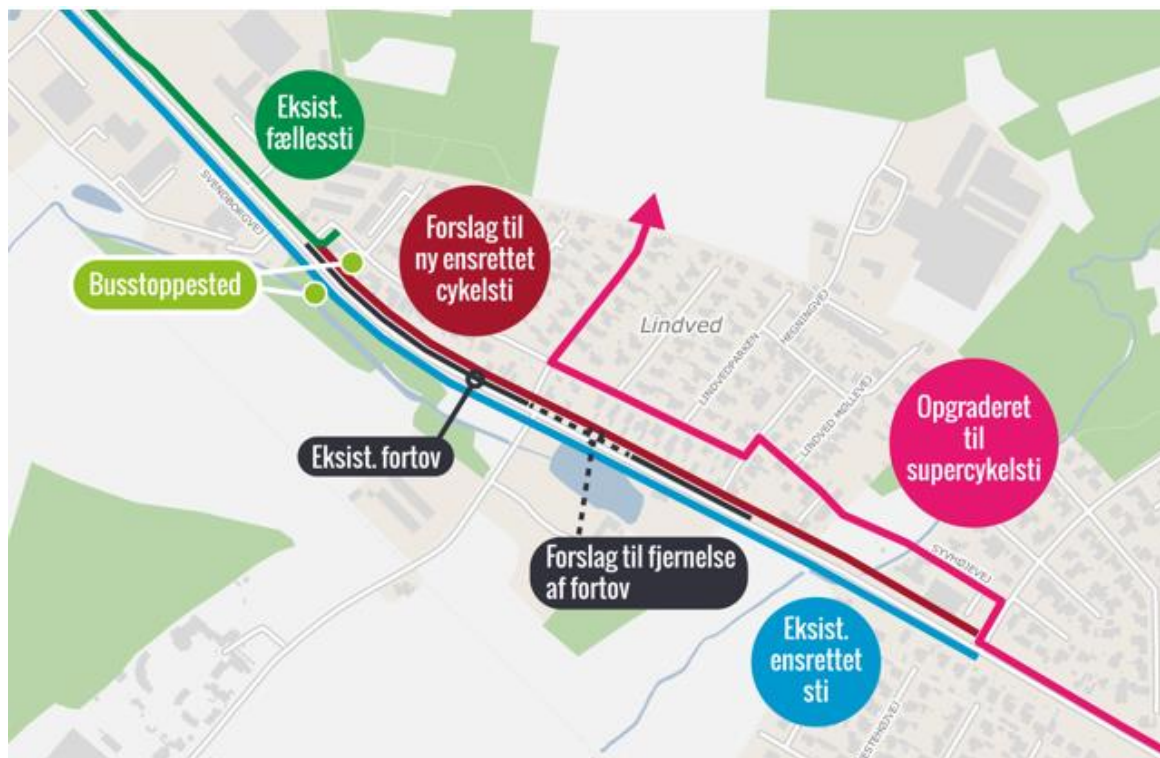
By- og Kulturudvalget anbefaler indstillingen.

Sagsfremstilling

Ny ensrettet cykelsti

By- og Kulturforvaltningen er i et samarbejde med Faaborg-Midtfyn Kommune i gang med at anlægge en supercykelsti, som på sigt kommer til at gå fra det kommende Universitetshospital til Årslev.

På strækningen fra Lindved til kommunegrænsen har By- og Kulturforvaltningen vurderet, at opgraderingen til supercykelsti bliver ca. 2.000.000 kr. billigere på grund af en anden teknisk valgt løsning på en delstrækning. Det betyder, at det er muligt at anlægge ca. 800 meter ekstra ensrettet cykelsti langs Svendborgvej syd for Lindvedparken - strækningen er vist på nedenstående kort via den røde linie.



Cykelstien vil især gavne cyklisterne, som i forvejen cykler via Svendborgvej, da de vil få en mere direkte sti at cykle på fremfor at skulle cykle via lokalvejene i Lindvedparken. Cykelstien vil samtidig forbedre trafiksikkerheden, da flere cyklister i dag enten vælger at cykle via Svendborgvej på strækningen uden cykelsti eller cykle mod kørselsretningen på den eksisterende ensrettede cykelsti i modsat side af vejen.

Derudover vil cyklister til og fra det kommende Universitetshospital også få gavn af cykelstien, da de hurtigere kommer på en egentlig cykelsti i stedet for at cykle på lokalvejene i Lindvedparken.

By- og Kulturforvaltningen har modtaget flere borgerhenvendelser med ønske om at få etableret cykelsti på denne strækning.

Anlægges cykelstien vil det betyde, at ca. 165 meter fortov fjernes, og derudover skal det undersøges nærmere, om cykelstien vil få betydning for de 2 busstoppesteder på strækningen. I forhold til at fjerne fortovet er By- og Kulturforvaltningens vurdering, at det ikke vil få den store betydning, da der i forvejen ikke er et sammenhængende fortov på strækningen og de omkringliggende huse ikke har overkørsel ud til Svendborgvej. Fortovet fører desuden til et busstoppested, som ikke længere benyttes.

Økonomi og tidsplan

I 2015 bevilligede Transportministeriets pulje til supercykelstier og cykelparkering 2.466.800 kr. til opgradering af cykelforbindelsen mellem det nordlige Lindved til og med kommunegrænsen syd for Højby. Odense Kommune finansierer 4.050.000 kr. af det samlede budget på 6.516.800 kr., som blev frigivet af byrådet den 19/8 2015. De 4.000.000 kr. finansieres via budget 2015, mens 50.000 kr. finansieres via anlægsrammen for Bløde trafikanter.

Transportministeriets pulje til supercykelstier og cykelparkering skal godkende projektændringen, inden det nye stykke cykelsti kan anlægges. By- og Kulturforvaltningen forventer dog, at det nye stykke cykelsti kan anlægges i 2017.

Beslutter By- og Kulturudvalget, at det ekstra stykke cykelsti ikke skal anlægges, vil Odense Kommune skulle tilbagebetale 40 % af den samlede besparelse til Transportministeriets pulje til supercykelstier og cykelparkering.

Text

Flere indbyggere i Odense

Cykelstien vil være med til at nå målet om en tilgængelig storby med bæredygtig mobilitet.

Økonomi

Afledt drift andrager 40.000 kr. fra 2017 og årene fremover, som finansieres af rammen for Trafiksikkerhedsplan, og vil blive behandlet i forbindelse med budgetopfølgning 1/10 2017.

Ifølge kommunens økonomistyringsregler skal et mindreforbrug på et givent anlægsprojekt tilgå kommunekassen.

De 2.000.000 kr., der er i mindreforbrug på Supercykelsti til Lindved, minus tilbagebetaling af ekstern finansiering fra vejdirektoratet på 800.000 kr., netto 1.200.000 kr., og som foreslås prioriteret til ensrettet cykelsti i den ene side af Svendborgvej syd for Lindvedparken, skulle således i princippet være tilgået kassen.

Punkt 5: Overdragelse af beføjelser til Beredskab Fyn

00.01.00-A00-2479-16

Resume

Med lov nr. 634 af 8. juni 2016 er der indført en ændring af lov nr. 363 af 9. april 2013, Lov om Fyrværkeri og andre Pyrotekniske Artikler. Ændringerne trådte i kraft den 1/7 2016.

Der er endvidere vedtaget en ny bekendtgørelse om brandsyn, Bekendtgørelse nr. 1000 af 29. juni 2016 om Brandsyn, som trådte i kraft den 1/7 2016 (Brandsynsbekendtgørelsen).

Denne sag omhandler overdragelse af beføjelser og forpligtigelser efter de nye regler fra Odense Kommune til den fælles Beredskabskommission/Beredskab Fyn.

Beredskab Fyn har oplyst, at sagen ikke har økonomiske konsekvenser for Odense Kommune.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller til udvalget, at byrådet godkender:

1. Odense Kommune henlægger sine beføjelser til den fælles Beredskabskommission for så vidt angår Lov om Fyrværkeri og andre Pyrotekniske Artikler.
2. Beredskab Fyn overdrages beføjelser og pligter efter Brandsynsbekendtgørelsen at planlægge brandsynsterminerne optimalt / fuldt ud som angivet i brandsynsbekendtgørelsens bilag om brandsynsterminer og efter en konkret vurdering af de respektive objekter.
3. Der for objekter (type 3) fremadrettet ikke vil blive gået brandsyn herpå, samtidig med at der for disse gennemføres stikprøvekontrol for respektive objekter (f.eks. forsamlingslokaler til mere end 50 personer og højst 150 personer) i et omfang, som Beredskab Fyn fremadrettet administrativt fastlægger ud fra en sikkerhedsmæssig vurdering.

Beslutning

By- og Kulturudvalget anbefaler indstillingen.

Sagsfremstilling

Ændring af Lov om Fyrværkeri og andre Pyrotekniske Artikler.

Med lov nr. 634 af 8. juni 2016 er der indført en ændring af lov nr. 363 af 9. april 2013, Lov om Fyrværkeri og andre Pyrotekniske Artikler.

Ændringen træder i kraft den 1/7 2016.

Lov om Fyrværkeri og andre Pyrotekniske artikler indebærer en lang række af beredskabsfaglige elementer. Loven finder anvendelse ved planlægning af større arrangementer som eksempelvis Tinderbox og Langelandsfestivalen. Loven finder endvidere anvendelse ved planlægning af større indendørs arrangementer typisk med koncerter.

Sagen har været forelagt Beredskabskommissionen på et møde afholdt den 25/10 2016

Lovændringerne giver mulighed for, at byrådet kan henlægge sine beføjelser efter disse love til Beredskabskommissionen.

Lov om Fyrværkeri og andre Pyrotekniske artikler.

Sikkerhedsstyrelsen fører kontrol og tilsyn med lovens overholdelse.

Kommunalbestyrelsen fører kontrol og tilsyn med placering, indretning og brug af virksomheder og steder, hvor der opbevares, anvendes eller fremstilles fyrværkeri eller andre pyrotekniske artikler, samt med overdragelse, erhvervelse og anvendelse af fyrværkeri og andre pyrotekniske artikler.

Med de aktuelle ændringer i lovgivningen vil det således formelt være byggesagsafdelingerne i kommunerne, der udsteder de fornødne tilladelser til fyrværkeri. I praksis er det Beredskab Fyn, der udarbejder de detaljerede krav i en tilladelse som en indstilling over for byggesagsafdelingerne med, hvordan en konkret sag skal afgøres.

Endvidere kan det oplyses, at alle de beredskabsfaglige kompetencer er samlet hos Beredskab Fyn. Tilsynet med salgsstederne er i sæsonen 2015 varetaget af beredskaberne i de enkelte kommuner.

Beredskab Fyn besidder kompetencerne til at gennemføre en beredskabsfaglig forsvarlig sagsbehandling af alle kategorier af sager med fyrværkeri og andre pyrotekniske artikler. Der er oparbejdet en betydelig erfaring på området.

En vigtig del af sagsbehandlingen er at føre tilsyn med både opbevaringssteder og salgssteder. Det vil komplicere selve tilsynsdelen i det tilfælde, hvor beføjelserne ikke henlægges til den fælles Beredskabskommission. Komplikationerne vil opstå ved at tilsynene ofte gennemføres uden for normal kontortid. Tilsynene gennemføres typisk af en vagthavende indsatsleder, der alligevel er rundt i en given kommune. Det vil samtidig være vanskeligt for Beredskab Fyn at gennemføre tilsynene på vegne af kommunerne med eksempelvis udstedelse af et strakspåbud, uden at beføjelserne henlægges til Beredskabskommissionen.

Med de nu gældende regelsæt gennemføres sagsbehandlingen og tilsynene med fyrværkeri mellem kommunerne og Beredskab Fyn noget forskellig. Ved at kommunerne henlægger sine beføjelser til den fælles Beredskabskommission omkring de forskellige stadier for sager med fyrværkeri, vil der kunne opnås en mere smidig og hurtigere sagsbehandling. Eventuelle konsekvenser, som tilsyn med enten opbevaringssted eller salgssted måtte afstedkomme, vil ligeledes ved at henlægge beføjelser til den fælles Beredskabskommission kunne sættes i værk direkte på stedet eller med skriftlig opfølgning direkte til ansøger eller forhandler.

Den 3/11 2016 er der modtaget 140 sager, der omhandler salg af fyrværkeri. Det forventes, at der i alt skal behandles ca. 170 sager, der omhandler salg af fyrværkeri. Hertil kommer et antal sager med større arrangementer.

Der er endvidere endog meget stor aktivitet over julen og op til nytår med tilsyn for opbevaringssteder og salgssteder for fyrværkeri.

En ny § 6 c i lov nr. 363 af 9. april 2013, Lov om Fyrværkeri og andre Pyrotekniske Artikler, fastlægger, at Kommunalbestyrelsen kan henlægge sine beføjelser efter denne lov til Beredskabskommissionen, jf. Beredskabslovens § 9 stk. 2 eller den fælles Beredskabskommission, jf. Beredskabslovens § 10 stk. 2.

Brandsyn – ny bekendtgørelse om brandsyn

Der er vedtaget en ny bekendtgørelse om brandsyn, Bekendtgørelse nr. 1000 af 29. juni 2016 om Brandsyn, som trådte i kraft den 1/7 2016 (Brandsynsbekendtgørelsen).

Bekendtgørelsen er udstedt i medfør af Beredskabslovens § 4 stk. 2, § 36 stk. 1-3, § 36 a og § 70 stk. 4 og 5.

Bekendtgørelsen erstatter bekendtgørelse nr. 175 af 25. februar 2008 om brandsyn og offentliggørelse af resultater af brandsyn foretaget i forsamlingslokaler, som ændret ved bekendtgørelse nr. 1424 af 14. december 2011.

Sagen var forelagt Beredskabskommissionen på et møde afholdt den 25/10 2016, idet der skal træffes en afgørelse om, hvilke tilsynsfrekvenser for visse typer af brandsynsobjekter Beredskab Fyn fremadrettet skal arbejde videre med. Ændringerne i Beredskabsloven muliggør, at den fælles Beredskabskommission efter vedtagelsen får større frihed på vegne af Samarbejdskommunerne til at tilrettelægge brandsynene.

Med den nye brandsynsbekendtgørelse er der defineret 3 typer af brandsyn.

Type 1:

Brandsynsobjekter, hvor brandsynsterminen ikke kan fraviges.

Type 2:

Brandsynsobjekter, hvor kommunalbestyrelsen fastsætter en individuel brandsynstermin på baggrund af en konkret risikovurdering, og inden for det maksimale antal år, der er angivet.

Type 3:

Brandsynsobjekter, hvor kommunalbestyrelsen fastsætter en individuel brandsynstermin på baggrund af en konkret risikovurdering. Brandsynsterminen kan eventuelt fastsættes til 0.

Det er af afgørende betydning for Beredskab Fyns virke med brandsyn, at brandsynsfrekvenserne for type 2 og 3 udmøntes i reelle ændringer. Det giver Beredskab Fyn optimale muligheder for at kunne opfylde brandsynsbekendtgørelsens formålsparagraf, der i højere grad end tidligere sigter mod en større fokus på den forebyggende indsats, og dermed også en større fokus på personsikkerheden. Personsikkerheden har også i den tidligere formålsparagraf haft stor betydning, men det er nu tydeliggjort i formuleringen af formålsparagraffen i den nye bekendtgørelse.

I det fremadrettede brandsynsarbejde vil dialog med vejledning, rådgivning og motivering fylde mere og mere til gavn for brandsikkerheden. Indstillingen i sagen afspejler dette.

Der henvises til Redegørelse for ændringer i Brandsynsbekendtgørelsen, der er vedlagt som bilag.

Det er Beredskab Fyns klare opfattelse, at der med den nye bekendtgørelse om brandsyn åbnes op for muligheder for en mere nuanceret og målrettet indsats med brandsynene. Brandsynene vil kunne effektiviseres samtidig med, at den forebyggende effekt vil træde mere i fokus.

Text

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af byrådets otte effektmål.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Bilag

REDEGØRELSE brandsyn.pdf

Punkt 6: Fjernvarme Fyn Affaldsenergi - kapacitetsudvidelse

13.03.01-P20-5-16

Resume

Der skal tages stilling til, om projektforslag fra Fjernvarme Fyn A/S om øget forbrændingskapacitet på Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S kan godkendes. Projektet har været i høring hos Gartnernes Fjernvarmeforsyning og Miljøstyrelsen. Der er ikke indkommet kommentarer i høringsperioden 11/10 til 8/11 2016 til projektforslaget. Anlægsudgifterne er 16 mio. kr. og projektet forventes gennemført i 2017. Kommunen skal foretage en energimæssig, samfundsøkonomisk og miljømæssig vurdering af projektet. Der er positiv samfundsøkonomi på 67,4 mio. kr. i forhold til referencen, som er den eksisterende fjernvarmeproduktion. Der er positiv selskabsøkonomi for Fjernvarme Fyn i projektforslaget på 67,8 mio. kr.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender projektgodkendelsen til Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S om "Øget forbrændingskapacitet på Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S".

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Per Berga Rasmussen stemmer imod.

Sagsfremstilling

Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S ønsker at foretage en procesoptimering af det eksisterende affaldsforbrændingsanlæg. Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S søger om kapacitetsudvidelse af affaldsmængden i linje 11 og 12. Kapacitetsudvidelsen ligger inden for den nye miljøgodkendelse, der er givet af Miljøstyrelsen 4/11 2016 for Fjernvarme Fyn Affaldsforbrænding A/S.

Fjernvarme Fyn overtog Odense Kraftvarmeverk (nu Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S) 1/4 2015. Der skal i 2016-2017 laves procesoptimering af værket samt bedre nyttiggørelse af energien. Projektet påvirker ikke den øvre grænse for den årlige mængde af affald, der er lagt til grund for værkets miljøgodkendelse af juli 2005 og vilkårsændringerne til miljøgodkendelsen fra 4/11 2016. Miljøstyrelsen har givet ny miljøgodkendelse til kapacitetsudvidelsen, hvor der er lavet VVM-screening, som medfører, at der ikke skal udarbejdes en VVM-redegørelse.

Odense Kommune er varmeplanmyndighed. Hvis et varmeforsyningsselskab ønsker ændringer i varmeforsyningen, skal de indsende projektforslag, som kommunen skal godkende. Odense Kommune har pligt til at sikre at det lovmæssige grundlag for projektforslaget er til stede, herunder foretage høring af projektforslaget og en eventuel godkendelse. For at kunne meddele godkendelse skal der være foretaget en energimæssig, samfundsøkonomisk og miljømæssig vurdering af projektet. Odense Kommune har 3/10 2016 modtaget projektforslag fra Fjernvarme Fyn A/S om "Øget forbrændingskapacitet på Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S". Projektforslag er en del af den vedlagte projektgodkendelse.

Projektet har været i høring hos berørte parter fra 11/10 til 8/11 2016. Der er ikke kommet nogen kommentarer til projektforslaget i høringsperioden.

Projektforslaget fra Fjernvarme Fyn Affaldsenergi A/S omhandler kapacitetsudvidelse af linje 11 og 12 med 2 x 12 m² vandkølede slidzoner. Den termiske effekt øges dermed med 3 MW på hver linje, og der vil være mulighed for øget affaldsmængde på 2 ton/time samlet for de to linjer. Den øgede kapacitet, vil sammen med projektet om røggaskondensering (godkendt af udvalget i april 2016) samlet skabe en øget effektivitet og udnyttelse af varmen fra anlægget. Det vil være muligt at afbrænde mere affald af gangen, men der sker ikke en forøgelse af den totale årlige afbrændingsmængde af affald.

I henhold til bekendtgørelse om godkendelse af projekter for kollektive varmeforsyningsanlæg skal det samfundsøkonomisk mest fordelagtige projekt vælges. Der er positiv samfundsøkonomi på 67,4 mio. kr. i forhold til referencen, som er den eksisterende fjernvarmeproduktion. Der er positiv selskabsøkonomi for Fjernvarme Fyn i projektforslaget på 67,8 mio. kr. Anlægsudgifterne er 16 mio. kr. og projektet forventes gennemført i 2017.

Projektet er i tråd med tankerne i Energiplan Fyn for en bedre udnyttelse af den eksisterende mængde affald der afbrændes, og fortrænge fossile brændsler i fjernvarmenettet i Odense Kommune.

Text

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af byrådets otte effektmål.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Bilag

Projektgodkendelse kapacitetsudvidelse FFA-udkast

Punkt 7: Vilkår for trafikafvikling under etablering af Odense Letbane

05.01.02-G01-21-16

Resume

By- og Kulturudvalget godkendte den 9/2 2016 By- og Kulturforvaltningens indstilling om den overordnede model for anlægsarbejdet af Odense Letbane samt videreførelse af de principper, der er vedtaget af byrådet for arbejdet med ledningsomlægningerne forud for etablering af letbanen.

Siden da har Odense Letbane P/S arbejdet med udbudsprocessen for CW (Civil Works) og TS (Transportation Systems). By- og Kulturudvalget blev af Odense Letbane P/S orienteret om status på denne proces på udvalgsmødet den 11/10 2016. Tilbudspriserne indikerer, at der skal skabes bedre vilkår for anlægsentreprenørerne, hvad angår arbejdsområderne langs letbanen, for at tilbuddene kan rummes inden for den afsatte økonomi. Med andre ord beder Odense Letbane P/S om, at der lempes på den vedtagne model for anlægsarbejdet og de vedtagne principper for fremkommelighed og trafik for at sikre projektets gennemførelse. Det vil alt andet lige betyde ringere fremkommelighed for alle trafikantgrupper.

