

REFERAT By- og Kulturudvalget 2018-2021 d. 03-09-2019

Mødedato Tirsdag d. 03. september 2019 kl. 08:30

Mødested Slottet, Salen, Indgang C, 1. sal

Indholdsfortegnelse

Fjordens Dag.....	3
Uglehøjen, Højby, Fysisk helhedsplan.....	6
Kommuneplantillæg nr. 91 for udvidelse af aflastningscenter SØ til offentlig høring.....	11
Nyt restaurationsregulativ.....	15
Energy Lean projekt og forbrugsbudget.....	17
Boliger på Rugårdsvej 286 i Paarup. Forudgående høring for ændring af kommuneplanen.....	21
Lokalplan for Siløen, Odense havn.....	24
Smedegyden 3, Agedrup - Nedrivning.....	26
Lunden 8, Seden - Dispensation fra lokalplan.....	32
Fritid og kultur i Den sidste Vollsroseplan.....	38
Kommuneplan 2020 - Drøftelse af anvendelsen af Byens Ø.....	51
Odense Aafart.....	55
Orientering om indgåede aftaler på kulturområdet 2019.....	56
Kulturpuljen 2019 - administrative afgørelser.....	61
Status på "Tag over hovedet" garantien.....	65
Aktuelle sager.....	67

Punkt 1: Fjordens Dag

00.00.00-A00-841-19

Resume

Med henvisning til § 3 i byrådets forretningsorden valgte Alternativet Odense til byrådsmødet den 26/6 2019 at foreslå, at der årligt bevilges 300.000 kr. til en eventkoordinator til Fjordens Dag.

Odense Byråd besluttede i forlængelse heraf at oversende sagen til behandling i By- og Kulturudvalget og Børn- og Ungeudvalget, hvorefter sagen forelægges til endelig beslutning i byrådet.

Nedenstående sag forelægges således henholdsvis Børn- og Ungeudvalget og By- og Kulturudvalget den 3/9 2019.

Effekt

Flere borgere er sunde og trives

Fjordens Dag er med et årligt besøgstal på 20.000-40.000 mennesker, ca. 150 involverede aktører og ca. 200 arrangementer et involverende og udadvendt arrangement, som med fokus på glæden ved naturen samt FN's 17 verdensmål fremmer borgeres trivsel.

INDSTILLING

1. By- og Kulturforvaltningen indstiller til By- og Kulturudvalget, at der fortsat bevilges 100.000 kr. til arrangementet Fjordens Dag. Bevillingen gives over en 3-årig periode (2020-2022), til konkrete aktiviteter under arrangementet under forudsætning af, at disse lever op til Odense Kommunes Kulturpolitik. Bevillingen er ikke afhængig af tilskuddet på 300.000 kr. til en eventkoordinator.
2. Børn- og Ungeforvaltningen indstiller til Børn- og Ungeudvalget, at byrådet godkender, at der ikke afsættes ressourcer til ansættelse af en eventkoordinator, og at Fjordens Dag fremover fortsætter på et reduceret niveau.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingens punkt 1.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Fjordens Dag er et af Danmarks største naturarrangementer og afholdes hvert år den 2. søndag i september.

Formålet med Fjordens Dag er at bane vejen til gode naturoplevelser og fremme et bæredygtigt forhold mellem fynboerne og de nordfynske fjorde samt at gøre bosættelse i fjordområdet attraktivt og eftertragtet – et sted, hvor man har gode

muligheder for at leve en aktiv tilværelse.

Fjordens Dags startede i 1991 som et meget lille projekt under daværende Korsløkke Ungdomsskole. Fjordens Dag er fortsat en naturlig og integreret del af UngOdenses virke, ligesom ungdomsskolen har en bred vifte af øvrige naturaktiviteter, herunder Grejbank Fyn, kurser og friluftaktiviteter for 11-18-årige, administration af Naturskolen på Vigelsø, en naturvejleder (betalt af Friluftsrådet), projekt ”Fynboerne ud til fjorden” (finansieret af Nordea Find) samt drift af den 3. skolehave i Odense. UngOdense betragter Fjordens Dag som en aktivitet, der giver gode muligheder for, at børn og unge kan komme ud og opleve fjorden og de forskellige naturaktiviteter.