Med udgangspunkt i ovennævnte og de første tilbagemeldinger fra de bydende på TS-arbejdet har Odense Letbane P/S iværksat en proces om sammen med By- og Kulturforvaltningen at løse op for nogle af de tidligere vedtagne principper for fremkommelighed og trafikken under arbejderne. Det har ført til en fornyet vurdering af vilkårene under CW og TS, der tilgodeser en smidigere udførelse for TS-entreprenøren.

Helt konkret ønsker Odense Letbane P/S, at:

- Der arbejdes på fem eller færre strækninger ad gangen. Tidligere har forudsætningen været, at der arbejdes på fem strækninger.
- Der skabes arbejdsspor på længere strækninger end tidligere udmeldt. Dette vil f.eks. betyde flere ensretninger.
- Ca. 20 kryds ikke har restriktioner, når der arbejdes i krydset. Tidligere har forudsætningen været, at 40 kryds var uden restriktioner.

Ændringerne vil i forhold til de tidligere vedtagne principper have betydning for:

- Gående, cyklister og gangbesværede.
- Fremkommeligheden og tilgængelighed i byen for alle typer trafikanter.
- Politi, brand og redning.
- Den kollektive trafik.
- Varelevering.

Dette til trods holder vi os inden for principperne af den tidligere byrådsbeslutning.

Beslutningen i denne sag vil erstatte den tidligere beslutning fra ”Trafikafvikling under Odense Letbanes anlæg frem mod 2020” fra den 9/2 2016.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender de foreslåede lempede vilkår for anlæggelse af letbanen under de i sagsfremstillingen angivne betingelser.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen med undtagelse af ændringer for så vidt angår ensretningerne på Middelfartvej og Nyborgvej, som forelægges på et kommende udvalgsmøde med henblik på nærmere belysning.

Sagsfremstilling

Letbanebyggeriet er på vej ind i en ny fase, hvor Odense Letbane P/S anser det for nødvendigt at tage de vedtagne rammer for anlægsarbejdet op til revision. Formålet er at skabe de nødvendige alternativer, der gør det muligt – dels fysisk at anlægge letbanen på en sikkerhedsmæssig forsvarlig måde ved at skabe ekstra arbejdsspor – dels at sikre at anlæggelsen kan holdes inden for den økonomiske ramme. Samtidig er der både i By- og Kulturforvaltningen og hos

Odense Letbane P/S skabt en større erfaring, dels med de direkte berørte trafikanter, dels med trafikanternes omstillingsparathed.

Helt konkret ønsker Odense Letbane P/S, at:

- Der arbejdes på fem eller færre strækninger ad gangen. Tidligere har forudsætningen været, at der arbejdes på fem strækninger.
- Der skabes arbejdsspor på længere strækninger end tidligere udmeldt. Dette vil f.eks. betyde flere ensretninger.
- Ca. 20 kryds ikke har restriktioner, når der arbejdes i krydset. Tidligere har forudsætningen været, at 40 kryds var uden restriktioner.

By- og Kulturforvaltningen har gennemgået strækningen og ser muligheder for delvist at imødekomme ønsket om lempede principper for arbejdets udførelse, såfremt By- og Kulturudvalget kan acceptere de konsekvenser, der beskrives nærmere i det følgende.

Konsekvenser

Det vurderes, at de ændrede principper for anlægsarbejdet vil have konsekvenser for:

Fremkommelighed for kørende trafik, cyklister og fodgængere

Færre kryds med restriktioner under anlægsarbejdet samt flere ensretninger og midlertidige vejlukninger vil have betydning for fremkommeligheden i byen for alle typer trafikanter. Længere arbejdsspor vil bl.a. betyde flere og længere omveje for bilister, ligesom det vil betyde flere steder, hvor fodgængere og cyklister skal deles om arealet, hvilket ofte vil være til gene for alle typer af trafikanter.

By- og Kulturforvaltningen foreslår, at den forringede trafik og fremkommelighed afbødes bedst muligt med følgende indsatser:

- Øget opmærksomhed på, at en strækning kun afspærres i den periode, der arbejdes inden for afspærringen. Hermed mindskes unødige gener.
- Løbende justeringer af principper for, hvor vi flytter trafikken hen, når vi skal ensrette eller lukke en strækning i en periode.
- Løbende justeringer af principper for, hvordan vi håndterer øvrige gravearbejder – arbejder, der ikke har med letbanen at gøre, men som foregår i umiddelbar nærhed af letbane-arbejdet.
- Mulighed for internt at afbøde de afledte økonomiske konsekvenser. F.eks. i forhold til sikre skoleveje, nye omkørselsveje, ressourcer til at foretage trafikberegninger, tilsyn, kommunikation m.m.
- En styrket kommunikationsindsats, der guider udenom arbejderne og anviser alternative ruter, og som fortæller om, hvad der foregår på stedet. F.eks. øget fokus på info-skilte og skilte, der formidler de gode budskaber, guider på stedet og lignende.

Tilgængelighed

Længere arbejdsspor vil skabe større afstand mellem f.eks. erhverv og parkeringsmuligheder. Der vil med al sandsynlighed være steder på strækningen, hvor man ikke vil være i stand til at leve op til de vedtagne principper om, at der maks. må være 200 meter mellem parkeringsmuligheder og bestemmelsesstedet.

Trafiksikkerhed

Princippet for trafiksikkerhed vægtes højt i forhold til gældende regler, og det kommunale tilsyn vil have særlig fokus på, om trafiksikkerheden påvirkes negativt: Er dette tilfældet vil arbejdet i værste fald blive stoppet, indtil trafiksikkerheden igen er opretholdt. Der vil være skærpet fokus på oversigtsforhold og på at få etableret et effektivt tilsyn.

Kollektiv trafik

Længere strækninger, der ensrettes eller lukkes midlertidigt, vil have betydning for omlægning af busruter. Der kan også blive tale om, at man i kortere perioder er nødsaget til at lade bussen stoppe i det ene spor, hvormed den kortvarigt stopper trafikken, mens passagerer står af og på. Sådanne udfordringer vil blive vurderet særskilt hver gang.

Forstyrrelsen af den kollektive trafik har en række iboende dilemmaer.

Økonomi

Når der reguleres på strækningen, f.eks. ved ensretning eller lukning af en vej, forringer det fremkommeligheden for busserne, medmindre der kan tillades gennemkørsel for busser. Den forringede fremkommelighed, øgning af længden på

en eventuel omlægningsrute og "luften" i den eksisterende køreplan har betydning for, hvor dyr konsekvensen af reguleringen bliver for den kollektive trafik – og dermed for Odense Kommune og Regionen.

Som eksempel kan nævnes, at ensretningen af Vestre Stationsvej blev vurderet til at koste ca. 4,3 mio. kr. for 8-10 måneder i omkørsler på denne strækning.

Det er desværre ikke muligt med de modeller, der findes for kollektiv trafik, at beregne den akkumulerede økonomiske effekt af de forskellige strækninger.

Konsekvenser for passagerer

Det øgede arbejdsspor vil også betyde, at nogle stoppesteder ikke kan betjenes og skal flyttes længere væk fra udgangspunktet end oprindeligt – eller midlertidigt helt nedlægges. Det er en forringelse af serviceniveauet, som ikke vil gavne passagertallet. Det er både i Odense Kommunes og Odense Letbane P/S' interesse, at der er det størst mulige passagergrundlag i åbningen i 2020.

Det er desværre ikke muligt med de modeller, der findes for kollektiv trafik, at beregne det akkumulerede passagertab på de forskellige strækninger.

Varelevering

Der holdes fast i tidligere besluttede principper for varelevering. Varelevering kan altid lade sig gøre, men i nogle tilfælde skal varerne fragtes over lange afstande og krydse vej, fortove m.m.

Brand, redning, politi

Udrykningskøretøjer vil i højere grad også skulle ud på omkørselsruter, hvis der f.eks. forekommer længere strækninger med ensretninger eller lignende.

By- og Kulturforvaltningen og Odense Letbane P/S har afholdt møde med Politi, Beredskab og FynBus. Der er generelt enighed om, at serviceforholdene forringes. Politi og Beredskab vil for hver enkelt delstrækning kunne sanktionere de foreslåede løsninger. De tager dog først stilling til den enkelte strækning, når der foreligger en detaljeret skitse og tidsplan.

Muligheden for ændringer

Samtidigheden af byggerier langs letbanen i anlægsperioden vil kunne påvirke og have konsekvenser for byen. Erfaringerne fra de første byggerier vil lægge en linje for tålegrænse, der enten kan blødes op eller strammes. Det kan fastlægges i eventuelle kommende sager. By- og Kulturforvaltningen vil løbende og ugentligt koordinere, så byens udvikling på bedst tænkelige måde kommer til at fungere. Såfremt der opstår uløselige situationer, vil By- og Kulturforvaltningen og Odense Letbane P/S sammen vende tilbage til By- og Kulturudvalget og forelægge den nye situation.

Text

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af byrådets otte effektmål.

Der er alene tale om en myndighedsmæssig sagsbehandling i forhold til Odense Letbanes videre anlægsarbejder.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Gener for den kollektive trafik vil blive omprioriteret indenfor den eksisterende økonomiske ramme.

Bilag

Lempelse af tidligere vedtaget trafikatalog.pdf

Punkt 8: Revurdering af vandløb omfattet af vandplanerne

06.00.00-P17-1-16

Resume

I december 2015 blev der indgået en aftale om en ny Fødevarer- og Landbrugspakke. Som et led i aftalen skal der ske en revurdering af, hvilke vandløb der i fremtiden skal være omfattet af vandplanerne.

Derfor behandler folketinget i disse uger en ændring af loven om vandplanlægning. Parallelt hermed har en tilhørende bekendtgørelse været i høring (Bekendtgørelse om afgrænsning af vandløb og udpegning af "kunstige" og "stærkt modificerede" vandløb). Hvis en vandløbsstrækning vurderes at være "kunstig" eller "stærkt modificeret", reduceres de krav, som vandplanerne stiller til opfyldelse af miljømålet.

Jf. bekendtgørelsen skal kommunerne i fællesskab og i samarbejde med det lokale vandråd kommentere på, hvilke vandløb der i fremtiden skal være omfattet af vandplanerne. Kommentarerne skal baseres på reviderede faglige kriterier fastsat af Miljø- og Fødevarerministeriet. Derudover skal kommunerne udvælge de vandløbsstrækninger, der bør analyseres af staten med henblik på at vurdere, om de opfylder betingelserne for at kunne udpeges som enten "kunstige" eller "stærkt modificerede".

Forvaltningerne på Fyn foreslår, at kompetencen til at sammensætte vandrådene placeres i de fire fynske vandoplandsstyregrupper, der allerede er nedsat. Odense Kommune er med i vandoplandsstyregruppen for Odense Fjord som formandskommune. De resterende vandoplande på Fyn er henholdsvis Storebælt, Lillebælt/Fyn og Det Sydfynske Øhav.

Vandrådet oprettes ved at supplere vandoplandsstyregruppen med medlemmer fra hver af de relevante interesseorganisationer. Vandoplandsstyregruppens medlemmer er kommunale politikere og embedsmænd. Politikernes og embedsmændenes rolle i vandrådet er henholdsvis at lytte til organisationerne samt at sikre en god proces herunder at være sekretariat. Processen for nedsættelse af vandråd vil dermed være magen til den seneste vandrådsproces i 2014.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Et eventuelt vandråd oprettes med udgangspunkt i den allerede nedsatte vandoplandsstyregruppe og med samme formandskommune (Odense Kommune) samt suppleres med medlemmer fra de relevante erhvervs- og naturorganisationer.
2. Kompetencen til at nedsætte og sammensætte vandrådet placeres hos den politiske vandoplandsstyregruppe for Odense Fjord.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Sagsfremstilling

Baggrund

EU's vandrammedirektiv fastlægger bindende rammer og mål for beskyttelsen af alt vand i Danmark. Vandplanerne udgør den konkrete plan for, hvordan direktivets mål skal nås. I Odense Kommune er der ca. 250 km vandløb. Heraf er ca. 180 km omfattet af vandplanerne.

Som et resultat af Fødevarer- og Landbrugspakken fra 2015 skal vandplanerne revideres med det formål at genoverveje, hvilke vandløbsstrækninger de skal omfatte. Tilsvarende skal der foretages en revurdering af, om de vandløb, der er omfattet, skal klassificeres som "kunstige" eller "stærkt modificerede", og derved kan undgå vandplanernes krav om "god økologisk tilstand". Jf. Miljø- og Fødevarerministeriets udkast til Bekendtgørelse om afgrænsning af vandløb og udpegning af kunstige og stærkt modificerede vandløb.

Dannelse af vandråd

For at øge inddragelsen af lokal viden kan kommunernes forslag udarbejdes i samarbejde med de natur- og erhvervsorganisationer, som har interesse i vandløbsområdet. Derfor skal kommunerne efter anmodning fra mindst én interesseorganisation nedsætte et vandråd for hvert vandopland. Rådene får alene en rådgivende rolle i forhold til kommunalbestyrelserne.

Odense Kommune udgør sammen med Nordfyns, Assens, Kerteminde og Faaborg-Midtfyn kommuner vandoplandet til Odense Fjord. Indsatsen kræver derfor tæt dialog og koordinering mellem disse kommuner. By- og Kulturforvaltningen forslår, at kommunerne etablerer vandrådet ved at tage udgangspunkt i den allerede eksisterende vandoplandsstyregruppe. Odense Kommune fungerer som formand for vandoplandsstyregruppen for Odense Fjord.

Tilsvarende organisering foreslås i de øvrige fynske oplande (Storebælt, Lillebælt/Fyn og Det Sydfynske Øhav). Arbejdet sker efter tæt koordinering imellem de fynske kommuner, og der arbejdes ud fra den samme procesplan.

Proces for revision af afgrænsning af vandløb i vandplanerne

De kommuner, der er repræsenteret i de enkelte vandoplande (f.eks. Odense fjord), skal ifølge bekendtgørelsen i fællesskab udarbejde og indsende et forslag til revision af, hvilke vandløbsstrækninger der skal være omfattet af vandplanerne i henholdsvis april og oktober 2017.

Overordnet kan processen se således ud:

Ultimo 2016

- Miljø- og Fødevareministeriet udsteder Bekendtgørelse om afgrænsning af vandløb og udpegning af kunstige og stærkt modificerede vandløb.
- Styrelsen for Vand- og Naturforvaltning udsender opdaterede faglige kriterier for arbejdet.
- Kommunalpolitisk behandling af proces for revision af vandløb i vandplanerne og nedsættelse af vandråd (dette dagsordenpunkt).

Januar – marts 2017

- Vandrådet oprettes.
- 1. – 3. vandrådsmøde: Udvælgelse af vandløbsstrækninger, der bør analyseres med henblik på, at staten vurderer, om de opfylder betingelserne for at kunne udpeges som kunstige eller stærkt modificerede.
- Forslaget behandles i By- og Kulturudvalget.

April 2017

- Forslag til vandløbsstrækninger, der bør analyseres, indsendes til Styrelsen for Vand- og Naturforvaltning.

Maj – september 2017

- 4. – 6. vandrådsmøde afholdes: Vurdering af om de vandløbsstrækninger, der indgår i Miljø- og Fødevareministeriets forslag til ny afgrænsning af vandløb i vandplanerne lever op til ministeriets opdaterede faglige kriterier for vandløb.
- Forslaget behandles i By- og Kulturudvalget.

Oktober 2017

- Forslag til ændring af vandløb i vandplanerne indsendes til Styrelsen for Vand- og Naturforvaltning.

Staten har endnu ikke endeligt udstedt den centrale bekendtgørelse for processen eller offentliggjort kriterierne for arbejdet. Dette kan medføre mindre ændringer i tidsplanen, når disse rammer offentliggøres. By- og Kulturforvaltningen er imidlertid nødsaget til at sætte processen i gang nu, hvis tidsplanen med aflevering af input til Styrelsen for Vand- og Naturforvaltning i april og oktober skal nås.

Information til offentligheden

By- og Kulturforvaltningen vil formidle vandrådets oprettelse, arbejde og referater og så videre til borgere og organisationer via de enkelte kommuners hjemmesider. Desuden vil pressen blive orienteret i forbindelse med start på vandrådernes arbejde ved udsendelse af en fælles fynsk pressemeddelelse til relevante organisationers fagblade og til den lokale presse. De Grønne Råd orienteres løbende og efter behov.

Samarbejde imellem kommunerne

Kommunerne i vandoplandet til Odense Fjord samarbejder om at løse opgaven og inddrage samt betjene vandrådet. Kommunerne foreslår, at Odense Kommune varetager sekretariatsbetjeningen af vandrådet. Sekretariatskommunen skal facilitere møderne i vandrådet. Det er ligeledes sekretariatskommunen, der indkalder til møder i rådet, udsender mødemateriale og eventuelt udarbejder mødereferater. Sekretariatskommunen har desuden ansvaret for at samle og koordinere bidrag fra de enkelte kommuner i vandoplandet.

Text

Flere borgere er betydningsfulde deltagere i fællesskaber

Ved at inddrage vandrådet inviteres interesseorganisationer indenfor i kommunens opgaveløsning. Hermed øges tilgængeligheden af lokal viden om den problemstilling, som kommunen har fået til opgave at løse.

Vandrådet assisterede senest Odense Kommune i 2014. Erfaringerne herfra viser, at gennem samarbejdet imellem natur-, erhvervsorganisationer og kommunen blev tilliden styrket på tværs af interessegrupper, og der blev skabt indsigt i - og forståelse for modsatrettede interessenters synspunkter. En konstruktiv dialog opstod som følge heraf. Resultatet af samarbejdet blev, at et enigt vandråd bakkede op om Odense Kommunes bidrag til vandplan indsatsen.

Økonomi

Udgifterne til organisering af vandråd og det administrative arbejde omkring revurdering af vandløb i vandplanerne finansieres via DUT-midler.

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 9: Strategi for nyt alment byggeri

03.02.00-A00-9-16

Resume

"Strategi for nyt alment byggeri" fra 2013 har hidtil dannet grundlag for Odense Kommunes tilsagn til nyt alment byggeri.

På baggrund af erfaringerne fra anvendelsen af strategien har det vist sig, at dele af strategien er uhensigtsmæssige.

Konklusionen er, at kravet om bygherrekonkurrence i strategien giver flere ulemper end fordele, hvorfor dette krav fremover ønskes suspenderet.

Strategiens øvrige elementer, herunder særligt formålet, ønskes fastholdt.

By- og Kulturforvaltningen vil efterfølgende udarbejde en ny samlet strategi for nyt alment byggeri, der i givet fald skal gælde for tilsagn til byggeri fra 2019 og frem.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Kravet om bygherrekonkurrence i Odense Kommunes strategi for nyt alment byggeri suspenderes.
2. Der i 2018 udarbejdes en ny strategi for alment nybyggeri til anvendelse på tilsagn til nyt alment byggeri i 2019 og frem.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Sagsfremstilling

Denne sag er en opfølgning på orientering på By- og Kulturudvalgets møde den 8/11 2016 og omhandlede statusdrøftelse "Strategi for nyt alment byggeri".

By- og Kulturudvalget vedtog i 2013 strategi for nyt alment byggeri. Strategien har efterfølgende dannet grundlag for tilsagn til nyt alment byggeri i kommunen.

På baggrund af erfaringerne med anvendelse af strategien i praksis er det relevant med en drøftelse af, om strategien virker efter hensigten. Herudover står Odense Kommune overfor at skulle udmønte ekstraordinært statstilskud målrettet opførelsen af 490 billige almene familieboliger (jf. den efterfølgende sag på dagsordenen).

I den forbindelse har boligorganisationerne i Odense påpeget, at hvis de skal bruge ressourcer på udviklingen af nye koncepter for f.eks. billigere boliger, så forudsætter det, at projektet ikke efterfølgende konkurrenceudsættes. Dette medvirker naturligvis yderligere til at fremme behovet for en drøftelse af strategien.

Det kommunale bidrag til grundkapitalindskuddet til de 490 boliger, som kan opføres med støtte fra staten, vil lægge beslag på hele den afsatte pulje til grundkapitalindskud i nye almene boliger i budget 2017 og 2018. Det forventes altså ikke, at der i væsentligt omfang skal gennemføres andre almene boligbyggerier.

Strategiens formål og hovedindhold

Strategien har til formål, at:

- Sikre en mere strategisk tilgang til fordeling af midlerne til nyt alment byggeri.
- Være et redskab til mere dialogbaseret samarbejde med boligorganisationerne om nybyggeri.
- Skabe gennemsigtighed i kommunens prioritering og tildeling af midler til nyt alment byggeri.

Hovedindholdet i strategien er, at kommunen skal spille en langt mere aktiv rolle i forhold til at pege på, hvor der skal opføres nyt alment byggeri, og hvilke boligtyper man ønsker. Udvælgelsen af, hvilken boligorganisation, der skal stå for gennemførelsen af det enkelte projekt, skal ske gennem bygherrekonkurrence. Bygherrekonkurrencen vil typisk omfatte en del af det samlede byggeri, og er ikke tænkt som en arkitektkonkurrence i gængs forstand.

Bygherrekonkurrencen er det element i strategien, som har haft størst betydning for implementeringen af strategien i praksis.

Gennemførelse af statusdrøftelsen

Som forberedelse af drøftelsen af strategien har By- og Kulturforvaltningen gennemført følgende:

- Individuelle interviews med et udvalg af boligorganisationer og projektudviklere, der har været involveret i de afholdte konkurrencer.
- Fællesmøde med direktørerne fra de almene boligorganisationer.
- Opsamling af By- og Kulturforvaltningens egne erfaringer fra de gennemførte projekter.