Siden opstart har Fjordens Dag vokset sig til et stort og udadvendt arrangement for de 3 fjordkommuner, Odense, Kerteminde og Nordfyn, og i år afvikles Fjordens Dag for 29. gang.

Fjordens Dag planlægges og afvikles i Odense Kommune af Børn- og Ungeforvaltningen (UngOdense), med et årligt tilskud fra By- og Kulturforvaltningen.

Fjordens Dag finansieres af tilskud fra By- og Kulturforvaltningen, Kerteminde Kommune og Nordfyns Kommune samt gennem eksterne sponsorer. Hertil kommer de ressourcer UngOdense selv har bidraget med i forbindelse med planlægning og afholdelse af Fjordens Dag.

Kerteminde Kommune og Nordfyns Kommune er fortsat indstillet på at yde hver 50.000 kr. til arrangementet. Den nuværende aftale med By- og Kulturforvaltningen om et tilskud på 100.000 kr. ophører med 2019.

Planlægning og afvikling af Fjordens Dag er gennem tiden for en stor dels vedkommende blevet varetaget af forskellige ”ekstraordinære medarbejdere” (ansatte i fleks- og seniorjob, jobtræning og praktikanter), hvilket har været omkostningsneutralt for ungdomsskolen og har givet mulighed for at udvide Fjordens Dag med aktiviteter, der ellers ikke ville have kunnet gennemføres. Antallet af sådanne ordninger er i dag begrænset. På baggrund af store besparelser på ledelse og administration de senere år, har ungdomsskolen effektiviseret og omlagt sin organisation. Det medfører bl.a., at den lederstilling, der bl.a. har haft til opgave at varetage den overordnede ledelse af arrangementet, nedlægges. Derfor har ungdomsskolen ikke længere mulighed for at planlægge og afvikle Fjordens Dag på samme niveau som tidligere.

Ungdomsskolen har løbende drøftet fremtiden for Fjordens Dag med relevante parter, og diverse muligheder er afsøgt. Hverken Kerteminde Kommune eller Nordfyns Kommune ønsker at overtage koordinationsopgaven, og det samme gælder Miljøets Folkemøde, som Fjordens Dag i år samarbejder med.

I 2019 gennemføres Fjordens Dag nogenlunde på samme niveau som tidligere og med en styrkelse af miljøprofilen i forhold til integrering af Miljøets Folkemøde i aktiviteterne på Stige Ø. Men såfremt der ikke tilføres ressourcer til aktiviteten, f.eks. varetagelse af koordineringsopgaven, vil arrangementet fra 2020 blive gennemført i reduceret omfang.

Forudsat at By- og Kulturforvaltningen fortsat årligt finansierer 100.000 til Fjordens Dag, er det muligt at opstille følgende mulige fremtidsscenerier for Fjordens Dag:

A. En reduceret model

Fjordens Dag gennemføres i reduceret omfang. Kerteminde Kommune og Nordfyns Kommune gennemfører deres egen del, og der vil kun ske en helt overordnet koordinering. I Odense vil fokus være på Stige Ø og Seden Strandby.

B. Fortsættelse af nuværende niveau

Såfremt det besluttet at bevilge 300.000 kr. til en eventkoordinator til Fjordens Dag, vil arrangementet fortsætte som hidtil og med de nuværende aktivitetssteder. Der vil blive etableret et fælles kommunalt fremstød med Kerteminde Kommune og Nordfyns Kommune, og samarbejdet med Miljøets Folkemøde vil blive videreudviklet. Samtidigt vil samarbejdet med foreninger og folkeskoler blive styrket og også et samspil med Naturskolen på Vigelsø samt ungdomsskolens naturvejleder vil være en mulighed.