Input fra drøftelsen

Ovenstående har naturligvis givet mange input. Her vil der blive redegjort for de mest centrale.

Øget gennemsigtighed

Det tilkendegives generelt, at indførelsen af bygherrekonkurrence har gjort valget af bygherre til gennemførelse af det enkelte projekt mere gennemsigtigt. Alle boligorganisationer har mulighed for, at byde ind på det enkelte projekt, og blive vurderet på kriterier, der er fastlagt på forhånd.

Kvalificering af projekterne

Der er en generel opfattelse af, at bygherrekonkurrencerne medvirker til at kvalificere og forbedre det endelige projekt. Boligorganisationerne tilkendegiver dog også, at man mener at kunne opnå den samme kvalitetsoptimering gennem direkte dialog med bygherren og kommunen om det enkelte projekt.

Manglende fokus på drift

Fra boligorganisationernes side tilkendegives det, at der i konkurrencerne har været for meget fokus på flot arkitektur og for lidt fokus på den efterfølgende drift af byggeriet. Udgifterne til drift har stor indvirkning på huslejen, og er derfor et vigtigt parameter ved fastlæggelse af huslejen. Minimering af de efterfølgende driftsudgifter bør derfor have høj prioritet ved opførelsen af nyt alment byggeri.

Manglende incitament til at deltage i projektudvikling

Kravet om bygherrekonkurrence fjerner i væsentlig grad boligorganisationernes incitament til at deltage i projektudvikling. Mange private projektudviklere vil gerne inddrage almene boliger, og almene boligorganisationer i udviklingen af byggeri på bestemte arealer. Både projektudviklere og boligorganisationer ser det som en fordel, at man er sammen om projektet fra starten, så projektet kan tilpasses parternes behov. Boligorganisationerne mister dog deres incitament til at deltage i dette arbejde, hvis der efterfølgende gennemføres bygherrekonkurrence, hvor opgaven med at gennemføre projektet kan gå til en anden boligorganisation.

Stort ressourceforbrug

Både By- og Kulturforvaltningen og boligorganisationerne oplever, at det er meget ressourcekrævende at gennemføre og deltage i bygherrekonkurrencerne. Det drejer sig både om internt brug af personaleressourcer og betaling af eksterne rådgivere i forbindelse med udarbejdelse og vurdering af konkurrenceforslagene. Ressourceforbruget er væsentligt større, end hvad man havde forventet ved strategiens vedtagelse. Særligt ved mindre projekter er ressourceforbruget uforholdsmæssigt stort.

Ingen vise sten

Ved alle interviews er der blevet spurgt til, om man kan pege på alternative måder at udpege bygherre til nyt alment byggeri. Her peges f.eks. på udpegning efter tur eller indbyrdes aftale mellem boligorganisationerne. Man er dog opmærksom på, at disse forslag også indeholder væsentlige ulemper, og der er ingen, der har kunnet pege på en "perfekt" model.

Inspiration fra andre kommuner

Ved udpegning af bygherre til opførelse af nye almene boliger, tages der udgangspunkt i aktørerne på det odenseanske marked i dag. By- og Kulturforvaltningen er dog åben overfor eventuelle andre aktører, hvis det viser sig relevant. Processen omkring udvælgelse af almene byggeprojekter til gennemførelse samt udpegning af bygherre varierer meget kommunerne imellem. I mange mindre kommuner foregår det relativt ustruktureret på baggrund af både formel og uformel dialog mellem den enkelte boligorganisation og kommunen. I de lidt større kommuner er der som regel tale om en lidt mere struktureret proces. Nogle steder (f.eks. København og Aalborg) indkalder man projektforslag fra byens boligorganisationer på baggrund af nogle overordnede rammer. Kommunen udvælger herefter, hvilke projekter der skal gennemføres. I andre kommuner (f.eks. Aarhus) har man nedsat et udvalg med repræsentanter fra kommune og boligorganisationer, der forhandler sig frem til en indstilling, som godkendes politisk.

By- og Kulturforvaltningens vurdering

Forvaltningen har gennemgået og overvejet de input, der er fremkommet undervejs.

Overvejelserne vedrører især strategiens krav om bygherrekonkurrence. Fordelen ved bygherrekonkurrencen er, at det sikrer, at konkurrencen bidrager til at kvalificere og forbedre det endelige projekt. Herudover sikres der gennemsigtighed ved valget af bygherre. Ulemperne er, at det mindsker boligorganisationernes engagement i projektudvikling, og giver et uforholdsmæssigt højt ressourceforbrug til gennemførelse af konkurrencerne.

Det er By- og Kulturforvaltningens vurdering, at ulemperne ved kravet om bygherrekonkurrence overstiger fordelene. På baggrund af ovenstående er det By- og Kulturforvaltningens indstilling, at strategiens krav om bygherrekonkurrence forud for udpegning af bygherre til nyt alment byggeri i praksis suspenderes. Strategiens øvrige elementer, herunder særligt formålet, fastholdes.

Den statslige pulje til 490 nye almene familieboliger foreslås således udmøntet på baggrund af den eksisterende strategi, men uden gennemførelse af bygherrekonkurrence. Oplæg til rammerne for udmøntningen fremlægges i separat sag.

Det indstilles desuden, at der udarbejdes en ny samlet strategi for alment nybyggeri, som kan danne rammen for tilsagn til nyt alment byggeri fra 2019 og frem. Dette arbejde skal gennemføres i 2018, så erfaringerne fra udmøntning af den statslige pulje kan inddrages.

Text

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af byrådets otte effektmål.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Bilag

Strategi for nyt alment byggeri i Odense vedtaget i 2013

Punkt 10: Statslig pulje til nyt alment byggeri - udmøntning

03.02.10-A00-564-16

Resume

Odense Kommune har fået tildelt 30 mio. kr. fra den statslige pulje til opførelse af nye almene familieboliger. Det statslige tilskud gives som et fast beløb pr. bolig. Kommunen skal fortsat bidrage med den resterende del af grundkapitalindskuddet på 10 % af anskaffelsessummen. Det tildelte beløb svarer til støtte til 490 boliger.

De tildelte midler foreslås udmøntet særligt med henblik på, at understøtte kommunens eksisterende strategier herunder planstrategien og kommuneplanen. Herudover fokuseres der på at opføre boliger med lav husleje.

By- og Kulturforvaltningen har i samarbejde med boligorganisationerne i Odense formuleret tre modeller for udmøntning af konkrete projekter, som tilsammen vurderes at give de bedste muligheder for udmøntning af puljen i overensstemmelse med de opstillede principper.

Odense Kommunes eget bidrag til grundkapitalindskuddet foreslås finansieret af de midler, der allerede er afsat i budget 2017 og 2018 til nyt alment byggeri. Den specifikke finansiering anvises i forbindelse med tilsagnet til det enkelte projekt. Der vil være tale om fuld udnyttelse af de afsatte midler, så der kan ikke forventes råderum til andre projekter herunder opførelse af nye ungdomsboliger.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. De principper og modeller som fremgår af sagsfremstillingen anvendes som udgangspunkt for udvælgelse af konkrete almene byggeprojekter til gennemførelse med støtte fra den statslige pulje til nye almene familieboliger.
2. De afsatte midler til nyt alment byggeri i budget 2017 og 2018 reserveres til gennemførelse af projekter, hvor de statslige midler kan anvendes til medfinansiering.

Beslutning

Rådmand Jane Jegind, udvalgsmedlemmerne Lars Havelund og Pernille Bendixen stiller følgende ændringsforslag:

1. Midlerne til alment boligbyggeri i 2017 og 2018 reserveres til opførelse af ungdomsboliger.

Rådmand Jane Jegind, udvalgsmedlemmerne Lars Havelund og Pernille Bendixen stemmer for ændringsforslaget. Udvalgsmedlemmerne Peter Rahbæk Juel, Anders W. Berthelsen, Brian Dybro og Per Berga Rasmussen stemmer imod ændringsforslaget.

Ændringsforslaget er dermed bortfaldet.

Udvalgsmedlemmerne Peter Rahbæk Juel, Anders W. Berthelsen, Brian Dybro og Per Berga Rasmussen stiller følgende ændringsforslag

2. Det tilføjes indstillingen, at minimum 260 af boligerne skal være studieboligegnede.

Rådmand Jane Jegind, udvalgsmedlemmerne Lars Havelund og Pernille Bendixen stemmer imod indstillingen og ændringsforslaget.

Udvalgsmedlemmerne Peter Rahbæk Juel, Anders W. Berthelsen, Brian Dybro og Per Berga Rasmussen stemmer for indstillingen og ændringsforslaget.

Dermed er ændringsforslag 2, og dermed indstillingen, således at minimum 260 af boligerne skal være studieboligegnede, godkendt.

Sagsfremstilling

Det ekstraordinært høje antal flygtninge, som Danmark har modtaget i de senere år, har sat den kommunale modtagelses- og integrationsopgave under pres. For at imødekomme dette, aftalte KL og regeringen i foråret en række initiativer for at skabe bedre rammer for, at kommunerne kan løfte opgaven med at modtage og integrerer flygtninge.

Et af initiativerne var etablering af en statslig pulje på 640 mio. kr. til betaling af en del af kommunernes udgift til grundkapitalindskuddet på 10 % af anskaffelsessummen ved nyt alment byggeri. Formålet med puljen er at understøtte kommunernes mulighed for at etablere flere små billige lejeboliger. Der er tale om et fast tilskud pr. bolig. Odense Kommune skal selv bidrage med det resterende beløb. Der er tale om et generelt tilskud til opførelse af nye almene boliger. Boligerne kan derfor opføres med henblik på forskellige målgrupper, og skal ikke målrettes flygtninge.

På baggrund af beslutning i byrådet den 22/6 2016, ansøgte By- og Kulturforvaltningen om andel i puljen. Odense Kommune var på forhånd blevet tildelt 14,4 mio. kr. Imidlertid valgte flere kommuner ikke at gøre brug af deres andel af puljen, hvorfor Odense Kommune fik tildelt 30 mio. kr., beløbet svarer til støtte til 490 boliger.

Odense Kommunes eget bidrag til grundkapitalindskuddet foreslås finansieret af de midler, der allerede er afsat i budget 2017 og 2018 til nyt alment byggeri. Der er i hvert af årene tale om 15,6 mio. kr. Denne ramme vurderes som tilstrækkelig til at sikre udnyttelse af den tildelte pulje fra staten.

Der vil være tale om fuld udnyttelse af de afsatte midler, så der kan ikke forventes råderum til andre projekter herunder opførelse af nye ungdomsboliger.

Krav til boligerne

Der knytter sig følgende konkrete krav til boliger, der opføres med tilskud fra puljen:

- For det enkelte projekt skal minimum halvdelen af de boliger, der modtager statstilskud være små boliger på maksimalt 55 m².
- Boligerne skal mærkes som familieboliger jf. Almenboligloven.
- Der skal gives tilsagn til det enkelte projekt inden udgangen af 2017.

Ordningen indeholder ikke noget krav om, at boligerne skal målrettes bestemte grupper eksempelvis flygtninge. Det er derfor muligt f.eks. at målrette relevante boliger til studerende. Aftaler om fortrinsret for bestemte grupper aftales løbende med den enkelte boligorganisation.

Da det er uklart, hvor store boligerne bliver konkret, vil der være et udestående for, hvor mange penge Odense Kommune konkret skal udmønte, men dette vil holde sig inden for ovenstående ramme.

Principper for udmøntning af puljen

By- og Kulturforvaltningen har drøftet med byens boligorganisationer, hvordan puljen udmøntes på bedste vis. Drøftelsen har taget udgangspunkt i kommunens eksisterende strategier og ønsker. Det drejer sig bl.a. om følgende:

- Planstrategien.
- Kommuneplanen, herunder principper for kvalitet i byfortætningen.
- Blandede boligtyper og ejerformer.

Dette har udmøntet sig i følgende forslag til principper for udmøntning af puljen:

- Boliger med mest mulig boligkvalitet for pengene.
- Kommunal anvisning til boligerne jf. den eksisterende anvisningsaftale.
- Beliggenheder på baggrund af rammen udstukket i Kommuneplanen.
 - Primært i byomdannelsesområder i den udvidede bymidte eller langs letbanens 1. etape.
 - I mindre omfang i byområder, hvor alment byggeri i forvejen er underrepræsenteret blandt andet Korup, Bellinge og Stige.
- Prioritering af projekter, der understøtter opførelsen af privat byggeri.
- Gerne etablering i tilknytning til eksisterende almene boligafdelinger f.eks. ombygning af utidssvarende butikstørve og lignende.
- Andelen af små boliger i et samlet boligområde holdes på et niveau, hvor området er attraktivt for forskellige familietyper og størrelser. Der skal være tale om blendede boligområder, som er kan tiltrække brede befolkningsgrupper.

Udpegning af konkrete projekter og bygherrer

I samråd med boligorganisationerne har By- og Kulturforvaltningen formuleret tre modeller for udpegning af konkrete projekter og bygherrer.

1. Projektområder med høj kommunal prioritet.
2. Boligorganisationerne udvikler i fællesskab.
3. Kommunale arealer.

Ingen af modellerne forventes alene, at kunne tilvejebringe tilstrækkeligt med relevante arealer til fuldt ud, at kunne udnytte den tildelte pulje i overensstemmelse med de forslåede principper. Alle tre modeller forventes derfor i varierende grad anvendt.

Model 1: Projektområder med høj kommunal prioritet

Nye almene boliger kan ofte bidrage positivt til at fremme udviklingen af byomdannelsesområder. Odense Kommune kan derfor via tilsagn til alment byggeri i byomdannelsesområder skubbe positivt til udviklingen af områder med særlig høj prioritet. Modellen tænkes anvendt i områder, hvor der allerede er sikkerhed for gennemførelse af en væsentlig del af det samlede byggeri i området, og hvor et kommunalt tilsagn om almene boliger er det, der får det samlede projekt til at hænge sammen. Det kan f.eks. være på GASA- og Coop-grundene, ligesom modellen har været anvendt i Cortex Park. Det foreslås, at By- og Kulturforvaltningen i disse tilfælde indstiller, hvilken almen boligorganisation der skal fungere som bygherre.

Model 2: Boligorganisationerne udvikler i fællesskab

Modellen bygger på, at boligorganisationerne selv afsøger det private marked for arealer, som er særligt velegnede til alment byggeri opført på baggrund af de opstillede principper. Et indstillingsudvalg med repræsentanter fra Odense Kommune og boligorganisationerne gennemgår foreslåede beliggenheder, og laver indstilling til By- og Kulturudvalget og Odense Byråd om, hvilke projekter der skal gennemføres, og hvilke organisationer der skal fungere som bygherrer. Modellen har som udgangspunkt, at det er de boligorganisationer, som i forvejen er engageret i nybyggeri i Odense, der er de primære aktører. Der er dog også en åbenhed overfor, at andre kan deltage. Modellen har især den fordel, at det giver boligorganisationerne den bedste mulighed for at forhandle gode vilkår for erhvervelse af arealer. Inspirationen til modellen er hentet fra Aarhus Kommune, hvor den har fungeret i en længere årrække.

Model 3: Kommunale arealer

I det omfang, at de to ovenstående modeller ikke fuldt ud formår, at udmønte hele puljen på 490 boliger, kan der suppleres med arealer som frembringes via Odense Kommunes egen jordforsyningsstrategi. Der henvises i den forbindelse til sagen om jordforsyning i Odense Kommune, som By- og Kulturudvalget behandlede på mødet den 22/11 2016.

Det foreslås, at By- og Kulturforvaltningen i disse tilfælde indstiller, hvilken almen boligorganisation der skal fungere som bygherre.

By- og Kulturforvaltningens vurdering

Forvaltningen vurderer, at ovenstående modeller skal kombineres for at sikre fuld udmøntning af puljen.

Det forventes, at følgende fordeling anvendes:

Ca. 30 % af puljen til model 1.

Ca. 70 % af puljen til model 2.

Såfremt der ikke har kunnet findes tilstrækkeligt med relevante arealer ved anvendelse af model 1 og 2 inden udgangen af 3. kvartal 2017, vil model 3 blive bragt i anvendelse til at udfylde eventuel rest.

Tidsplan – videre forløb

Udmøntningen af puljen vil strække sig over 2017. Det er som tidligere nævnt et krav, at der skal være givet endeligt tilsagn til det enkelte projekt inden udgangen af 2017. Det nødvendige plangrundlag (lokalplan) skal vedtages senest samtidig med, at der gives endeligt tilsagn til det enkelte projekt. Det kan muligvis betyde, at der skal ændres eller laves nye lokalplaner, der vedtages inden udgangen af 2017.

Qua denne tidshorisont skal der primært prioriteres arealer, der allerede er lokalplanlagte eller, hvor lokalplanarbejdet er iværksat eller iværksættes indenfor kort tid. For at en lokalplan kan vedtages inden udgangen af 2017, skal planarbejdet iværksættes senest i februar måned.

Text

Flere indbyggere i Odense

Med en udbygning af boligmassen vil der naturligt kunne forventes et øget antal indbyggere.

Borgernes indkomst skal stige

Det forventes ikke, at boligudbygningen vedrørende boliger mindre end 55 m² vil styrke det gennemsnitlige niveau for borgernes indkomstniveau, idet målgrupperne for disse boliger typisk vil være lavindkomstgrupper.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 11: Kulturpuljen 2017

20.00.00-G01-2356-16

Resume

Som supplement til de faste kulturbevillinger på budgetområde 2.3 - Kunst og Kultur, afsættes der hvert år et beløb til frie midler, hvorfra der kan søges tilskud til offentligt tilgængelige kulturaktiviteter.

De frie midler administreres gennem Kulturpuljen med ansøgningsfrist den 15/9 2016 med henblik på politisk behandling. Derudover er der løbende ansøgningsfrist for ansøgninger om tilskud på under 25.000 kr. Disse ansøgninger afgøres administrativt af By- og Kulturforvaltningen.

I det følgende fremstilles forslag til fordeling af tilskud over 25.000 kr. samt forslag til reservering af midler til administrativ fordeling i 2017.

Kulturpuljen udgør i 2017 i alt 2.325.491 kr.

Fordelingen af midler fra puljen foretages med udgangspunkt i Odense Kommunes Kulturpolitik - Med odenseanerne i centrum samt Kulturpuljens retningslinjer.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender, at fordeling af Kulturpuljen til kulturaktiviteter i 2017 prioriteres, som beskrevet.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Peter Rahbæk Juel deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Sagsfremstilling

Under budgetområde 2.3 - Kunst og Kultur, er der i 2017 afsat en pulje på i alt 2.325.491 kr. (nettobevilling) til tilskud og/eller underskudsgarantier til kulturaktiviteter.

Ved ansøgningsfristen den 15/9 2016 var der indsendt 36 ansøgninger. Der er samlet søgt om tilskud for 4.941.135 kr. Ansøgningerne repræsenterer et bredt udsnit af kunst- og kulturgenrer.

Til sammenligning modtog Kultursekretariatet 27 ansøgninger til uddeling i 2016 ved ansøgningsfristen den 15/9 2015. Der blev samlet søgt om tilskud for 5.629.560 kr. Stigningen i antal ansøgninger samt faldet i det samlede beløb, der er ansøgt for til uddeling i 2017, kan være et resultat af Kultursekretariatets oprettelse af Kulturkontakten, som blandt andet har til formål at gøre det lettere at være kulturaktør i Odense samt at få råd og vejledning til den gode ansøgning og ekstern fundraising.

Formålet med Kulturpuljen er at yde tilskud til kulturelle aktiviteter og arrangementer for odenseanere og byens gæster. Der skal derfor være offentlig adgang til arrangementerne.

Fordeling af tilskud over 25.000 kr. til kulturarrangementer i 2017 er foretaget med udgangspunkt i Kulturpuljens retningslinjer samt indsatsområderne i Odense Kommunes Kulturpolitik - Med odenseanerne i centrum:

- Synlighed indadtil og udadtil
- Udvikling i samarbejde
- Urban Stemning
- #VildOdense

Derudover lægges der vægt på, at ansøger kan påvise medfinansiering i større omfang. By- og Kulturforvaltningen har endvidere valgt at prioritere de projekter, der i høj grad lever op til kulturpolitikken, hvilket har resulteret i, at der i år er en større andel af projekter, der er indstillet til afslag end sidste år.

Med den foreslåede prioritering af midlerne er der tale om en aktiv udmøntning af Kulturpolitikken, og de foreslåede indstillinger er således begrundet her.

CROSSOVER

A. TinCanCompany

TinCanCompany søger 200.000 kr. i tilskud til festivalen "Dynamos festival for nycirkus og ny scenekunst", som omfatter både teater, cirkus og dans/performance. Festivalen, som er den første af sin slags i Danmark, finder sted på Byens Ø og FAF-hallen over to dage i juni 2017. Projektet har et samlet budget på 644.000 kr. Der forventes i alt 1.000 publikummer. Det skal bemærkes, at ansøger får stillet FAF-bygningen på Byens Ø til rådighed mod at betale forbrugsudgifterne. Festivalen skal være en årlig tilbagevendende begivenhed, som præsenterer publikum for noget af det ypperste og mest nyskabende indenfor nycirkus og scenekunst, og som aktiverer hele byens Ø gennem inddragelse af lokale aktører.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 200.000 kr.

Der forelå ingen ansøgninger fra TinCanCompany i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 1.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 69 % af det samlede budget.

B.C. Nordic Performance Art

Nordic Performance Art søger i alt 220.000 kr. til to projekter i 2017.