Beslutter By- og Kulturudvalget ikke at forlænge deres tilskud på 100.000 kr., vil Fjordens Dag ikke længere kunne gennemføres.

Økonomi

Børn- og Ungeforvaltningen kan jf. det igangværende budgetarbejde ikke pege på en finansiering af et tilskud på 300.000 kr. til en koordinator til Fjordens Dag og foreslår derfor, at Fjordens Dag fra 2020 gennemføres på et reduceret niveau.

I By- og Kulturforvaltningen er der på budgetområde 2.3 Fritid og Kultur afsat et årligt budget på 100.000 kr. til aktivitetstilskud i forbindelse med afholdelse af Fjordens Dag. By- og Kulturforvaltningen har indgået en aktivitetsaftale med Fjordens Dags sekretariat for perioden 1/1 2017 - 31/12 2019. Aftalen ophører uden opsigelse pr. 31/12 2019, medmindre parterne forinden har aftalt andet.

By- og Kulturforvaltningen foreslår, at der fortsat bevilges 100.000 kr. til arrangementet Fjordens Dag.

Bevillingen gives over en 3-årig periode (2020-2022), til konkrete aktiviteter under arrangementet under forudsætning af, at disse lever op til Odense Kommunes Kulturpolitik. Bevillingen er ikke afhængig af, at der desuden bevilges et tilskud på 300.000 kr. til en eventkoordinator.

Punkt 2: Uglehøjen, Højby, Fysisk helhedsplan

03.02.00-P20-3-19

Resume

Civica har ansøgt om kommunal godkendelse af en fysisk helhedsplan for den almene boligafdeling Uglehøjen i Højby, med 20 familieboliger og 2 ungdomsboliger.

En fysisk helhedsplan er en samlet løsning af en afdelings bygningsmæssige problemer. Afdelingen har problemer med tagkonstruktion, vinduer, døre mv. Afdelingen har en høj husleje og en meget anstrengt økonomi, hvorfor den ikke selv har råd til at finansiere renoveringen. Der er dog ikke udlejningsproblemer i afdelingen.

Civica foreslår at ombygge de to ungdomsboliger til en familiebolig, da ungdomsboligerne ikke er populære, og dermed har stor fraflytning. Dette belaster afdelingens økonomi.

Det er en betingelse for helhedsplaner, at kommunen stiller garanti for realkreditlånene og bidrager med kapitaltilførsel.

Garantien forventes at blive under 800.000 kr. på de støttede lån svarende til under 17 % af de støttede lån, hvoraf Landsbyggefonden giver sikkerhed for halvdelen af et eventuelt tab på garantiforpligtigheden (også kaldet regaranti). Der forventes ikke behov for garanti på de ustøttede arbejder. Kommunens andel af kapitaltilførsel udgør 100.000 kr.

Effekt

Der skabes flere virksomheder og arbejdspladser

Renovering af boliger har positiv indvirkning på beskæftigelsen i den periode, hvor renoveringen foregår.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller til udvalget, at byrådet godkender:

1. Den fysiske helhedsplan for afdeling Uglehøjen.
2. Kommunal garanti for realkreditlån på op til 800.000 kr.
3. Kapitaltilførsel på 100.000 kr. Kapitaltilførslen afholdes inden for By- og Kulturudvalgets egen ramme af driftsmidler til Støttet Byggeri.

Beslutning

By- og Kulturudvalget anbefaler indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

En fysisk helhedsplan er en meget gennemgribende renovering af en almen boligafdeling. Den støttes af Landsbyggefonden, som er en fond for almene boliger og oprettet ved lov. Fonden finansierer sine aktiviteter ved, at lejerne i den almene sektor betaler ind til fonden (afdelingerne betaler ydelserne efter de oprindelige lån er tilbagebetalt).