B. Nordic Performance Art søger 150.000 kr. i tilskud til projektet "FAR - container teater", som er en sitespecific forestilling, der skal få den eksperimenterende kunst ind i samfundet og ud til publikum. Unge mænd med anden etnisk baggrund end dansk inddrages i den skabende proces, og deres livshistorie bliver omdrejningspunktet for forestillingen. Projektet skal afholdes på 10 skoler på Fyn og øerne + offentlige pladser (Rådhuspladser) og flygtningelejre. Projektet har et samlet budget på 1.727.912 kr. Projektet laves i samarbejde med Søbysøgård og rehabiliteringskonsulent Nicolai Engelbrecht.

C. Nordic Performance Art søger 70.000 kr. i tilskud til projektet "NATURE WILD", som er en musikdramatisk teaterforestilling, der omfatter både dans/performance, musik og teater. Værket udvikles af fem nordiske kunstnere på baggrund af en veterans virkelige historie. "NATURE WILD" er en ekspedition ind i det poetiske og grusomme univers mellem krig, byliv og skov. "NATURE WILD" skal afholdes på Den Fynske Opera, Munke Mose og 9 skoler på Fyn i perioden 2/1 - 12/9 2017. Projektet har et samlet budget på 832.000 kr. Projektet laves i samarbejde med Den Fynske Opera, Odense Filmværksted og OFF. Nordic Performance Art blev i 2015 bevilget 70.000 kr. til "NATURE WILD", som dog måtte udskydes til 2017 på grund af manglende svar fra fonde. På grund af udskydelsen af projektet frafaldt bevillingen.

Ad. B. Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, idet projektet ikke er målrettet Odense, men hele Fyn. Ansøger opfordres til at søge den administrative pulje til den del af projektet, der foregår i Odense.

Ad. C. Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 45.000 kr. Nordic Performance Art har tidligere på året modtaget 25.000 kr. i tilskud til projektet "YOUNG Festival", som er en del af "NATURE WILD". Såfremt By- og Kulturudvalget godkender indstillingen, opretholder ansøger størrelsen på bevillingen fra 2015.

Der forelå ingen ansøgninger fra Nordic Performance Art i 2016.

2017-tal "FAR - container teater":

Der forventes i alt 3.500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 91 % af det samlede budget.

2017-tal "NATURE WILD":

Der forventes i alt 1.800 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 92 % af det samlede budget.

D. Taneli Törmä - LOCATION X

Taneli Törmä - LOCATION X søger 99.500 kr. i tilskud til projektet "SOUND of DANCE", der omfatter både billedkunst/udstilling, dans/performance og musik. "SOUND of DANCE" består af tre forskellige performances i et installationskoncept, som foregår sitespecific på tre endnu ukendte steder i Odense. Hver performance opføres 5 gange á 30 min. Formålet med "SOUND of DANCE" er at bringe internationale dans- og kunstprojekter til Odense i et utraditionelt set-up, som skal give kunstnerne mulighed for tæt interaktion med publikum før, under og efter performance. Projektet har et samlet budget på 180.200 kr. Projektet lever i høj grad op til Kulturpolitikken.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 99.500 kr.

Der forelå ingen ansøgninger fra Taneli Törmä i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 45 % af det samlede budget.

E. Livingstones Kabinet

Livingstones Kabinet søger 150.000 kr. i tilskud til forestillingen "Random", der omfatter både dans/performance, musik og teater. "Random" er en forestilling om livets tilfældigheder, der opføres som en collage med levende musik, koreografi, et stærkt billedunivers og tekst. Forestillingen er en coproduktion mellem Teater Momentum og Livingstones Kabinet, som spilles på Teater Momentum. Projektet har et samlet budget på 1.465.500 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, idet det vurderes, at projektet er omfattet af driftsaftalen mellem Teater Momentum og Odense Kommune, idet det er en coproduktion mellem Teater Momentum og Livingstones Kabinet.

Der forelå ingen ansøgninger fra Livingstones Kabinet i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 900 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 90 % af det samlede budget.

F. Ingrid Kristensen & Co.

Ingrid Kristensen & Co. søger 120.000 kr. i tilskud til kunst- og danseprojektet "The Hans Christian Andersen Magic Univers" i samarbejde med Kunstbygningen Filosofien og designer Anders Vejen Andersen. Projektet har et samlet budget på 274.500 kr. Ansøger vil skabe en totalinstallation i kunstbygningen og opføre 18 danseforestillinger og danseworkshops for børnefamilier og børn i daginstitutioner/indskoling.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet. Afslaget begrundes i, at der forventes indgået en aftale om tilskud på 150.000 kr. til Ingrid Kristensen & Co i 2017 i henhold til By- og Kulturudvalgets beslutning den 8/11 2016.

Der forelå ingen ansøgninger fra Ingrid Kristensen & Co. i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 2.600 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 56 % af det samlede budget.

G. PHONO17/PHONO OFFvenue

PHONO søger 250.000 kr. i tilskud til afholdelse af "PHONO Festival" samt seks OFFvenue-arrangementer i 2017. Projektet har et samlet budget på 1.367.187 kr. OFFvenue-arrangementerne har til formål at bringe den ambitiøse og eksperimenterende visuelle kunst og elektroniske musik, som festivalen er kendt for, ud i byens rum og indfange nye publikummer. I 2017 vil selve festivalen i FAF-bygningen på Byens Ø udvide sit internationale program til bl.a. også at omfatte Virtual Reality-koncerter i et samarbejde med Ungdomshuset. Den frivilligt drevne festival har i 2016 taget flere initiativer til at forbedre sin markedsføring, publikumstiltrækning og professionalisering, og forventer efter en fortsat styrket indsats i 2017, at kunne genoprette sin økonomi efter det underskud der fulgte festivalen i 2014.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 250.000 kr., som betinges af rettidig indlevering af festivalens regnskab for 2016.

Der forelå en ansøgning fra PHONO i 2016, der blev bevilget 250.000 kr. til festivalen. Derudover bevilgede By- og Kulturforvaltningen et tilskud på 20.000 kr. til en OFFvenue-koncert i H.C. Andersens Hus.

2016-tal:

Evaluerings: 2.002 publikummer til de arrangementer Odense Kommune har støttet i 2016. Ansøger opnåede i 2016 en ekstern medfinansiering på mindst 200.500 kr. Der har endnu ikke været frist for aflæggelse af regnskab, så der tages forbehold for tallets nøjagtighed. Der foreligger derfor heller ikke tal for egenfinansiering.

2017-tal:

Ansøger forventer i alt 2.200 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 82 % af det samlede budget.

BILLEDKUNST/UDSTILLING

H. Bruno MacDonald

Bruno MacDonald søger 37.000 kr. til kunstprojektet "Oppustet Elefant". Det samlede budget for projektet er 37.000 kr. Bruno MacDonald vil skabe et kunstværk til Kongens Have, som måler ca. 3 meter i diameter. Kunstværket består af en elefant i glasfiber, som syner oppustet og tilfældigt landet i Kongens Have. Kunstværket vil kunne være i haven i minimum tre måneder.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 25.000 kr. under forudsætning af, at ansøger rejser de resterende midler og selv varetager al praktik og drift før, under og efter projektet.

Der forelå ingen ansøgninger fra Bruno MacDonald i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 10.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 0 % af det samlede budget.

I. Katrine Bruun Jørgensen, Billie Maya Johansen og Kunsthal ULYS

Katrine Bruun Jørgensen, Billie Maya Johansen og Kunsthal ULYS søger 75.000 kr. til kunst- og kulturprojektet "Transformationer". Projektet har et samlet budget på 137.000 kr. Projektet er dels en kunstudstilling og dels en række events. Det hele foregår i Kunsthal ULYS på Odense Havn. Projektet tager udgangspunkt i Odenses transformation og vil understøtte denne med en række kunstneres fortolkninger. Derudover samarbejdes der med Havnekulturfestivalen og Phono Festival omkring de kulturelle events på stedet. Projektet strækker sig fra maj til juni 2017.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 75.000 kr. under forudsætning af, at de omtalte events i ansøgningen gennemføres med de planlagte samarbejdspartnere.

Der forelå ingen ansøgninger fra Katrine Bruun Jørgensen, Billie Maya Johansen og Kunsthal ULYS i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 1.500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 45 % af det samlede budget.

J. Vicki Bendahl Schultz

Vicki Bendahl Schultz søger om 70.000 kr. til kunst- og kulturprojektet "Heltinder - som vi er". Projektet har et samlet budget på 90.000 kr. Projektet handler om at skabe fotografier af hverdagens kvinder, men sat kunstnerisk op som pin-ups. Formålet med udstillingen er at stille spørgsmålstejn ved og sætte spot på nutidens kropsidealer. Udover udstillingen vil der også være musikteater og fremvisning af musikvideo lavet over sangene. Projektet ønskes afviklet på Brandts eller Filosoffen.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 50.000 kr. under forudsætning af, at udstillingen foregår på Filosoffen.

Der forelå ingen ansøgninger fra Vicki Bendahl Schultz i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 300 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 22 % af det samlede budget.

K. Fletvaerket

Fletvaerket søger 150.000 kr. i tilskud til kulturprojektet "Over havet under himlen". Projektet har et samlet budget på 432.500 kr. Projektet omfatter blandt andet billedkunst/udstilling, åbne værksteder og rundvisninger. "Over havet under himlen" indeholder produktion af 10-12 værker, der placeres på en rute på Stige Ø. Værkerne skabes på stedet af anerkendte land-art kunstnere. Målet er, at projektet skaber flerstrengede kulturelle oplevelser, der vækker opmærksomheden omkring Stige Ø's historie gennem en række events henover året. Projektet støtter yderligere op om kultur til skoler og daginstitutioner ved at tilbyde byggelaboratorier og opgaveløsninger. Der vil yderligere blive tilbudt guidede rundvisninger på ruten.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 150.000 kr. til projektet.

Der forelå ingen ansøgninger fra Fletvaerket i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 35.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 65 % af det samlede budget.

DANS/PERFORMANCE

L. NextDoor Project

NextDoor Project søger 60.000 kr. i tilskud til projektet "Teberaoi am mananga! (Held og lykke på din rejse!)", der omfatter både dans/performance og teater. Projektet er en del af et nationalt projekt. Projektet er en koreograferet massevandring, der stiller skarpt på de menneskelige konsekvenser af den globale opvarmning. Publikum, som udgør værket, føres gennem byen og iværksættes koreografisk via høretelefoner. Massevandringen foregår et centralt sted i Odense. Projektet har et samlet budget på 1.618.752 kr. Projektet laves i samarbejde med I-kiribati organisationerne: Te waa ni Kiribati og KiriCan.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 30.000 kr.

Der forelå ingen ansøgninger fra NextDoor Project i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 275 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 96 % af det samlede budget.

M. BalCon

BalCon søger 100.000 kr. i tilskud til projektet "Projekt Dansedrømme", der omfatter både dans/performance og teater. "Projekt Dansedrømme" er et eksperimenterende scenekunst-projekt, hvor 30 unge får chancen for at deltage i et kunstnerisk og udviklende projekt i samarbejde med professionelle kunstnere. Forestillingen bygges op omkring de unges drømme, håb, længsler, kærlighed, smerte osv. Projektet afholdes på Sukkerkogeriet, Odense Katedralskole og Odense Teater. Projektet har et samlet budget på 787.500 kr.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 80.000 kr.

Der forelå ingen ansøgninger fra BalCon i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 1.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 87 % af det samlede budget.

N. Modern Move Company

Modern Move Company søger 40.850 kr. til danseforestillingen "For dø, det skal du jo". Projektet har et samlet budget på 164.350 kr. Der ansøges om 47.500 kr. ved HCA Festivals. Projektets omdrejningspunkt er H.C. Andersen og manden bag. Danseforestillingen, som vises flere steder i byens rum under HCA Festivals, bliver til gennem workshops med odenseanere fra bl.a. seniorhuset, Studenterhus Odense og skoler.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 40.850 kr. under forudsætning af, at der opnås tilskud fra HCA Festivals.

Der forelå ingen ansøgninger fra Modern Move Company i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 2.500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 75 % af det samlede budget.

FILM

O. CPH:DOX

CPH:DOX søger 90.000 kr. i tilskud til filmfestivalen "DOX:ON:TOUR i Odense", som skal afholdes på Café Biografen, Musikbiblioteket, Dexter, Vollsmose Kulturhus, Mediemuseet og Brandts Klædefabrik i perioden 16/3 til 31/3 2017, som en del af en Danmarksturné. Formålet med projektet er, at skabe en række originale dokumentarfilmvisninger med en stærk lokal forankring, der både aktiverer og engagerer publikum. Projektet har et samlet budget på 230.000 kr. Projektet laves i samarbejde med visningsstederne, OFF og Odense Filmværksted, med ambition om yderligere samarbejder med gymnasier, kulturskoler og biblioteker.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da det vurderes at Odense Kommune i forvejen yder et stort tilskud til filmområdet i Odense, som producerer kulturtilbud i høj kvalitet svarende til det som CPH:DOX udbyder.

Der forelå ingen ansøgninger fra CPH:DOX i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 1.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 61 % af det samlede budget.

P. Odense International Film Festival

Odense International Film Festival søger 75.000 kr. i tilskud til filmprojektet "V R Odense", som skal finde sted i Rosenbækhuset. "V R Odense" er en virtuel biografoplevelse, som skal give odenseanerne mulighed for at opleve, hvordan Odense kommer til at se ud i fremtiden gennem virtual og augmented reality. Projektet har et samlet budget på 145.000 kr. Projektet laves i samarbejde med KHORA, Odense Letbane, DOCfilm og Computer Clubhouse Odense. Det skal bemærkes, at ansøger modtager fast årligt tilskud fra Odense Kommune.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, idet kulturpuljen ikke yder tilskud til udvikling af video- og 3D-produktion.

Der forelå ingen ansøgninger fra Odense International Film Festival i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 700 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 48 % af det samlede budget.

LITTERATUR/FORTÆLLING

Q. Maria Junghans

Maria Junghans søger 61.800 kr. i tilskud til litteratur/fortælleprojektet "Story Slam", som skal finde sted på Uteater. Formålet med "Story Slam" er at give et kulturelt rum for "almindelige menneskers" hverdagshistorier, som de selv fortæller under professionelle rammer og med forudgående hjælp fra en coach. De bedste historier stemmes af publikum videre til finalen, hvor den endelige vinder kåres. Projektet har et samlet budget på 187.300 kr. Projektet laves i samarbejde med Uteater, Odense Teater og Esther Rützou, og ansøger forventer i alt 40 publikummer.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da det ikke er puljens formål at støtte årligt tilbagevendende arrangementer, hvor der ikke vurderes at være udvikling, fornyelse og fokus på synlighed.

Der forelå en ansøgning fra Storyteller Jens Peter Madsen til projektet "Story Slam" i 2016, som blev bevilget 30.000 kr. øremærket tiltag, som skulle øge tilstrømningen af publikummer.

2016-tal:

Det sidste arrangement afholdes i december, og der ligger derfor ikke publikumstal eller regnskab endnu

2017-tal:

Der forventes i alt 40 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 67 % af det samlede budget.

R. Spoken Word Festival

Foreningen Studenterhus Odense søger 350.000 kr. til "Spoken Word Festival 2017". Projektet har et samlet budget på 681.000 kr., hvoraf 80.000 kr. søges finansieret af Statens Kunstfond og resten ved sponsorer (bl.a. HCA Festivals) samt entréindtægter. Festivalen afholdes i uge 33 og 34 på flere forskellige steder og stræder, men primært på Studenterhuset. Festivalen har ca. 50 events inden for litteratur, fortælling, rap, lyrik og musik og en ambition om 3.000 publikummer. Ansøger har i 2016 markant øget sin synlighed, og gennem opfindsomme samarbejder vil festivalen igen skabe unikke arrangementer og koncepter i 2017 - denne gang med teamet "Historiens År". Ansøger vil desuden i 2017 afsætte midler til en professionel målgruppeanalyse. Bemærk at en eventuel bevilling ikke går til Studenterhus Odense, men udelukkende til "Spoken Word Festival".

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 250.000 kr. med en forventning om, at arrangøren gradvist mindsker sit støttebehov fra Odense Kommune ved øgede billetindtægter og tilskud fra eksterne puljer og fonde.

Der forelå en ansøgning fra Spoken Word Festival i 2016, som blev bevilget et tilskud på 300.000 kr.

2016-tal:

Evaluerings: 2.935 gæster til festivalens 50 programsatte arrangementer. Ansøger opnåede ekstern medfinansiering på mindst 218.500 kr. Der har endnu ikke været frist for aflæggelse af regnskab, så der tages forbehold for tallets nøjagtighed. Der foreligger derfor heller ikke tal for egenfinansiering.

2017-tal:

Der forventes i alt 3.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 49 % af det samlede budget.

S. Fynsværk

Fynsværk søger 75.000 kr. i tilskud til festivalen "Odense Lyrik 17". Projektet har et samlet budget på 185.000 kr. Festivalen afholdes i marts på forskellige lokationer i Odense - fra optrædere i Teater95B og Nordatlantisk Hus til cykelture med performances i byens rum - og skabes i samarbejde med en lang række relevante lokale aktører på

litteraturområdet. Festivalen sætter i 2017 fokus på emnet "spor" inspireret af den aktuelle byomdannelse, letbanearbejdet og de nye ruter vi ledes på.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 60.000 kr., hvoraf 25.000 kr. øremærkes til markedsføring og projektledelse. Det forventes, at bevillingen skal anvendes til at øge synligheden af dette festivaltilbud, der ligger uden for byens festival-højsæson.

Der forelå en ansøgning fra Fynsværk i 2016, som blev bevilget et tilskud på 25.000 kr.

2016-tal:

Evaluerings: ca. 500 publikummer. Ansøger opnåede ekstern medfinansiering på 85.000 kr. samt egenfinansiering på 1.085 kr.

2017-tal:

Der forventes i alt 500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 59 % af det samlede budget.

TEATER

T.U. Mimeteatret

Mimeteatret søger i alt 215.055 kr. til to projekter i 2017.

T. Mimeteatret søger 91.315 kr. i tilskud til teaterprojektet "Mimisk solo forestilling (Arbejdstitel)", som skal finde sted på Teater Momentum eller Teater 95 B. Forestillingen er en humoristisk mimisk og visuel forestilling inspireret af de gamle stuntfilms helte og melodrama. Formålet med forestillingen er at vise, at kunstarten mime stadig kan fascinere, imponere og vække et publikums nysgerrighed og undren. Projektet har et samlet budget på 261.275 kr.

U. Mimeteatret søger 123.740 kr. i tilskud til teaterprojektet "Karl og Oswald", som skal finde sted på Teater Momentum eller Teater 95 B. Forestillingen handler om venskab mellem to elskelige personer - to klovneagtige typer. Formålet med forestillingen er at give mennesker en positiv oplevelse, hvor de i en travl hverdag kan få lov til at stoppe op et kort øjeblik og grine, smile eller knibe en tåre. Projektet har et samlet budget på 337.700 kr. Projektet laves i samarbejde med Asguer Zap Showteater.

Ad. T. Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet med begrundelse i, at projektet hverken forholder sig til eller understøtter kulturpolitikken.

Ad. U. Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet med begrundelse i, at projektet hverken forholder sig til eller understøtter kulturpolitikken.

Der forelå fem ansøgninger fra Mimeteatret i 2016, som alle fik afslag.

2017-tal 'Mimisk solo forestilling (Arbejdstitel)':

Der forventes i alt 2.500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 65 % af det samlede budget.

2017-tal 'Karl og Oswald':

Der forventes i alt 2.500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 63 % af det samlede budget.

V. Teatret Slotsgården

Teatret Slotsgården søger 400.000 kr. til teaterprojektet "MISANTROPEN". Projektet har et samlet budget på 1.154.000 kr. Der ansøges yderligere midler ved en del andre puljer og fonde. Projektet er en nyfortolkning af Molières' "Misanthropen". Forestillingen vises i slotsgården på Odense Slot fra juni til august 2017. Teatret Slotsgården præsenterer et gennemarbejdet projekt med mange samarbejdspartnere og viser udvikling og nytænkning. Teatret Slotsgården afholder i 2017 forestilling i slotsgården for sjette år i træk.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 250.000 kr. med en forventning om, at arrangøren gradvist mindsker sit støttebehov fra Odense Kommune ved øgede billetindtægter og tilskud fra eksterne puljer og fonde.

Der forelå en ansøgning fra Teatret Slotsgården i 2016 til forestillingen "Don Juan", som blev bevilget et tilskud på 300.000 kr.

2016-tal:

Evaluerings: 2.000 publikummer til 21 forestillinger. Ansøger opnåede ekstern medfinansiering på 375.000 kr. og egenfinansiering på 176.918 kr.

2017-tal:

Der forventes i alt 3.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 65 % af det samlede budget.

Publikumstal:

2012: 600

2013: 900

2014: 1750

2015: 2026

2016: 2000

X. Scenoskop Teaterfestival

Scenoskop Teaterfestival søger 60.000 kr. til festivalen "Scenoskop Teaterfestival". Projektet har et samlet budget på 115.300 kr. Projektets formål er at give vækstlaget inden for teater en platform, hvor det er muligt at nå ud til et bredere publikum, samt være samlingspunkt for talenter og kreative hjerner inden for scenekunst. Teaterfestivalen afholdes på Odense Teater i april 2017. Teaterfestivalen afholdes i 2017 for femte år i træk.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 30.000 kr.

Der forelå en ansøgning fra Scenoskop Teaterfestival i 2016, som blev bevilget et tilskud på 30.000 kr.