Om afdelingen

Afdelingen, som består af 20 familieboliger og 2 ungdomsboliger, er opført i 1990, og danner rammen om et socialt fællesskab med et overdækket atrium i midten. I denne er der et fælleshus med festlokale, køkken, træningshal og overdækket terrasse.

Boligerne på mellem 72 og 107 m² er i to plan, og de to familieboliger på 58 m² er i et plan. Ungdomsboligerne er på 27 m² og ligger i atriet.

Helhedsplanens indhold

Der er konstateret følgende problemer i afdelingen: Atriumtaget er utæt og danner kondens, altanerne, der er udført i træ, har fået konstateret råd, vinduer og døre er udtjente og skal skiftes, og ventilationsanlæg virker ikke optimalt.

Disse forhold rettes op. Desuden bliver atriet malet, og boligerne får ny gulvbelægning.

Haveanlægget er dårligt vedligeholdt og tilfældigt anlagt, så dette nyanlægges.

Det har vist sig uhensigtsmæssigt med de to ungdomsboliger á 27 m² i afdelingen, så disse ombygges til en familiebolig på 69 m².

Helhedsplanens omfang

Boligerne renoveres som ovenfor nævnt, og omkostningerne, der i alt beløber sig til 9.900.000 kr., fordeler sig således på de enkelte bygningsdele:

Emne	Støttede arbejder	Ustøttede arbejder
Tag og facade – samlet	1.500.000	1.000.000
Vinduer, døre og altaner - samlet	1.400.000	1.000.000
Fundament og kælder - samlet	1.000.000	
Teknisk anlæg - samlet	800.000	700.000
Øvrige bygningsdele		2.400.000
Byggeplads mv.	100.000	
I alt	4.800.000	5.100.000
Egenfinansiering		650.000
Heraf lånefinansieres	4.800.000	4.450.000

Ydelsesprocent på lånene pr. år 3,6 % 7,0 %

Støttede lån fra Landsbyggefonden – Fordelt på arbejder

Emne	Støttede arbejder
Opretning	3.500.000
Ombygning/sammenlægning	700.000
Miljø	600.000
I alt:	4.800.000

Landsbyggefonden yder støttede lån efter en række kriterier til forskellige arbejder. Hovedkriteriet er sikring af bygningerne, hvilket vil sige nødvendig facaderenovering, ventilation og lignende samt indretning af tilgængelighedsboliger og ombygning/sammenlægning af boliger, som hovedsageligt betales med støttede lån.

Almindelig udskiftning, vedligeholdelse, forbedringer og modernisering betales hovedsageligt med ustøttede lån (kreditforeningslån).

Ydelsen på de støttede lån er ca. 3,6 % af lånebeløbet inkl. bidrag i årlig udgift. Endvidere kan der opnås løbende driftsstøtte fra Landsbyggefonden til nedbringelse af huslejen.

De ikke-støttede arbejder finansieres med almindelige kreditforeningslån, egne midler og kapitaltilførsel.

Husleje

Landsbyggefonden sikrer, at huslejen holdes på et niveau, hvor boligerne kan lejes ud. I dette tilfælde holdes huslejen uændret på i gennemsnit 920 kr. pr. m² pr. år i 2019 priser. Det er på niveau med nybyggede almene boliger og en 3-værelses lejlighed på 78 m² koster p.t. 6042 kr. pr. måned.

Årsagen til den høje husleje er de oprindelige lån, at konstruktionen med atriet giver høje driftsudgifter, og at de oprindelige byggefejl giver høje vedligeholdelsesudgifter. Når efterslæbet på vedligeholdelse, og afhjælpning af byggeskader bliver udbedret, forventer Civica, at de nuværende vedligeholdelsesudgifter vil være tilstrækkelige til at opretholde standarden uden huslejestigning.

Da huslejen er uændret, vil det derfor ikke medføre øgede udgifter for kommunen til huslejestøtte.