2016-tal:

Evaluerings: Publikumstal i 2016: 1500 - 2000. Ansøger opnåede ekstern finansiering på 53.000 kr. samt en egenfinansiering på 5.150 kr.

2017-tal:

Der forventes i alt 1.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 48 % af det samlede budget.

Y. Odense Bys Museer/Den Fynske Landsby

Odense Bys Museer/Den Fynske Landsby søger 598.000 kr. til oprettelse af en teatertrup tilknyttet Den Fynske Landsby. Projektet har et samlet budget på 694.885 kr. Teatertruppen skal bestå af amatørskuespillere fra lokalområdet, men skal ledes af en professionel instruktør. Forestillinger skabt af teatertruppen vises udelukkende i Den Fynske Landsby, og vil fungere som en form for museumsformidling.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da museumsformidling og nytænkning af dette, må formodes at ligge inden for Odense Bys Museers eksisterende budget.

Der forelå ingen ansøgninger fra Odense Bys Museer eller Den Fynske Landsby i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 200 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 14 % af det samlede budget.

Z. Teater Birgitte

Teater Birgitte søger 90.000 kr. i tilskud til udvikling og opførelse af forestillingen "Hvorfor skal det altid handle om patter?". Projektet har et samlet budget på 155.000 kr. Det er teaterforeningens første professionelt opsatte forestilling, og projektet har til formål at tiltrække et yngre publikum til en vedkommende kvalitetsoplevelse i teateret. Forestillingen skal spille minimum fem gange på Teater Momentum i efteråret 2017.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, idet det vurderes, at Teater Momentum med sit faste kommunale tilskud til opførelse af både nyproduktioner og gæstespil må forventes at kunne opfylde ansøgers tilskudsbehov.

Der forelå ingen ansøgninger fra Teater Birgitte i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 650 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 42 % af det samlede budget.

Æ. Memories of the Fish

Memories of the Fish søger 145.000 kr. i tilskud til videreudvikling og opførelse af forestillingen "Efterladt" i samarbejde med Teater Gyda. Projektet har et samlet budget på 170.000 kr. Ansøger vil gennem 10-12 forestillinger og efterfølgende debat formidle dansk kønsrollepolitik til kommunens nytilkomne flygtninge.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da helt eller delvist lukkede arrangementer for nytilkomne flygtninge må forventes at høre under Beskæftigelses- og Socialforvaltningen. Det bemærkes desuden, at ansøgers medfinansiering er relativt lav, hvis projektets sociale- og samfundsnyttige karakter taget i betragtning.

Der forelå ingen ansøgninger fra Memories of the Fish i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 120 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 15 % af det samlede budget.

Ø.Å. Det Skrå Teater

Det Skrå Teater søger i alt 405.000 kr. til to projekter i 2017.

Ø. Det Skrå Teater søger 300.000 kr. i tilskud til teater-trilogien "Byens Blindgyder". Projektet har et samlet budget på 495.000 kr. Tre nyskrevne teatermonologer sætter fokus på tabubelagte emner med udgangspunkt i virkelige hændelser og udforsker nye rum til teateroplevelser i Odense. "Manden i den røde bil" opføres på parkeringsplads i Skibhuskvarteret, "Den kom aldrig én dag" opføres i Ålækkegårdens kælder og "Vi maler byen mørk" opføres i en frisørsalon i centrum. I alt fremføres 30 forestillinger af den professionelle skuespiller Anders Mossling.

Å. Det Skrå Teater søger 105.000 kr. i tilskud til teaterforestillingen "Borgerscenen i Odense; Vores Barstol". Projektet har et samlet budget på 247.500 kr., hvoraf Odense Teater lægger en væsentlig medfinansiering. Ansøger vil iscenesætte otte odenseanske borgeres autentiske fortællinger i det lille lokale værtshus "TinTin Bar" på Nørregade. Forestillingen skal spille i en uge uden for barens åbningstid.

Ad. Ø. Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 150.000 kr. Ansøger opfordres til at øge sin medfinansiering ved højere entrepriser og en udvidet målgruppe, hvor også ældre publikummer indgår.

Ad. Å. Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet. Afslaget gives med begrundelse i, at By- og Kulturudvalget har prioriteret at støtte Det Skrå Teaters andet ansøgte projekt "Byens Blindgyder", da dette i højere grad lever op til Odense Kommunes kulturpolitik og har et større publikumspotentiale.

Der forelå ingen ansøgninger fra Det Skrå Teater i 2016.

2017-tal "Byens Blindgyder":

Der forventes i alt 750 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 39 % af det samlede budget.

2017-tal "Borgerscenen i Odense; Vores Barstol":

Der forventes i alt 150 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 58 % af det samlede budget.

Aa. Dream Stuff Theatre

Dream Stuff Theatre søger 125.000 kr. i tilskud til teaterforestillingen "Othellos Tvivl", som skal spilles på Odense Teater i samarbejde med flere fynske gymnasier og efterskoler. Projektet har et samlet budget på 160.000 kr. Projektet er en fortsættelse af teatrets Hamlet-forestilling i 2016 i forbindelse med 400-året for Shakespeare's død, og har til formål at bygge bro mellem litterære klassikere og dilemmaer for nutidens unge.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da projektet og dets samarbejdsrelationer ikke er konkret beskrevet, ikke lever tilstrækkeligt op til kulturpolitikken og ikke bibringer en substantiel medfinansiering f.eks. fra projektets partnere.

Der forelå ingen ansøgninger fra Dream Stuff Theatre i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 500 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 22 % af det samlede budget.

ØVRIG KULTUR

Ab. SPIS! Odense Food Festival 2017

SPIS! Odense Food Festival S/I søger 145.000 kr. i tilskud til festivalen "SPIS! Odense Food Festival 2017", som omfatter både teater, musik og film. Festivalen skal finde sted på Fyn og primært Odense. Omdrejningspunktet for festivalen er fynsk og dansk måltidskultur med fokus på gastronomi, måltidskultur, sanseoplevelser og nydelse. Projektet har et samlet budget på 1.800.000 kr. Projektet laves i et bredt samarbejde med erhvervs-, kultur- og studielivet i Odense og på Fyn. Odense&Co. har de seneste to år ydet tilskud til festivalen, men de afventer evalueringen af årets festival, inden de træffer beslutning om et eventuelt tilskud i 2017. Ansøger forventer i alt 15.000 publikummer.

Det foreslås, at der meddeles afslag til projektet, idet ansøgningen ikke er målrettet Kulturpuljen og det ikke er beskrevet, hvordan de kulturelle indslag understøtter kulturpolitikken. Ansøger får desuden formentlig tilskud fra Odense Kommune gennem Odense&Co., hvorfor ansøger ikke kan forvente at opnå yderligere kommunalt tilskud fra Odense Kommune.

Der forelå ingen ansøgninger fra SPIS! Odense Food Festival i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 15.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 92 % af det samlede budget.

Ac. Marie Toft Petersen

Marie Toft Petersen søger 107.430 kr. til projektet "Talkshowet:5000". Projektet har et samlet budget på 186.530 kr. Formålet med "Talkshowet:5000" er dels at skabe en ny type liveunderholdning i Odense og dels at være med til at sparke gang i debatten omkring Odenses byudvikling i kulturelt perspektiv. Talkshowet skabes af lokale kulturaktører, der har stor erfaring med liveunderholdning. Til hvert talkshow vil der blive inviteret personligheder fra Odense ind til showet, som foregår på Teater 95B live og online.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 100.000 kr.

Der forelå ingen ansøgninger fra Marie Toft Petersen i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 570 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 42 % af det samlede budget.

Ad. Asiatisk Kultur Festival

Asiatisk Kultur Festival søger 195.000 kr. til festivalen "Asian Culture Festival 2017". Projektet har et samlet budget på 321.000 kr. Formålet med festivalen er blandt andet at introducere asiatisk kultur, mad og folkefærd til odenseanerne samt at give odenseanerne spændende sociale og kulturelle oplevelser. Festivalen understøtter desuden Dansk/Kinesisk Turismeår 2017 i Odense. Festivalen ligger i juni 2017.

Det indstilles, at der bevilges et kontant tilskud på 45.000 kr. øremærket professionelle kulturelle performances.

Der forelå ingen ansøgninger fra Asiatisk Kultur Festival i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 6.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 39 % af det samlede budget.

Ae. Henrik Christensen

Henrik Christensen søger om 100.000 kr. til teaterprojektet "Magi i børnehøjde". Projektet har et samlet budget på 100.000 kr. Målet med projektet er at skabe en teatertrylleforestilling for børn, hvor det overordnede tema er at opleve magien gennem børns øjne.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da projektet foreligger i en ikke gennemarbejdet form, og det derfor er svært at vurdere, hvilken ydelse Odense Kommune investerer i.

Der forelå ingen ansøgninger fra Henrik Christensen i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 2.000 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 0 % af det samlede budget.

Af. Arne Bjørk

Arne Bjørk søger om 72.000 kr. til gennemførelse af forestillinger med "Det Mindste Cirkus". Forestillingerne i projektet er ikke nyudviklinger eller på anden måde anderledes fra dem, som har været tilbudt som sommerunderholdning i Møntergården i en årrække.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da det ikke er Kulturpuljens formål at være enefinansierende på projekter. Det foreslås, at "Det Mindste Cirkus" fremover overgår til at være en del af sommerunderholdningsbudgettet i Odense.

Der forelå ingen ansøgninger fra Arne Bjørk i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 125 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 0 % af det samlede budget.

Ag. RiddimFestival Odense

RiddimFestival søger 32.000 kr. i tilskud til "RiddimFestival Odense", som skal finde sted i Farvergården over en weekend i juni. Projektet har et samlet budget på 32.000 kr. og laves i samarbejde med Kulturmaskinen og DanceLikaMonkey. Den frivilligt drevne festival kombinerer gratis udendørs- og indendørs koncerter med entré, og har til formål at understøtte mangfoldigheden og den urbane stemning i Odense.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da kunst- og kulturindholdet i projektet er utilstrækkeligt beskrevet af ansøger. Ansøger bibringer desuden ingen medfinansiering. Det skal bemærkes, at det ikke er Kulturpuljens formål at være enefinansierende på projekter.

Der forelå ingen ansøgninger fra RiddimFestival i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 600 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 0 % af det samlede budget.

Ah. Accepting Diversity

Accepting Diversity søger 27.500 kr. i tilskud til en fejring af verdensdagen for kulturel mangfoldighed på Amfiscenen den 21/5 2017. Projektet har et samlet budget på 27.500 kr. og arrangeres i samarbejde med Kulturmaskinen, DanceLikaMonkey og African Footprint International, mens der også forsøges etableret samarbejde med International Community Odense og Odense Mangfoldighedsråd. En-dagsfestivalen vil inkludere en række boder, workshops og musik- og danseindslag fra forskellige kulturer.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet. Afslaget begrundes i, at arrangøren - trods projektets potentiale til at understøtte Odenses storbytransformation - ikke har kunnet fremlægge en konkret og realistisk plan for projektets finansiering og udførelse. Det skal bemærkes, at det ikke er Kulturpuljens formål at være enefinansierende på projekter.

Der forelå ingen ansøgninger fra Accepting Diversity i 2016.

2017-tal:

Der forventes i alt 600 publikummer. Ansøgers forventede medfinansiering udgør 0 % af det samlede budget.

Text

Flere borgere er sunde og trives

Forskning viser, at kunst- og kulturoplevelser kan have en positiv indflydelse på vores mentale sundhed og følelse af mening i tilværelsen. Kulturpuljen er med til at fremme kulturprojekter, der gør, at alle odenseanere har mulighed for at opleve og deltage i byens kunst- og kulturoplevelser.

Børn lærer mere og er mere kompetente

Kunst og kultur har potentialet til at gøre os mere robuste og kompetente i mødet med omverdenen. Derfor er det essentielt, at børn og unge i Odense har mulighed for at blive kulturvante, kritiske kulturbrugere og -udøvere, der sikkert kan navigere og vælge til og fra gennem opvæksten og livet. Kulturpuljen er med til at understøtte børn og unges mulighed for at være kulturbrugere og -udøvere i Odense.

Flere borgere er betydningsfulde deltagere i fællesskaber

Kunst og kultur er det kit, der binder os sammen og forener os i fællesskaber, hvor vi oplever, deltager og skaber sammen. Fælles oplevelser styrker de mellemmenneskelige relationer og følelsen af at høre til. Kulturpuljen understøtter projekter, der muliggør sådanne fællesskaber.

Økonomi

Der er under budgetområde 2.3 Kunst og Kultur, øvrige kulturaktiviteter afsat et budget i 2017 på 2.325.491 kr. (nettobevilling) til Kulturpuljen. På By- og Kulturudvalgets møde den 8/4 2008 vedtog udvalget at reservere 300.000 kr. til administrativ fordeling i løbet af året. De indstillede tilskud vil belaste Kulturpuljen med 1.894.282 kr., og der resterer herefter 431.209 kr. til administrative bevillinger i løbet af 2017.

Punkt 12: Omdannelse af GASA fra erhverv til ny bydel

01.00.05-P16-6-16

Resume

Gasa Group ønsker at flytte sin virksomhed ved Middelfartvej/Lavsensvænget til et område tættere på motorvejen i Odense Kommune. En privat investor ønsker derfor at omdanne området ved Lavsensvænget til en helt ny bydel med boliger, erhverv og service.

Området er i Kommuneplan 2016-2028 udlagt til erhvervsområde i byzone og er udpeget til byomdannelsesområde.

Området er stort - ca. 135.000 m² - og ligger tæt på bymidten. Fra 2020 er der to letbanestationer i gangafstand, ligesom området vil få gode stiforbindelser til bymidten, Bolbro/Odense Idrætspark og Åløkke kvarteret via Langesøstien.

Der planlægges for en varieret bydel med flere funktioner og med boliger for alle - unge, børnefamilier og ældre, hvilket er i overensstemmelse med kommuneplanens intentioner for området. Der etableres et lokalcenter på 3.000 m² målrettet områdets beboere.

Da der er tale om en større boligudbygning, vil området også indeholde en kvarterpark.

Området kan ifølge rækkefølgeplanen udbygges i perioden 2016 og frem, startende med byhuse/rækkehuse i den første periode.

Byomdannelsen, herunder med etablering af et lokalcenter, forudsætter, at der udarbejdes et tillæg til kommuneplanen.



Forslag til kommende planlægning og offentliggørelse

Der er tale om en helt ny bydel, hvorfor den kommende planlægning vil omfatte følgende:

- En helhedsplan for hele bydelen
- Et kommuneplantillæg for omdannelsen
- En rammelokalplan, bl.a. for nedrivning
- En byggeretsgivende lokalplan for en 1. etape.

Firmaet Arkitema har udarbejdet en projektbeskrivelse, der indeholder en lang række principper for den overordnede disponering af bydelen.

Denne projektbeskrivelse vil danne udgangspunkt for det videre arbejde frem mod en helhedsplan, det vil sige en plan for disponering af grunden i forhold til et helt overordnet hovedgreb, der knytter an til omliggende områder, og som giver en indre sammenhæng og identitet i området. Der skal særligt sikres blandede funktioner og varierede boligtyper, vurderes på omfang og placering af nyt boligbyggeri, sikres grønne og rekreative kvaliteter, målrettet borgere i området, gode bolig- og byrumskvaliteter og sammenhængende sti-/vejstrukturer med variation i udtryk og udformning – inde i området, såvel som ud/ind af området.

Der skal gennemføres undersøgelser af, hvordan regnvandet kan håndteres og foretages supplerende støjundersøgelser.

En ændring af kommuneplanen forudsætter en forudgående offentlig høring i minimum 2 uger, hvor kommunen indhenter idéer, forslag og kommentarer til den forestående planlægning.

Der vil blive planlagt aktiviteter, bl.a. sammen med investoren, med henblik på at skabe offentlighed omkring den nye bydel, blandt andet i denne forudgående høring.

Efter den forudgående offentlige høring vil høringssvarene blive samlet i en hvidbog, der vil blive fremlagt til politisk behandling. Dernæst udarbejdes forslag til kommuneplantillæg og lokalplanforslag til offentliggørelse.

Almene boliger

Investoren har fremsat ønske om opførelse af almene boliger i den nye bydel. By- og Kulturforvaltningen foreslår, at der opføres ungdomsboliger på grunden. Midlerne til kommunalt grundkapitalindskud og ungdomsboligbidrag foreslås anvist senere samt overført fra projektet på Vindegade 75, der ikke bliver realiseret.

Der er desuden ønske om opførelse af almene familieboliger med afsæt i den statslige pulje til opførelse af nye almene familieboliger. Der henvises til separat sag om denne pulje.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Igangsættelse af en forudgående høring på minimum 2 uger for ændring af kommuneplanens rammer for "Gasa-grunden" Lavsensvænget.
2. Der gives forhåndstilsagn om støtte til opførelse af 84 almene ungdomsboliger.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Sagsfremstilling

Der henvises til sagsresuméet.

Text

Flere indbyggere i Odense

Den kommende bydel ligger ganske tæt på Odense bymidte og vil med et varieret udbud af boliger være attraktiv for alle aldersgrupper, unge, familier med børn og ældre. Området ligger tæt på to letbanestationer og er forsynet med gode cykelstiforbindelser til by og natur, hvilket ifølge tilgængelig viden også øger et områdes attraktionsværdi væsentligt.

Økonomi

Kommunal støtte til alment nybyggeri omfatter følgende: Grundkapitalindskud, garanti for lån og ungdomsboligbidrag.

Grundkapitalindskud

Kommunen støtter med et direkte indskud på 10 % af den samlede anskaffelsessum svarende til ca. 10,3 mio. kr. Indskuddet finansieres af midler fra de to projekter, der ikke bliver realiseret.

Kommunal garanti

Kommunen stiller garanti for den nødvendige realkreditfinansiering. Garantien omfatter den del af lånet, som på tidspunktet for lånets optagelse har pantsikkerhed ud over 60 % af ejendommens værdi. Størrelsen af garantien er vanskelig at vurdere på dette stadie i projektet, men vil erfaringsmæssigt ligge i størrelsesordenen 50-60 mio. kr.

Garantien påvirker ikke lånerammen, men Odense Kommune påtager sig en økonomisk risiko ved at yde garantien. Risikoen for, at garantien skulle komme i anvendelse, vurderes dog som absolut minimal.

Ungdomsboligbidrag

Ungdomsboliger får et årligt driftstilskud, som p.t. udgør 180 kr. pr. m². Heraf betaler kommunen 20 % svarende til ca. 151.000 kr. for det samlede projekt fra 2019 og frem. Udgiften finansieres af midler bevilget til de to projekter, der ikke bliver realiseret.

Sagen påvirker ikke anlægsloft og udvalgets serviceramme.

Punkt 13: Evaluering af gratis busrejser for skoler og dagtilbud i Odense Kommune

00.00.00-A00-674-16

Resume

Forslaget om gratisrejser med bus for skoler og dagtilbud i Odense Kommune blev forelagt By- og Kulturudvalget og Børn- og Ungeudvalget til drøftelse på udvalgs møderne den 18/8 2015.

I den forbindelse blev det besluttet, at ordningen i første omgang gennemføres som et forsøg i perioden fra den 1/9 2015 til den 1/8 2016, hvorefter der gennemføres en evaluering.

I indeværende sag præsenteres evalueringen af forsøgsordningen, der samlet set har medført en merudgift på ca. 500.000 kr. pr. år.

Der kan opstilles følgende scenarier for en fremtidig ordning:

- Ordningen ophører.
- Ordningen fortsætter inden for de nuværende økonomiske rammer, hvor det derfor fremover kan blive aktuelt med "først til mølle" princippet.
- Ordningen fortsætter uændret og med en efterfølgende stillingtagen til finansiering af merudgiften på ca. 500.000 kr.

By- og Kulturforvaltningen anbefaler, at ordningen ophører. Dette skyldes, at det ikke har været muligt at få tilsagn fra Børn- og Ungeforvaltningen til at finansiere merudgiften, og det vil for By- og Kulturforvaltningen betyde en forholdsmæssig budgetreduktion på den ordinære busdrift.

Der henvises til sagsfremstillingen for en uddybning.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender, at forsøgsordningen ophører begrundet i manglende tilsagn fra Børn- og Ungeforvaltningen til finansiering af merudgiften, hvilket for By- og Kulturforvaltningens vedkommende vil betyde en forholdsmæssig budgetreduktion på den ordinære busdrift.

Beslutning

By- og Kulturudvalget stiller følgende ændringsforslag:

Forsøgsordningen med gratisrejser for skoler og dagtilbud i Odense Kommune forlænges frem til udgangen af januar 2017. De to forvaltninger pålægges indholdsmæssigt og økonomisk at forelægge en sag om ordningen på de respektive udvalgs møder 24/1 2017. Udgangspunktet er, at By- og Kulturudvalget har afsat 140.000 kr. årligt til ordningen.

By- og Kulturudvalget godkender ændringsforslaget.

Udvalgsmedlem Peter Rahbæk Juel deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Sagsfremstilling

Odense Kommune og FynBus har i perioden fra den 1/9 2015 til den 1/8 2016 tilbudt både kommunale og private skoler og dagtilbud gratisrejser med bus i tidsrummet kl. 9-13 og kl. 18-7 i hverdage samt hele døgnet lørdage, søndage og helligdage.

Det er en god idé, idet de enkelte skoler og børnehuse i højere grad kan benytte sig af Odense Kommunes mange kulturaktiviteter og uderum, hvor både læring og trivsel vil blive styrket. Samtidig spiller ordningen positivt ind i arbejdet med "den åbne skole".

Evaluering

Gratisrejser for skoler og dagtilbud i Odense Kommune var begrænset til uden for myldretiden i det oven for omtalte tidsrum på hverdage samt hele døgnet på lørdage, søndage og helligdage. Ordningen sikrer, at Odense Kommune får udnyttet buskapaciteten bedre.

I forbindelse med behandling af sagen på udvalgsmøde den 18/8 2015 vurderede FynBus, at ordningen forventeligt ville øge antallet af bestilte og ikke-bestilte grupperejser med ca. 50 %. Ordningen har dog vist sig at være en langt højere succes, idet der i hele forsøgsperioden er realiseret en stigning i det samlede antal grupperejser med 140 % svarende til 55.000 rejser.

Herunder fremgår statistik for perioden januar 2016 til juli 2016 for gratisrejser i Odense Kommune.

2016	Antal personer
Januar	2.173
Februar	4.336
Marts	4.227
April	7.051
Maj	9.368
Juni	12.706
Juli	320
August	-
September	-
Oktober	-
November	-
December	-
I alt	40.181

Note: Oplysninger om antal gratisrejser pr. måned for perioden 1/8 2015 til 31/12 2015 er vanskeligt at indhente på grund af entreprenørskift.

Gratisrejserne er primært foretaget med almindelige busser – men ved større arrangementer som f.eks. Det Fynske Dyrskue er der indsat dubleringskørsel.

Ifølge FynBus forventes den samlede merudgift for forsøgsperioden med gratisrejser for Odense Kommune opgjort til ca. 500.000 kr. årligt. Det er væsentligt mere end den oprindeligt anslåede merudgift på ca. 140.000 kr., som ifølge FynBus skyldes, at ordningen er langt mere populær end FynBus først antog. Især i forårmånederne april 2016 til juni 2016 er der gennemført væsentligt flere gratisrejser end forventet.

Børn- og Ungeforvaltningens perspektiv på ordningen

Skoler og dagtilbud har givet udtryk for, at ordningen har haft en positiv indflydelse på børnenes læring og hverdag.

Dagtilbuddene har anvendt busser til kulturelle oplevelser som teatret, Brandts, Fyrtøjet og lignende, ligesom de også har besøgt andre børnehuse i byen.

Skolerne har anvendt ordningen til bl.a. at indgå samarbejder med frivillige foreninger, hvilket har øget aktivitetsmulighederne i forhold til den åbne skole betydeligt. Det fremhæves bl.a., at ordningen har været særlig positiv for elever med specialtilbud, hvor ordningen har givet mulighed for øget variation i hverdagen. Skolerne har - ligesom dagtilbuddene - også benyttet sig af kulturelle oplevelser i byen.

Generelt er oplevelsen af ordningen, at eleverne kommer væsentlig mere ud af "huset" og længere ud af "huset" end tidligere. Udfordringen har vist sig ofte at være tidsintervallet, hvori ordningen med gratisrejser afvikles. Det er ofte ikke

muligt at nå frem og tilbage inden for det pågældende tidsinterval, hvorfor et givet arrangement/aktivitet derfor ikke kan gennemføres. Det fremhæves i den forbindelse også, at det er problematisk, at det blot er en klasse af gangen, der må benytte sig af gratis busture på de enkelte busafgange fremfor på tværs af årgange, som der er en del arrangementer, der henvender sig til.

I forhold til helt eller delvis finansiering af ordningen vil det for skolerne betyde, at det overordnet vil mindske elevernes mulighed for at komme ud af "huset" i forbindelse med undervisningen, og skolerne har ikke mulighed for at prioritere kørselsudgifter højere i deres driftsbudget. Tilsvarende vil det for dagtilbuddene betyde, at frekvensen af antal ture vil falde væsentligt.

Modellen for gratisrejser i forsøgsperioden

I forbindelse med beslutningen om igangsættelse af forsøget med gratisrejser på udvalgmøde den 18/8 2015 blev det samtidig vedtaget at anvende økonomien, der knytter sig til den ordinære model på området. Det skete med afsæt i Børn- og Ungeforvaltningens udgifter til denne transport på 357.835 kr. i 2014.

Der er efterfølgende indgået driftsaftale og formelt samarbejde mellem By- og Kulturforvaltningen, FynBus samt den enkelte skole og daginstitution i forhold til befordring af elever og børn i busser.

Befordringen sker nu ved, at den enkelte skole eller daginstitution via rekvirerede kundekvikkort kan benytte sig af bybusser eller regionalbusser. Ved påstigning registreres antallet af passagerer, og derefter gennemføres transporten.

Ved grupperejser, hvor antallet af personer er mindre end 15 personer, tages den køreplanlagte bus, og rejsen behøves ikke at være anmeldt til FynBus.

Ved grupperejser på 15 personer og op til 30 personer skal transporten meldes til FynBus senest 10 hverdage før afrejse. På den måde er der sikkerhed for, at der er plads i bussen.

Betaling sker derefter via et centralt EAN-nummer hos By- og Kulturforvaltningen, der efterfølgende afregner med FynBus.

Ordningen fremadrettet

I forhold til en fremtidig ordning kan der opstilles følgende scenarier:

- Ordningen ophører.
- Ordningen fortsætter inden for de nuværende økonomiske rammer, hvor det derfor fremover kan blive aktuelt med "først til mølle" princippet.
- Ordningen fortsætter uændret og med en efterfølgende stillingtagen til finansiering af merudgiften på 500.000 kr. Dette kan illustreres ved følgende:

Drift (Beløb kr.)	2016	2017 og frem
Forslag	166.667 (4/12)	500.000 (12/12)
I alt	166.667 (4/12)	500.000 (12/12)

Såfremt ordningen gøres permanent forventes merudgiften for det kommende år således at være på niveau med den samlede merudgift i forsøgsperioden svarende til ca. 500.000 kr. pr. år. I tilfælde af at By- og Kulturforvaltningen skal finansiere en fortsat ordning, vil det være naturligt at pege på finansiering inden for den Kollektiv Trafik. Dette vil medføre en servicereduktion på den ordinære busdrift. Der vil i givet fald ske løbende fakturering fremadrettet i henhold til hidtidig forbrug.

By- og Kulturforvaltningen anbefaler, at ordningen ophører. Dette skyldes, at det ikke har været muligt at få tilsagn fra Børn- og Ungeforvaltningen i forhold til at finansiere merudgiften på 500.000 kr.

Text

Sagen har konsekvenser for et eller flere af byrådets otte effektmål.

Børn lærer mere og er mere kompetente

Ordningen understøtter, at børnene oplever øget variation og læring i hverdagen i form af bl.a. kulturelle oplevelser som teatret, Brandts, Fyrtøjet og lignende.

Økonomi

Såfremt ordningen bringes til ophør har det ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 14: Udpegning af bestyrelsesmedlem til Den selvejende institution Brandts

20.00.00-G00-4424-15

Resume

Jf. institutionens vedtægter udpeger By- og Kulturudvalget 4 medlemmer til bestyrelsen for billedkunstinstitutionen. De 4 medlemmer skal jf. vedtægten dække følgende kompetencer: økonomisk, juridisk, strategisk, samt kunst- og kultur.

Et af fire udpegede bestyrelsesmedlemmer har ønsket at udtræde af bestyrelsen, hvorfor By- og Kulturudvalget på ny skal udpege et medlem, der kan varetage hvervet frem til næste ordinære udpegningstermin 1/7 2017.

Udover vedtægtens kompetencekrav og sikring af, at bestyrelsen besidder de rette kompetencer til institutionens aktuelle udfordringer, bør Kulturministeriets anbefalinger om God Ledelse i Selvejende Kulturinstitutioner efterfølges. Anbefalingerne lægger vægt på generel professionalisme, sikring af gennemsigtighed i begrundelsen for bestyrelsens sammensætning og udpegning på baggrund af personlige egenskaber samt kvalifikationer. Desuden lægges vægt på at undgå interessekonflikter og sikre uafhængighed til særinteresser såsom udpegende myndigheder og politiske partier.

Den selvejende institution yder vederlag til bestyrelsens medlemmer. Formanden modtager årligt 50.000 kr., og næstformanden modtager årligt 40.000 kr., og ordinære bestyrelsesmedlemmer modtager årligt 30.000 kr.

Forslag til kandidater fremlægges fortroligt på mødet.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget udpeger 1 medlem til bestyrelsen.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen og udpeger Bertel Haarder som bestyrelsesmedlem til næste ordinære udpegningstermin 1/7 2017.

Sagsfremstilling

Der henvises til sagsresuméet.

Text

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af byrådets otte effektmål.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 15: Lukket:

82.00.00-G01-1691-16

Punkt 16: Nyt koncept for delebiler og samkørsel

05.00.00-G01-143-16

Resume

Odense Kommune ønsker at fremme bæredygtig mobilitet, så alle borgere kan komme rundt på den mest miljøvenlige og hensigtsmæssige måde. Kommunen har igennem mange år understøttet brugen af samkørsel og delebiler, således at flere borgere ikke nødvendigvis har behov for at eje egen bil.

Mobilitetsløsninger i byer er under stor forandring. Elbiler er under udvikling, og selvkørende transportmidler er på vej. Dette sammen med digitale løsninger til understøttelse af koordinering af f.eks. samkørsel gør, at mobilitet i fremtiden vil være meget anderledes, end det vi kender i dag.

Der kommer nye typer aktører på markedet, som tilbyder borgerne nye måder at transportere sig på. By- og Kulturforvaltningen har fået en henvendelse fra et privat firma, som ønsker at introducere en ny mobilitetsløsning for byer, der bryder med de traditionelle transportformer. Konceptet er en helt ny delebils- og samkørselsservice, der reducerer behovet for at eje egen bil. Konceptet skal desuden ses som et supplement til den kollektive trafik (busser og den kommende letbane).

Grundprincipperne i konceptet er, at firmaet placerer et større antal eldrevne personbiler på udvalgte p-pladser i byen. Kunden finder nærmest ledige bil via en app. Kunden kan enten melde sig som chauffør eller passager. Systemet beregner den optimale rute, så ingen af de 3-4 personer, der har meldt sig til turen, kommer på en særlig lang omvej.

For at løsningen kan realiseres i Odense, kræver det, at antallet af delebilsparkeringspladser øges betydeligt. Fra starten kan der være tale om at skabe 250 delebilspadser med mulighed for at forøge antallet i takt med udvikling og behov.

Hvis Odense Kommune vælger at støtte udvidelsen af delebilsparkering i byen, vil Odense være den første by i verden, der får denne nye og innovative mobilitetsløsning, som kan være grundlaget for at byen er i front i forhold til den teknologiske udvikling, der sker på transportområdet, og derigennem er med til at understøtte fremtidens transportformer.

Der ønskes med sagen en drøftelse af, hvordan vi i Odense integrerer denne nye type mobilitetsløsning i byens samlede mobilitetstilbud, herunder om By- og Kulturforvaltningen skal arbejde videre med konceptet med henblik på klarlægge konsekvenserne af konceptet samt indlede et samarbejde med firmaet.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget drøfter sagen.

Beslutning

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

Sagsfremstilling

Som en del af Odense Kommunes tiltag til fremme af bæredygtig mobilitet, er udviklingen i brugen af samkørsel og delebiler et naturligt element. Dette understøttes desuden af en samfundstendens, der bevæger sig væk fra behovet for at eje og mere over mod behovet for at have nem adgang til de goder, produkter eller services, man måtte have brug for på et givet tidspunkt og i en given situation. Man vil se et øget fokus på at leje, dele og låne fremfor at eje; en tendens, som bl.a. også ses på bilmarkedet og i de nye typer af mobilitetsløsninger, der tilbydes.

Det konkrete firma er et nyt firma med en helt ny forretningsmodel, som søger efter en by at lancere deres koncept i. Lanceringen er planlagt til forsommeren 2017. By- og Kulturforvaltningens rolle i forhold til at understøtte lanceringen vil være delt i 2 etaper.

1. etape, som er beskrevet i denne sag, handler om dels at sikre adgang til op til 250 delebils P-pladser fordelt rundt i byen, dels at være med til at markedsføre delebiler og samkørsel som en del af Odense Kommunes overordnede markedsføring af mobilitetskoncepter i byen. Odense Kommunes interesse er, at disse biler bliver et supplement til den eksisterende og kommende kollektive trafik, det vil sige busser og letbanen. Dette vil afspejle sig i, hvor disse delebilspadser kan placeres på offentlig vej.

2. etape vil være at se på mulighederne for, at firmaets koncept integreres som en del af kommunens tilbud om kollektiv trafik i forhold til mulige buskørsler, der kan erstattes af denne mere smidige on-demand løsning, f.eks. på visse ruters ydertidspunkter, hvor der er få passagerer. Princippet om ikke at ansætte chauffører er afgørende for, at en tur kan blive væsentlig billigere end en tur med traditionel kollektiv trafik. Chaufførudgiften repræsenterer 50 % af de samlede udgifter ved bybusdriften. Derfor kan der senere ses på mulighederne for at udpege en mindre del af den nuværende bybusdrift, der kunne udbydes efter principper, som firmaet baserer sig på.

Konceptet

Firmaets mobilitetskoncept baserer sig på en anderledes måde at se på transport - der er tale om en kombination af samkørsel, delebiler, elbiler og Smart City teknologi.

Kunden finder nærmeste ledige bil via en app. Som chauffør af bilen kører man gratis mod at tage mindst 2 passagerer med i samme retning. Passagererne har også meldt sig via app'en. Systemet beregner den optimale rute, så ingen af de 3-4 personer kommer på en særlig lang omvej – der planlægges maks. 10 minutters afvigelse.

Passageren betaler, hvad der svarer til taksten for kollektiv trafik. Hvis der ikke er passagerer til ruten, kan man stadig køre alene som chauffør.

Der vil være hundredvis af opsamlingspunkter, hvilket kan siges at være en transportløsning, der er meget tættere på at være en A til B service.

Bilerne er altid elbiler.

På længere sigt er det firmaets plan at anvende selvkørende biler. Man kan læse mere om konceptet og bilen på www.spiri.io.

Odense Kommune ønsker generelt at understøtte persontransport med en høj udnyttelsesgrad, det vil sige flere i hvert køretøj og færrest mulige tomme sæder. Kommunens politik er, at egne køretøjer bliver eldrevne. Princippet om, at borgerne selv er chauffører gør, at der også vil kunne køres på tidspunkter, hvor kollektiv trafik ikke kører. Dermed kan borgere uden bil opnå bedre mobilitet.

Kommunens rolle

Der er i dag reserveret under 20 parkeringspladser på offentlig vej til delebiler. Pladserne er ikke reserveret til et bestemt firma, men kan benyttes af medlemmer af Danske Delebiler, det vil sige p.t. Hertz Dele bilen og LetsGo.

Såfremt firmaets løsning skal realiseres i Odense vil det indebære en stor udvidelse af kapaciteten på reserverede p-pladser. De 250 pladser vil i givet fald ikke være forbeholdt firmaet, men alene afmærket som delebilspladser, så andre delebiler kan holde på de samme pladser. Alle pladserne skal udstyres med ladestandere, der driftes af firmaet.

En delebil erstatter typisk 5 - 10 privatejede biler, og dermed reduceres det samlede behov for bilparkering. I Odense bymidte er der ca. 8.000 kommunale p-pladser med en gennemsnitlig belægningsgrad på 50 - 70 %. Det vil derfor være muligt at finde p-pladser til flere delebiler, inden for den eksisterende p-plads kapacitet, men vi skal være opmærksomme på konsekvenserne ved det ændrede parkeringsbillede i bybilledet. I det hele taget skal det bemærkes, at det erfaringsmæssigt ofte medfører stor bevågenhed fra borgere og erhvervsdrivende, når der ændres på parkeringsforhold på offentlige arealer. Derfor skal sådanne forandringer kommunikeres godt i nærmiljøet og relevante parter inddrages. Desuden skal eventuelle ændringer koordineres med øvrige tiltag på parkeringsområdet.

Det vil derfor være muligt at finde p-pladser til flere delebiler, uden at det generer den øvrige biltrafik. Der vil være tale om kantstensparkering på veje uden cykelstier (af hensyn til ledningen til bilens opladning). Udenfor bymidten vil der vælges placeringer på boligveje og i erhvervsområder, hvor der allerede er ledig plads. Desuden kan der etableres delebilspladser på kommunale arealer i direkte tilknytning til kommunale arbejdspladser.

Odense Kommune må ikke markedsføre et konkret firma, men kan ved lanceringen af det nye koncept lade det indgå som en integreret del af kommunens kommunikation omkring delebiler og samkørsel. Dette sker allerede som en del af Mobilitetsplan 2014-15, og da der er restmidler i projektet, er der mulighed for at lave en yderligere kommunikationsindsats for delebiler generelt. Odense Kommune vil kunne lave pressearbejde om projektet. Odense Kommune vil frem til lanceringen hjælpe med at organisere møder med alle relevante offentlige afdelinger og institutioner, der kunne have brug for løsningen for at reducere deres udgifter til taxikørsel og kørsel i egen bil.

Firmaet ønsker indledningsvist at lancere 250 biler, og forventer en kontinuerlig vækst efter de første 3 måneder af lanceringen. Firmaet står selv for drift af bilflåden, it-systemer og primær markedsføring. Elladestanderne kan etableres

efter gæsteprincippet på offentlig vej. Firmaet betaler for etablering, service og vedligeholdelse af ladestandere. Der vil være omkostninger forbundet med etableringen af delebilsplads til skilte og afmærkning på offentlig vej - ca. 3.500 kr./plads.

By- og Kulturforvaltningen anbefaler, at der arbejdes videre med muligheder og konsekvenser ved en eventuel lancering af konceptet i byen. Markedet bevæger sig i retning af denne type løsninger, uanset om kommunen aktivt indgår et samarbejde. By- og Kulturforvaltningen vurderer, at det vil være en styrke i forhold til den samlede mobilitetsplanlægning og understøttelse af de kollektive trafikløsninger i byen at være en samarbejdspartner med denne type aktører.

Øvrige forhold

Firmaet har fremsendt notat fra deres advokat, hvori det konkluderes, at konceptet falder ind under reglerne om delebilsordning, som ikke er omfattet af taxilovens regler.

Med hjemmel i bekendtgørelse om parkering på offentlige veje, udstedt med hjemmel i lov om offentlige veje, kan By- og Kulturforvaltningen reservere pladser til delebiler både med og uden fast stamplads. Det mangler dog at blive klarlagt, om der er juridiske problemer i forbindelse med reservering af p-pladser, når der placeres en ladestander i tilknytning til et bestemt firma, der ikke umiddelbart kan benyttes af el-biler fra andre delebilsfirmaer.

Der er en række forhold, der ikke er afklaret - bl.a.:

- De økonomiske omkostninger.
- Placering af p-pladserne, og indvirkning på business casen.
- Konceptets indflydelse på og koordinering med letbane og øvrig kollektiv trafik samt taxakørsel.
- Konceptets indflydelse på licensparkeringspladser.
- Elladestanderne etablering underlagt vejlovens gæsteprincip.

Der tages således forbehold for, at en lang række forhold endnu ikke er undersøgt til bunds.

Økonomi

Denne drøftelsessag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 17: Udmøntning af besparelser budget 2017

00.30.00-S00-8-16

Resume

I den indgåede aftale vedrørende budget 2017 besluttede forligspartierne at etablere et velfærdsværn på 50 mio. kr. frem imod budget 2018. Velfærdsværnet tilvejebringes gennem igangsættelse af reduktioner på andre områder end velfærdsområder og sker i 2 spor.

Spor A: Reduktion af Økonomiudvalgets og By- og Kulturudvalgets budgetområder

Forligspartierne har indgået aftale om at reducere Økonomiudvalgets og By- og Kulturudvalgets budgetrammer med 15 mio. kr. for hvert udvalg fra 2018 og frem. De 2 udvalg har fået til opgave at tilvejebringe oplæg på reduktioner, som skal målrettes, hvor det får mindst mulig negativ påvirkning i forhold til borgere og forvaltningerne op imod de 8 Odensemål.

Spor B: Administrationsomkostningerne

Odense Kommunes samlede administrationsomkostninger på tværs af de fem forvaltninger er for høje, når der sammenlignes med 6-byerne. Forligspartiernes ambition er at nedbringe administrationsomkostningerne yderligere med 20 mio. kr. fra 2018, hvor den borgernære kontakt og sagsbehandlere på beskæftigelsesområdet skånes mest muligt. Direktørgruppen har fået til opgave frem mod rammeudmeldingen til budget 2018 at udarbejde plan for realisering af besparelsen. Direktørgruppen har udarbejdet forslag til realisering af administrationsbesparelsen, som dels udmøntes på konkrete prioriteringer og dels udmøntes via en fordelingsnøgle til de enkelte forvaltninger. Fordelingen af besparelsen kendes endnu ikke, men skønnes at udgøre ca. 2 mio. kr. for By- og Kulturforvaltningen fra 2018 og frem.

By- og Kulturforvaltningen har udarbejdet oplæg til reduktioner indenfor spor A og B, og de er nærmere beskrevet i sagsfremstillingen.

Til udmøntning af besparelse på 15 mio. kr. indenfor spor A anbefaler By- og Kulturforvaltningen nedenstående forslag:

Kategori	1.000 kr. – 2017-priser	2017	2018	2019	2020
Innovation	Symfoniorkester – Forøgelse af egenindtægterne		532	532	532
Effektivisering	Symfoniorkester – Co-produktion med de øvrige landsdelsorkestre		150	150	150
Besparelse	Tilskud til Musikkorps		330	330	330
Besparelse	Reduktion af serviceniveau på vintertjenesten ved "normalvinter"		3.000	3.000	3.000
Besparelse	Teaterfestival		400	300	300
Besparelse	Børnekoncerter		72	72	72
Besparelse	Reduktion på busruter med lav benyttelse		4.726	4.826	4.826
Besparelse	Reduktion af OBIB's materialebudget		500	500	500
Besparelse	Reduktion Vollsrose Kulturhus *		400	400	400
Besparelse	Reduktion Kulturmaskinen		400	400	400
Besparelse	De frie kulturmidler		400	400	400
Forslag fra oprindeligt bruttokatalog:					
Effektivisering	Forhøjelse af parkeringsgebyr		3.000	3.000	3.000
Besparelse	Bortfald af aktivitetstilskud til medlemmer over 65 år		1.090	1.090	1.090
	I alt		15.000	15.000	15.000

* Restbudget indgår som besparelsesforslag i spor B

Til udmøntning af målrettede tiltag indenfor spor B fremgår By- og Kulturforvaltningens forslag af det lukkede bilag, som fremsendes i særskilt mail til udvalget.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget drøfter sagen med henblik på beslutning 10/1 2017.

Beslutning

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

Udvalgsmedlem Peter Rahbæk Juel deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Sagsfremstilling

Spor A: Reduktion af Økonomiudvalgets og By- og Kulturudvalgets budgetområder

Forligspartierne har indgået aftale om at reducere Økonomiudvalgets og By- og Kulturudvalgets budgetrammer med 15 mio. kr. for hvert udvalg fra 2018 og frem. De 2 udvalg har fået til opgave at tilvejebringe oplæg på reduktioner, som skal målrettes, hvor det får mindst mulig negativ påvirkning i forhold til borgere og forvaltningerne op imod de 8 Odensemål.

På møde den 7/6 2016 vedtog By- og Kulturudvalget sit budgetforslag 2017. I budgetforslag var udvalget blevet bedt om at indarbejde "Optimering af udvalgsramme" på henholdsvis 15,6 mio. kr. i 2017 og 23,2 mio. kr. i 2018 og frem. By- og Kulturudvalget besluttede, at udmøntningen skulle ske således:

Udvalgets budgetforslag - Juni 2016: (Tabel A)

Kategori	1.000 kr. - 2017-priser	2017	2018	2019	2020
	Skolekørsel - Effektanalyse til budget 2017	3.000	4.000	4.000	4.000
	Tilskud (1 og 2 % af forvaltningens regulerbare tilskud)	1.081	2.161	2.159	2.159
	Administrative besparelser (1 og 2 % på konto 6)	1.780	3.560	3.560	3.560
	Forvaltningens forslag fra det samlede katalog:				
Innovation	Symfoniorkester - Forøgelse af egenindtægterne	266	532	532	532
Effektivisering	Forankring af risikostyring (AIA, ADK, ITV, IP, vagtværn)		500	1.000	1.000
Effektivisering	Symfoniorkester - Co-produktion med de øvrige landsdelsorkester	75	150	150	150
Effektivisering	Opsætning af billetautomater i 2 svømmehaller	200	200	200	200
Optimering	Forhøjelse af parkeringstakster *	2.800	2.800	2.800	2.800
Besparelse	Tilskud til Musikkorps	330	330	330	330
Besparelse	Reduktion af serviceniveau på vintertjenesten ved "normalvinter"		3.000	3.000	3.000
Besparelse	Teaterfestival	100	400	300	300
Besparelse	Børnekoncerter	24	72	72	72
Besparelse	Omplacering af Carl Nielsen Museet (OBM)	141	382	382	382
Besparelse	Omplacering af Carl Nielsen Museet (Ejendom)	100	100	100	100
Besparelse	Reduktion på busruter med lav benyttelse	1.452	4.492	3.685	3.685
Besparelse	Besparelser/effektiviseringer - Idrætsparken	110	110	110	110
Besparelse	Reduktion af OBIB's materialebudget	250	500	500	500
Besparelse	Det fynske Kunstakademi		800	1.615	1.615
	Bufferpulje	-130	-930	-1.336	-1.336
	I alt	11.579	23.159	23.159	23.159

I august blev udvalget bedt om at fremsende et nyt revideret budgetbidrag 2017, idet en andel af optimering af rammen blev tilbageført, som følge af genudmøntet midler fra omprioriteringsbidraget. By- og Kulturudvalget godkendte herefter nedenstående forslag, som nu indgår i det endelige budget for 2017.

Udvalgets reviderede budgetforslag - August 2016: (Tabel B)

	2017	2018	2019	2020
Skolekørsel - Effektanalyse til budget 2017	1.191	4.000	4.000	4.000
Tilskud Ingrid Kristensen		296	296	296
Tilskud Filmværksted				
Forhøjelse af parkeringstakster beboer og erhverv	444	444	888	888
Omplacering af Carl Nielsen Museet (OBM)	141	382	382	382
Administrative besparelser på konto 6	323	2.581	1.296	1.296
Forankring af risikostyring (AIA, ADK, ITV, IP, vagtværn)		500	1.000	1.000
Gratis adgang i friluftsbadet	-600	-600	-600	-600
Fjernelse af besparelse på svømmeundervisning, BUU	-333	-800	-800	-800
Besparelser/effektiviseringer - Idrætsparken	110	110	110	110
kommunikation, cykeltiltag	500	500	500	500
Opsætning af billetautomater i 2 svømmehaller	200	200	200	200
DUT-midler til BBR	-1.244	-1.339	-998	-998
I alt	732	6.274	6.274	6.274

+ = reduktion af budgettet - = forøgelse af budgettet

I denne sag foreslår By- og Kulturforvaltningen, at reduktionerne i Spor A på 15 mio. kr. årligt fra 2018 findes i de forslag, som ikke blev udmøntet i forbindelse med udvalgets reviderede budgetforslag samt 2 forslag fra det oprindelige bruttokatalog, som blev udarbejdet i foråret til budgetforslag 2017.

By- og Kulturforvaltningen foreslår nedenstående spareforslag til udmøntning af By- og Kulturudvalgets rammereduktion på 15 mio. kr.:

(Tabel C)

Kategori	1.000 kr. – 2017-priser	2017	2018	2019	2020
Innovation	Symfoniorkester - Forøgelse af egenindtægterne		532	532	532
Effektivisering	Symfoniorkester - Co-produktion med de øvrige landsdelsorkestre		150	150	150
Besparelse	Tilskud til Musikkorps		330	330	330
Besparelse	Reduktion af serviceniveau på vintertjenesten ved "normalvinter"		3.000	3.000	3.000
Besparelse	Teaterfestival		400	300	300
Besparelse	Børnekoncerter		72	72	72
Besparelse	Reduktion på busruter med lav benyttelse		4.726	4.826	4.826
Besparelse	Reduktion af OBIB's materialebudget		500	500	500
Besparelse	Reduktion Vollsrose Kulturhus *		400	400	400
Besparelse	Reduktion Kulturmaskinen		400	400	400
Besparelse	De frie kulturmidler		400	400	400
Forslag fra oprindeligt bruttokatalog:					
Effektivisering	Forhøjelse af parkeringsgebyr		3.000	3.000	3.000
Besparelse	Bortfald af aktivitetstilskud til medlemmer over 65 år		1.090	1.090	1.090
	I alt		15.000	15.000	15.000

* Restbudget indgår som besparelsesforslag i spor B

By- og Kulturudvalgets reviderede budgetforslag fra august og ovennævnte besparelsesforslag forventes at medføre personalereduktioner i spor A på op til 7 medarbejdere. Hertil kan komme personalekonsekvenser i eksterne enheder/institutioner.

Beskrivelse af forslag:

Symfoniorkester - Forøgelse af egenindtægterne

Odense Symfoniorkester har en målsætning om at øge egenindtægter i de kommende sæsoner. Det vil ske gennem:

1. En tilpasning af koncertprofilen, så antallet af overskudsgivende aktiviteter øges, for eksempel gennem et samarbejde med Disney i Danmark og indspilninger af filmmusik til spillefilm, produceret i ind- og udland.
2. Et øget fokus på indgåelse af sponsoraftaler i forhold til enkelte koncertprojekter.

Odense Symfoniorkester – Co-produktion med de øvrige landsdelsorkestre

Et øget fokus på co-produktioner med de øvrige landsdelsorkestre med henblik på reduktion af udviklingsomkostninger.

Tilskud til musikkorps

Særlig aktivitetstilskud til 3 musikkorps (Odense Pigegarde, Odense Skole og Ungdomsorkester og Odense Tambourkorps).

Beslutningen om tilskud er truffet i forbindelse med budgetforliget 2000. Kriterierne for fordeling af tilskuddet er besluttet på baggrund af forslag udarbejdet af ungdomsskolerne og musikkorpsene. Der ydes et basistilskud på 25.000 kr. til hvert korps, og den resterende del af bevillingen bliver fordelt efter nøgletal, hvor elevtallet under 14 år vægter med '2' og elevtallet over 18 år vægter '1'. Det er ikke undersøgt, hvorledes bortfald af tilskud vil påvirke de aktiviteter musikkorpsene afvikler og økonomien i korpsene.

Korps	Medlemmer u/14 år	Medlemmer 14-18 år	Medlemmer o/18 år	Medlemmer i alt
Odense Pigegarde	0	4	8	12
Odense Skole Orkester	18	7	15	40
Odense Tambourkorps	49	27	20	96

Reduktion af serviceniveau på vintertjenesten ved "normalvinter"

Besparelsen på 3,0 mio. kr. på vintertjenesten vil have en konsekvens for fremkommeligheden for alle trafikarter på de steder, hvor det udmøntes. Beslutningen kræver et nyt vinterregulativ, som skal forelægges byrådet. Besparelsen vil opleves som en serviceforringelse, hvilket eksempelvis kan være en reducere af veje og stier med præventiv saltning, reduktion i antallet af villaveje, hvor der sker grusspredning eller nedprioritering af veje i vinterberedskabet.

Teaterfestival

Budgettet anvendes til at holde festivals på teaterområdet for inviterede teatre. Festivalen har primært et sigte for teaterfolk, men også i mindre grad for et publikum fra Odense. Derudover har puljen været brugt til særlige indsatser. Ballet på turné fra Det kongelige Teater, evaluering af de små storbyes teater diverse andre udgifter og tiltag, som det har givet mening at støtte i løbet af året.

Børnekoncerter

Kulturmaskinen arrangerer en halv snes børnekoncerter årligt, der er tilrettelagt særligt for mindre børn, der deltager sammen med forældrene/bedsteforældre. Koncerternes formål er at give mulighed for en live oplevelse, der bringer

forskellige musikgenrer tæt på barnets univers.

Der er et årligt deltagertal på ca. 2000 til denne koncertform, der ikke udbydes af andre i Odense. Nettoudgiften til arrangementerne er på ca. 70.000 kr. årligt.

Antallet af koncerter foreslås at bortfalde fra 2018.

Reduktion på ruter med lav benyttelse

Der er stor forskel på benyttelsesgraden på tværs af busruter og hen over ugens køreplan. Det er muligt, at reducere køreplantimer eller reducere frekvensen på busruterne med de laveste benyttelsesgrader. En reduktion vil være en serviceforringelse i ydreområderne i Odense Kommune.

Reduktion af OBIB's materialebudget

Odense Bibliotekerne har i 2016 et samlet materialebudget til indkøb af bøger og andre materialer, herunder licenser og e-ressourcer på 10,9 mio. kr.

Budgettet har i absolutte tal været stabilt / svagt faldende på dette niveau gennem de seneste år og udgør i 2016 14,5 % af den samlede kommunale budgetramme for Odense Bibliotekerne.

Ses der relativt på tallene udgør materialebudgettet i 2016 en større andel af den samlede kommunale budgetramme end det har været tilfældet i tidligere år, hvor materialebudgettet i 2010 udgjorde 13,5 % af den samlede kommunale budgetramme.

Det foreslås, at der sker en reduktion af materialebudgettet med 500.000 kr. i 2018 og fremefter. Reduktionen svarer til 4,6 % i 2018 af det samlede materialebudget i 2016.

Forslaget vil påvirke bibliotekets samlede evne til at formidle materialer til borgerne. Forslaget fremsættes i lyset af, at en balanceret udvikling i anvendelsen af Odense Bibliotekernes kommunale budgetramme, hvor der i de senere år er sket en kraftigere reduktion i personalebudgettet, gør det rimeligt at reducere materialebudgettet.

Reduktion Vollsmose Kulturcenter

Vollsmose Kulturhus åbnede i april 2008 og skulle med en fast driftsbevilling tilbyde borgerne i bydelen et lokalt kulturtilbud. Anlægsøkonomien til kulturhuset blev hovedsagelig finansieret af Landsbyggefonden. Huset har siden haft mange forskellige brugere og forskellige kulturtilbud, herunder samarbejdsprojekter på tværs af kulturhusets mange rum og tilbud. I løbet af efteråret 2016 er der etableret et nyt sundhedshus (VIVO), som også omfatter kulturhusets lokaler og med indflydelse på kulturhusets indtjeningsmuligheder. Dette har givet store udfordringer for kulturhuset, og det vil ikke være muligt at drive kulturhuset på samme niveau fremover.

Det foreslås, at driften af et selvstændigt kulturhus i Vollsmose ophører, og driften af kulturhusets lokaler i stedet overføres til Vollsmose Bibliotek med henblik på at styrke bibliotekets nuværende kulturelle tilbud gennem mere plads og flere muligheder.

Reduktion Kulturmaskinen

Besparelsen findes inden for Kulturmaskinens budgetramme ud fra en prioritering, der sikrer, at institutionen kan levere sin kerneopgave.

Forhøjelse af parkeringsgebyr

Afgiftstype	Nuværende takst	Ny takst
Rød zone billettakst	12 kr./time	14. kr./time
Blå zone billettakst	8 kr./time	10 kr./time
Rødt månedskort	1200 kr./måned	1400 kr./måned
Blåt månedskort	800 kr./måned	1000 kr./måned

Takstforhøjelserne på parkering forventes at indbringe et merprovenu på 3.000.000 kr. Merprovenu kan holdes inden for det uudnyttede fradrag, som kommunen har tilknyttet parkeringsindtægter. Fradraget forventes i 2016 at være på minimum 3.200.000 kr.

Til sammenligning viser parkeringstaksterne for henholdsvis København, Århus og Ålborg.

København					
Dag	Tidspunkt	Rød zone	Grøn zone	Blå zone	Frederiksberg
Hverdage	Kl. 08-18	31 kr./time	18 kr./time	11 kr./time	
	Kl. 18-23	11 kr./time	11 kr./time	11 kr./time	Gratis i 2 timer kl. 7-24*
	Kl. 23-08	3 kr./time	3 kr./time	3 kr./time	
Lørdage	kl. 00-08	3 kr./time	3 kr./time	3 kr./time	
	Kl. 08-17	29 kr./time	18 kr./time	11 kr./time	Gratis i 2 timer kl. 7-17*
	Efter kl. 17	Gratis	Gratis	Gratis	
Søn- og helligdage		Gratis	Gratis	Gratis	Gratis

Århus				
Dag	Tidspunkt	1. time	2. time	derefter
Hverdage	kl. 09:00 - 19:00	12 kr.	17 kr.	22 kr.
Lørdage	kl. 09:00 - 16:00	12 kr.	17 kr.	22 kr.
Søn- og helligdage		kl. 00:00 - 23:59 Gratis		

Ålborg	
- Betalingsparkering bliver udvidet fra 08-19 på hverdage og 08-16 om lørdagen. - Der vil fremover kun være 2 betalingszoner. Rød zone med 16 kr/time og grøn zone til 7/kr/time. - Parkeringsabonnementer udgår og erstattes af årskort og dagskort i grøn zone. Dagskort gør at du kan parkere til 35 kr/dag.	

Bortfald af aktivitetstilskud til medlemmer over 65 år

Der ydes et aktivitetstilskud på 168 kr. pr. år til medlemmer over 65 år i foreninger. Der udbetales kun aktivitetstilskud til medlemmer over 65 år, såfremt minimum 25 % af den samlede medlemsskare er under 25 år. Der er i 2015 udbetalt aktivitetstilskud til 6.490 medlemmer over 65 år svarende til en udgift på 1.090.320 kr.

Det skal bemærkes, at Folkeoplysningsudvalget jf. Folkeoplysningsloven har udtaleret i forhold til gennemførelse af ovenstående. Herudover skal Ældrerådet høres.

Konsekvensen for de enkelte foreninger i forhold til bortfald af ovenstående tilskud vil være meget forskellig, da antallet af tilskudsberettigede medlemmer over 65 år er meget forskelligt i den enkelte forening. Konsekvensen kan være, at det fjerner det økonomiske incitament til at fastholde den ældre generation som en ressource i børn- og ungeforeninger. Omvendt går udviklingen i samfundet også i en retning, hvor den ældre generation er bedre økonomisk stillet i forhold til tidligere.

By- og Kulturforvaltningen udarbejdede i foråret et bruttokatalog med spareforslag. En del af forslagene er anvendt i udvalgets budgetforslag samt i denne sag. Nedenstående oversigt indeholder spareforslag fra bruttokataloget, som ikke tidligere er anvendt eller er med i denne sag.

(Tabel D)

Forslag	Kategori	1.000 kr. - 2017-priser	2017	2018	2019	2020
1	Effektivisering	Ejendom overtager teknisk service opgaver på Fritidsområdet		250	500	500
2	Besparelse	Reduktion/fjernelse af tilskud til Tarup Davinde samt opkrævning af administrationsbidrag.		300	300	300
3	Besparelse	Reduktion/fjernelse af aktivitet Fakler i Kongens Have		175	175	175
4	Besparelse	Gradvis bortfald af sommer i Odense torsdagskoncerter i Kongens Have		400	500	750
5	Besparelse	HCA Show i Farvergården i august (ca. 8000 tilskuere til forestilling i uge 34 i august)		114	114	114
6	Besparelse	Sommer i Farvergården - 4 ugers arrangement for børn i uge 27 - 30		90	90	90
7	Besparelse	Nedlæggelse af Citybussen og Havneruten		5.600	5.600	5.600
8	Besparelse	Reduktion eller nedlæggelse af teletaxiordning		Variabel	Variabel	Variabel
		I alt		6.929	7.279	7.529

Beskrivelser af forslag:

Ejendom overtager teknisk service opgaver på Fritidsområdet.

Teknisk service overtager opgaver og teknisk servicemedarbejdere overføres til Ejendom. Besparelsen hentes ved stordriftsfordele.

Reduktion /fjernelse af tilskud til Tarup Davinde I/S

Der gives i samarbejde med Faaborg-Midtfyn Kommune et årligt tilskud til at drive skov- og naturområder i Tarup-Davinde (Kommunalt Fællesskab - styrelseslovens § 60). Odense Kommunes andel af driftstilskuddet i 2017 er 1,7 mio. kr. og Faaborg Midtfyns Kommune bidrager med 0,9 mio. kr.

Tarup-Davinde I/S har ved de sidste 2 budgetforhandlinger fremsendt ønske om forhøjelse af driftstilskuddet, som følge af stigende aktiviteter i området. Dette er ikke imødekommet, og selskabet har bragt balance i budgettet via personalebesparelser og nedskæringer i driften (primært ekstern assistance i naturplejen).

En reduktion af Odense Kommunes driftstilskud med 300.000 kr. medfører ifølge vedtægterne, at Faaborg Midtfyn Kommunes andel af driftstilskuddet tilsvarende skal nedsættes med 150.000 kr. Det vil sige en nettoreduktion for selskabet på i alt 450.000 kr.

Reduktion/Fjernelse af aktivitet Fakler i Kongens Have Bortfald af aktivitet

Gradvis bortfald af sommer i Odense/torsdags koncerterne i Kongens Have

Gradvis bortfald af sommer i Odense/torsdags koncerterne i juli måned i Kongens Have vil give rum til at private arrangører får mulighed for arrangere betalingskoncerter i haven i højsæsonen. Når der lægges op til et gradvis bortfald, hviler det på en antagelse af at markedet og publikum skal vende sig til, at der ikke længere afholdes koncerter i haven gratis.

HCA Show i Farvergården

Showet har de seneste 3 år været arrangeret og delvist finansieret af Kulturmaskinen. I 2015 var der ca. 9.000 tilskuere til 4 dages show og generalprøve. Udover egenfinansieringen, der i 2015 var på ca. 114.000 kr., dækkes hovedparten af udgifterne af tilskud fra HCA Festivals.

Kulturmaskinen står desuden for idéudvikling og produktion, herunder design og udvikling af scenografi, kostumer, lyd og lys indenfor husets egne rammer.

Sommer i Farvergården

Er et tilbud målrettet børnefamilier – hvor Farvergården trylles om til et forunderligt farverigt og inspirerende univers, hvor der tilbydes en lang række gratis udfordrende og sjove aktivitetsmuligheder og kvalitets underholdning, når Farvergården om sommeren omdannes til et stort legeområde, hvor du bl.a. kan finde byens største sandkasse og et stort grønt legeområde.

Det afholdes normalt 4 uger i sommerferien (uge 27-30) og det årlige deltagerantal er 8-10.000. Arrangementet havde en samlet udgift på 179.494 kr. i 2015, det reduceres til 2 uger fra 2018 for fremadrettet (Besparelse 90.000 kr.).

Nedlæggelse af Citybussen og Havneruten

Ved at nedlægge citybussen kan rammen for den kollektive trafik reduceres med ca. 5,6 mio. kr. Nedlæggelsen vil betyde en reduceret dækning af kollektiv trafik i centrum. Citybussen er gratis at benytte, så nedlæggelsen vil ikke betyde et indtægstab.

Reduktion eller nedlæggelse af teletaxiordning

I "Strategien for den Kollektive Trafik" indgår en teletaxiordning, hvor borgere kan bestille en taxa til forudbestemte destinationer mod en egenbetaling på 25 kroner. Målet med teletaxiordningen er, at gøre den kollektive trafik mere tilgængelig i områder med lav dækning af kollektiv trafik.

Spor B: Administrationsomkostningerne

Odense Kommunes samlede administrationsomkostninger på tværs af de fem forvaltninger er for høje, når vi sammenligner os med 6-byerne. Forligspartiernes ambition er at nedbringe administrationsomkostningerne yderligere med 20 mio. kr. fra 2018, hvor den borgernære kontakt og sagsbehandlere på beskæftigelsesområdet skånes mest muligt. Direktørgruppen har fået til opgave frem mod rammeudmeldingen til budget 2018 at udarbejde plan for realisering af besparelsen. Direktørgruppen har udarbejdet forslag til realisering af administrationsbesparelsen, som dels udmøntes på konkrete prioriteringer og dels udmøntes via en fordelingsnøgle til de enkelte forvaltninger. By- og Kulturforvaltningen skønner, at forvaltningens andel af administrationsbesparelsen, som udmøntes via fordelingsnøgle, vil udgøre ca. 2 mio. kr.

Allerede i vedtaget budget for 2017 er der lavet administrative besparelser for Odense Kommune på i alt 14,7 mio. kr. i 2017 stigende til 23,9 mio. kr. i 2019 og frem. By- og Kulturudvalgets andel af disse besparelser kan opgøres således:

(Tabel E)

1.000 kr.	2017	2018	2019	2020
Beslutning på BKU 30/8 2016, budgetbidrag	323	2.581	1.296	1.296
Budgetforlig (2:1 ordning)	529	62	62	62
Fokus på kerneopgaven - budget 2016 *	1.000	1.000	1.000	1.000
I alt	1.852	3.643	2.358	2.358

* Besparelse vedr. Fokus på kerneopgaven stammer fra budget 2016 og kan henføres til By- og Kulturforvaltningens kulturudviklingsprogram

By- og Kulturudvalgets forventede andel af de 20 mio. kr., som vil indgå i direktørgruppens forslag til realisering af administrationsbesparelsen, som dels udmøntes på konkrete prioriteringer og dels udmøntes via en fordelingsnøgle til de enkelte forvaltninger vises i nedenstående tabel. De målrettede tiltag/bsparelser udmøntes af direktørgruppen på tværgående tiltag i Odense Kommune.

(Tabel F)

1.000 kr.	2017	2018	2019	2020
besparelse	0	xx	xx	xx
fordelingsnøgle	0	2.000	2.000	2.000
I alt	0	yy	yy	yy

By- og Kulturforvaltningen foreslår målrettede tiltag i forbindelse med udmøntning af de samlede administrative besparelser, og som fremgår af det lukkede bilag (tabel G), som fremsendes i særskilt mail til udvalget.

Herefter kan de samlede administrative besparelser i budget 2017 opgøres således:

(Tabel H)

1.000 kr.	2017	2018	2019	2020
Administrative besparelse fra Tabel E	1.852	3.643	2.358	2.358
Forventet andel - efter fordelingsnøgle		2.000	2.000	2.000
Andel af målrettede indsatser				
I alt	1.852	5.643	4.358	4.358
Målrettede indsatser (Tabel G)	-2.050	-4.500	-4.500	-4.500
Restbeløb	198	-1.143	142	142

Den samlede besparelse i spor B på det administrative område medfører forventede personalereduktioner på i alt 3 stillinger.

De samlede administrative besparelser i budget 2017 udgør 2,8 % i 2018 af det administrative budget samt 2,2 % i 2019 og frem.

Økonomi

Sagen har ingen selvstændig påvirkning af kommunens økonomi, da besparelserne er indarbejdet i vedtaget budget 2017.

Punkt 18: Status på projekt vedrørende sikre skoleveje

17.21.01-G01-723-16

Resume

By- og Kulturudvalget bestilte som led i budgetbidraget til budget 2017 en gennemgang af kommunens skoleveje. Odense Kommune har igennem de seneste mange år investeret i forbedringer af cyklisternes forhold herunder anlæg af tunneller, cykelstier, fartbump mv. Gennemgangen skal være med til at indhente gevinsterne ved, at børnene kan cykle i skole fremfor at blive kørt i skolebus og skal således ses i sammenhæng med byrådets effektmål om, at flere borgere er sunde og trives, og at børn lærer mere og er mere kompetente.

By- og Kulturforvaltningen har sammen med Fyns Politi besigtiget samtlige 33 skoledistrikter. Der er overordnet set fire forskellige udfald ved besigtigelse af veje og kryds:

- Den tidligere vurdering fastholdes.
- Den tidligere vurdering ændres som følge af trafiksaneringer siden seneste gennemgang. Der kan eksempelvis være etableret cykelbaner, fartbump, lyskryds og tunneler, hvilket har stor indflydelse på vurderingen af vejenes sikkerhed.
- Den tidligere vurdering ændres uden trafiksanerende tiltag. Dette som følge af en konkret faglig vurdering. Odense Kommune har tidligere vurderet skolevejenes sikkerhed meget forsigtigt i forhold til sammenlignelige kommuner. Eksempelvis har Aalborg, Esbjerg, København, Svendborg m.fl. ingen farlige skoleveje – med meget få undtagelser - i byzoner.
- Den tidligere vurdering ændres under forudsætning af, at vejene trafiksaneres. Anlægsinvesteringerne er blevet vurderet og indgik i By- og Kulturudvalgets anlægsprioritering på udvalgsrådet den 22/11 2016. Der er tale om 16 mindre anlægsprojekter til en samlet anlægsudgift på ca. 2 mio. kr. Der er typisk tale om fartbump og afmærkninger.

Kommunen er forpligtet til at tilbyde skolekørsel, hvis afstanden overstiger de fastlagte grænser i Folkeskoleloven eller, hvis eleven ikke har en sikker skolevej. Idet en del veje nu klassificeres som sikre vil behovet for skolebuskørsel blive reduceret. Det får betydning for, hvordan skolebuskørslen skal tilrettelægges fra det næste skoleår, hvor de nye vurderinger træder i kraft.

I foråret gennemgår By- og Kulturforvaltningen derfor det resterende behov for skolebuskørsel til de enkelte skoler. By- og Kulturforvaltningen vil bl.a. undersøge, hvilken transportform der er mest effektiv. Der kan blive tale om ændringer af kollektive buslinier samt øget samkørsel mellem skoler. Det bliver også undersøgt, om skolebusserne kan holde længere væk fra skolerne. Dette af hensyn til de cyklende elever ved skolerne og af hensyn til en eventuel samkørsel mellem skolerne.

Generelt forventer By- og Kulturforvaltningen, at der fremover vil blive brug for mindre busser samt en større fleksibilitet i planlægningen end hidtil. Busserne i det nuværende udbud kan medbringe 66 børn. Hidtil har By- og Kulturforvaltningen udstedt ekstraordinære bevillinger til børn, der ikke er berettigede til skolebuskørsel, såfremt der er plads på bussen. Da busserne forventes, at blive mindre fremadrettet vil udstedelse af ekstraordinære bevillinger ikke være muligt i samme grad som hidtil.

I uge 43 gennemførte By- og Kulturforvaltningen i samarbejde med vognmændene en optælling af, hvor mange elever der benyttede skolebussen. Gennemsnitligt brugte 45 % af de børn med en bevilling skolebussen om morgenen, mens belægningsprocenten om eftermiddagen gennemsnitligt lå på ca. 32 %. Det betyder, at under halvdelen af de tilmeldte børn rent faktisk benytter skolebussen på en typisk dag.

By- og Kulturforvaltningen besøger inden jul de skoler og skolebestyrelser, hvor den ændrede vurdering får betydning for skolebuselever. Her vil der blive informeret om de nye vurderinger, ligesom der vil blive tilbudt hjælp til undervisningsforløb, kampagner osv. med henblik på at få flest mulige børn flyttet til cykel. I foråret vil de nye vurderinger blive kommunikeret ud på skolernes forældreintra. Ændringerne træder i kraft fra skoleåret 2017/18.

Punkt 19: Kulturpuljen 2016 administrative afgørelser

20.00.00-G01-2376-16

Resume

Som supplement til de faste kulturbevillinger på budgetområde 2.3 - Kunst og Kultur, afsættes der hvert år et beløb til frie midler, hvorfra der kan søges tilskud til offentligt tilgængelige kulturaktiviteter. De frie midler administreres gennem Kulturpuljen, som har løbende ansøgningsfrist for ansøgninger om tilskud på under 25.000 kr. Ansøgninger til Kulturpuljen behandles af By-og Kulturforvaltningen og vurderes ud fra puljens kriterier samt indsatsområderne i Kulturpolitikken – læs mere her www.odense.dk/kulturpuljen.

1. Nille Bech er bevilget 25.000 kr. til projektet "Butterflies and Pussy Tales", som omfatter produktion og udstilling af mindst 20 billedkunstneriske værker over temaet "Sommerfuglens transformation" - en æstetisk smuk bearbejdning af skam og skyld forbundet med skødet. Værkerne sammensættes af forskellige kvinders egne intime fotografier og suppleres af indtalte monologer fra de medvirkende. Produktionen påbegyndes i efteråret 2016 og udstillingen afholdes på Kunstbygningen Filsoffen i foråret 2017 med bl.a. en oplæsningsevent.
2. Teater Apart har valgt at trække deres ansøgning tilbage vedrørende teaterforestillingen "LORT", på grund af problemer med rettigheder. Dette betyder et tilbageløb af midler på 15.000 kr. til den administrative pulje.
3. Dina Lundvall og Oscar Yran er bevilget 5.000 kr. til udstillingen "Japansk Træsnit" i FAA Projectroom fra den 24/11 til 4/12 2016. Udstillingen er blevet til i samarbejde med Mediemuseet, Fyns Tegne- og Maleskole samt Fyns Grafiske Værksted. Udstillingen giver publikum mulighed for at få et sjældent indblik i kunsten at lave japansk træsnit, som er en teknik der praktiseres af meget få i Danmark.
4. Kunstnersammenslutning QWERTY er bevilget 7.000 kr. til en "best of"-udstilling på Kunstbygningen Filsoffen, der med stort fokus på publikumsinvolvering viser eksempler på gruppens internationale produktioner og koncepter gennem tiden. Bevillingen øremærkes til kunstnerhonorarer i forbindelse med en performancedag i udstillingsperioden 13/12 til 18/12 2016.

Punkt 20: Odense Bys Museer, Virksomhedsplan 2017

20.00.00-G01-2374-16

Resume

I henhold til vedtægterne for det kommunale museum Odense Bys Museer forelægges virksomhedsplan for 2017 til By- og Kulturudvalgets orientering. Virksomhedsplanen præsenterer de overordnede mål for Odense Bys Museer, samt hvorledes museet understøtter Odense Kommunes kulturpolitik og andre relevante strategier.

Odense Bys Museers særlige fokusområder og indsatsfelter er overordnet set formuleret inden for den ramme, der er fremlagt gennem Odense Bys Museers Vision 2020 og underlagt museumslovens krav og vilkår. I den konkrete udmøntning af visionen er der foretaget en prioritering, som understøtter Odense Kommunes kulturpolitik.

Odense Bys Museer ønsker at understøtte realiseringen af Odense Kommunes kulturpolitik "Med odenseanerne i centrum". Ligesom museet ønsker at understøtte vækststrategier, der fremmer Odenses position lokalt og internationalt, herunder især By- og Kulturforvaltningens kultur- og strategiudvikling, der ønsker at fremme økonomisk vækst og menneskelig værdi.

Odense Bys Museer viderefører i 2017 et særligt fokus på tiltag og samarbejder, der skal sikre Odenses ejerskab til fortællingen om H.C. Andersen i dennes fødeby. Samtidig understøttes gennem omfattende internationalt formidlingsarbejde en udbygning af turismen fra de nye vækstlande. Med den igangværende projektering af et nyt H.C. Andersen Eventyrhus, som en international attraktion midt i byen, understøttes grundlaget for en fortsat udbygning af Odenses stærke kulturelle profil. De kulturpolitiske mål om at skabe kultur med udgangspunkt i Odense understøttes desuden med et særligt forsknings- og formidlingsmæssigt fokus på byudvikling og Odenses historiske identitet.

Odense Bys Museers særlige fokusområder og indsatsfelter er overordnet set formuleret inden for den ramme, der er fremlagt gennem Odense Bys Museers Vision 2020 og underlagt museumslovens krav og vilkår. I den konkrete udmøntning af visionen i nedenstående fokusområder, er der foretaget en prioritering, der i høj grad tilsigter at understøtte Odense Kommunes kulturpolitik.

Følgende fokusområder indgår i virksomhedsplanen for 2017-2020:

1. NYT H.C. Andersens Hus og eventyrlig have
2. H.C. Andersen-satsning
3. Møntergården
4. Den Fynske Landsby
5. Odenses historiske identitet og bymidteudvikling
6. Prioriteret undersøgelses- og indsamlingsvirksomhed
7. Digitale og sociale medier
8. Realisering af Forskningsstrategien
9. Mediemuseets profil
10. Børn og unge
11. Frivillige
12. Carl Nielsen & Fyn

Bilag

Odense Bys Museer_Virksomhedsplan 2017

Punkt 21: Områdefornyelse Bolbro

01.11.20-P20-1-16

Resume

Baggrund

Odense Kommune fik i april 2016 en reservation af 10.000.000 kr. til områdefornyelse i Bolbro fra Udlændinge-, Integrations- og Boligministeriet.

Områdefornyelsen er en 5-årigt helhedsorienteret byudviklingsindsats i et afgrænset byområde. Det er sidste gang, et område som Bolbro kan blive udpeget til områdefornyelse og dermed få andel i sådanne midler, da kriterierne for tildelingen ændres fra 2016.

Områdefornyelse Bolbro kommer til at foregå på de samme betingelser, som vi kender det fra Områdefornyelse Østerbro. Dette projekt er gennemført sammen med borgerne, der har vist stor rummelighed og tolerance hele vejen igennem. Bydelen Østerbro har på de fem år, områdefornyelsen har fundet sted, fået 800 nye beboere i takt med, at områdefornyelsen har understøttet Østerbros forvandling fra et område med håndværk og småindustri til et attraktivt boligområde tæt på bymidten.

Områdefornyelse Bolbro

Områdefornyelse Bolbro skal løfte et nedslidt område, der skiller sig ud fra det øvrige Odense på mange måder. Socialt er Bolbro en af Odenses og Fyns fattigste bydele med mange små boliger og socialt udfordrede beboere. Fysisk ligger området helt op til Odense bymidte, men sammenhængen mellem de to bydele er fraværende.

Programmet

Før Odense Kommune kan få del i de afsatte midler, skal der udarbejdes et såkaldt program, som skal indeholde en beskrivelse af de væsentlige problemer, der karakteriserer området. Der er tale om bygningsmæssige og boligsociale problemer, manglende muligheder for kulturel udfoldelse og gode fælles opholdsarealer, trafikbelastet gademiljø mv. samt en beskrivelse af, hvorledes de påtænkte foranstaltninger iværksættes og koordineres. Det skal ligeledes fremgå, hvorledes de lokale ressourcer inddrages med henblik på at skabe en positiv udvikling i området.

Endeligt igangsættes en mulighed for bygningsfornyelse med energi- og miljøtiltag til gavn for de mest nedslidte bygninger i området. Bygningsfornyelsen skal køre parallelt med områdefornyelsen.

Inddragelse af borgerne

Selve områdefornyelsen "Dit Bolbro" blev offentlig og skudt i gang med et velbesøgt stormøde tirsdag den 2/11 2016, hvor mere end 100 mennesker mødtes i det nedlagte pædagogseminarium. Forud for stormødet har kommunens campingvogn været rammen om besøg i Bolbro to eftermiddage, hvor lokale borgere og ansatte fra Odense Kommune har haft over 100 besøgende.

Der er desuden nedsat fem temagrupper: Plads til liv, Grønne forbindelser, Tryk på vej, Samvær og sundhed og Kulturelle aktiviteter. Grupperne består af 54 frivillige borgere fra Bolbro og ansatte fra Odense Kommune, som er tovholdere i processen. Formålet med temagrupperne er at drøfte udfordringer og ønsker til forbedring af Bolbro. Deltagerne skal hjælpe med en uddybning, beskrivelse og idéudvikling af egne idéer og de idéer, som er kommet ind via besøg ved campingvognen og stormødet. Temagrupperne skal afslutningsvis hjælpe med at prioritere de ønsker, som skal med i det endelige program for områdefornyelsen, der skal sendes til ministeriet, før kommunen kan få de penge, der er givet tilsagn om.

Der er afholdt i alt tre temamøder med borgerne i løbet af november. Odense Kommune vil med baggrund i temamøderne foretage en endelig afvejning af, hvilke projekter der skønnes realistiske at få igennem i forhold til ministeriets kriterier til områdefornyelsen.

Det videre forløb

Et endeligt tilsagn fra staten er betinget af, at Odense Kommune fremsender et politisk besluttet program for, hvordan midlerne skal omsættes i forhold til de fem indsatsområder.

Der er endnu ikke taget stilling til, hvilke projekter programmet skal indeholde, idet processen med borgerne stadig er i gang.

Programmet skal politisk behandles i byrådet i marts måned og skal være ministeriet i hænde senest 1/4 2017.

Ministeriets godkendelse af programmet forventes at foreligge 15/5 2017. Herefter kører projektet de kommende 5 år fra 2017 til 2021.

Der er i budgetperioden 2017-2021 afsat midler til områdefornyelse jævnfør nedenstående oversigt:

1.000 kr.	2017	2018	2019	2020	2021	I alt
Anlægsramme til områdefornyelse	1.620	1.620	1.620	1.620	1.620	8.100
Friarealforbedringer	540	540	540	540	540	2.700
Bygningsfornyelse af enkeltejendomme	2.567	2.067	2.067	2.067	2.067	10.835
I alt til områdefornyelse	4.727	4.227	4.227	4.227	4.227	21.635

Odense Kommune skal bidrage med et økonomisk bidrag svarende til mindst 20.000.000 kr., forventeligt med 4 mio. kr. pr. år i en 5-årig periode.

Der har i gennemsnit de seneste 4 år været brugt 1,2 mio. kr. pr. år til ordinær byfornyelse. Der vil således i perioden, hvor programmet forløber, alene være midler til lovpligtig byfornyelse, som eksempelvis skimmelsvamp sanering, kondemnering m.m.

Punkt 22: Orientering om undersøgelser af buspassage over Danmarks Jernbanemuseums spor

01.00.00-G01-1-16

Resume

På By- og Kulturudvalgsmøder den 11/10 og 8/11 2016, drøftede udvalget den fremtidige afvikling af bustrafikken nord for Odense Banegård Center. I den forbindelse blev By- og Kulturforvaltningen bedt om at undersøge omfanget af Danmarks Jernbanemuseums aktiviteter med henblik på at belyse, om en buspassage mellem Plads Nord og Kottesgade, over museets sporarealer, kan realiseres.

By- og Kulturforvaltningen har, med input fra Danmarks Jernbanemuseum, Trafik- og Byggestyrelsen og FynBus, belyst museets jernbanerelaterede aktiviteter, sikkerhedsmæssige forhold ved krydsning af spor og den forventede afvikling af bustrafikken, hvis busserne skal passere museets sporareal. Yderligere har By- og Kulturforvaltningen kort beskrevet HF + VUC Fyns udbygningsplaner ved Byens Bro, da disse kan have en effekt på busgaden og omvendt.

Bustrafikken vil, ved passage over museets arealer, blive påvirket væsentligt af museets aktiviteter. Busserne skal ofte omlægges til anden rute, og ved rangering af museets tog kan der opstå op til 20 minutters forsinkelse for busserne. FynBus vurderer, at bussernes køreplaner kan tilrettelægges med hensyntagen til museets planlagte aktiviteter, mens der ved ikke planlagte aktiviteter vil opstå spontane forsinkelser i bustrafikken på op til 20 min.

Ved buspassage over jernbanemuseets spor skal der etableres port- og bomanlæg af sikkerhedsmæssige årsager. Både porte og bomme skal, grundet placeringen på et rangérområde betjenes manuelt, det vil sige, at museets medarbejdere skal trykke på en knap hver gang porte og bomme skal åbne og lukke, når busserne skal passere. Yderligere peger Banedanmark på, at det er usikkert, om buspassage på dette sted kan sikkerhedsgodkendes grundet risikoen for, at fodgængere kan fristes til at krydse sporene. Dette vides først ved behandling af et færdigt projekt.

På baggrund af By- og Kulturforvaltningens undersøgelser, anbefaler forvaltningen fortsat, at der ikke etableres buspassage over Danmarks Jernbanemuseums sporarealer.

For yderligere detaljer vedr. buspassage over Danmarks Jernbanemuseums sporarealer og forvaltningens anbefaling, henvises til vedlagte notat.

Bilag

Notat vedr. buspassage over Danmarks Jernbanemuseums spor

Punkt 23: Aktuelle sager

00.22.00-P35-15-16

Resume

Orientering om aktuelle sager.

- Plads Nord
- Afgørelse fra Erhvervsministeriet om Kærby Mose
- Cykelrute i Vindegade

Bilag

Afgørelse i sag om Kerteminde Kommunes indsigelse mod planforslag i Odense Kommune