Øvrige forhold

Udarbejdelsen af helhedsplanen begyndte i 2017, og blev vedtaget af beboerne med 100 % af stemmerne på et beboermøde den 19/6 2019. Her fik beboerne mulighed for at få overblik over, hvad helhedsplanen vil betyde for deres huslejer og boligforhold. Byggeriet forventes igangsat og afsluttet i 2021.

Der vil ikke være behov for genhusning i byggeperioden.

By- og Kulturforvaltningens vurdering

Forvaltningen vurderer, at den fysiske helhedsplan er nødvendig for afdelingen.

Der skal under alle omstændigheder foretages omfattende renoveringer, men uden støtte fra Landsbyggefonden vil huslejen – og dermed udgiften til boligstøtte – stige væsentligt, hvilket vurderes at ville udløse ledige boliger i afdelingen. Helhedsplanen handler grundlæggende om fremtidssikring af boligerne, så der ikke skal foretages større renoveringer de næste mange år.

Lovhjemmel

Fysiske helhedsplaner bliver gennemført i henhold til Lov om almene boliger mv., kapitel 7.

Økonomi

Kapitaltilførsel

Landsbyggefonden kræver en kapitaltilførsel til afdelingen på 500.000 kr. Odense Kommune, boligorganisationen og realkreditinstituttet bidrager med hver 1/5, og Landsbyggefonden bidrager med 2/5. Odense Kommunes bidrag udgør således 100.000 kr.

Odense Kommunes bidrag foreslås finansieret inden for driftsrammen under By- og Kulturudvalget til ydelsesstøtte for almene boliger. Kapitaltilførslen forventes gennemført i 2020.

Garanti for realkreditlån

Helhedsplanen forventes at koste op til ca. 9.900.000 kr., hvoraf ca. 4.800.000 kr. finansieres med støttede lån fra Landsbyggefonden, ca. 4.450.000 kr. med ustøttede lån og egenfinansiering på 650.000.

Odense Kommune skal garantere for den del af lånene, der overstiger 60 % af ejendomsværdien. For den del af finansieringen, der vedrører støttede lån, ydes der 50 % regaranti fra Landsbyggefonden. Det vil sige, at Landsbyggefonden skal refundere kommunen halvdelen af det tab, kommunen måtte lide, hvis garantien gøres effektiv over for kommunen.

Garantibetingelserne er sammensat, så det først er de støttede lån, der skal ydes garanti for. Der er indhentet en foreløbig vurdering af lånegarantien fra Realkredit Danmark som forudsætter, at kommunen yder en lånegaranti på under 800.000 kr. før regaranti – netto svarende til 400.000 kr. I den foreløbige vurdering vurderes der ikke at være behov for garanti på det ustøttede lån.

Endelig beregning af garantierne sker ved projektets afslutning, hvor ejendommen igen værdiansættes.

Garantien påvirker ikke kommunens låneramme, men en godkendelse indebærer, at kommunen påtager sig en økonomisk risiko.

By- og Kulturforvaltningen vurderer, at risikoen er minimal, idet garantien kun kommer til udbetaling, såfremt boligafdelingen ikke selv kan betale ydelserne på lånet.

Den eksisterende gæld i afdelingen er på ca. 1.800.000 kr. - svarende til 1050 kr. pr. m². Efter renoveringen vil den samlede gæld blive ca. 6500 kr. pr. m².

Bilag

Fotos fra Uglehøjen

Punkt 3: Kommuneplantillæg nr. 91 for udvidelse af aflastningscenter SØ til offentlig høring

01.02.15-P15-1-19

Resume

Byrådet besluttede 24/1 2019 at igangsætte en forhøring for et tillæg til kommuneplanen, som giver mulighed for at udvide butiksområdet ved Rosengårdcentret, IKEA med videre uden at ændre de fysiske rammer.

Med kommuneplantillægget er der skabt plangrundlag for, at eksisterende butikker i området fremadrettet kan anvendes til butiksformål i form af såkaldte særlige udvalgswarebutikker.

Der er udarbejdet et forslag til kommuneplantillæg, som ændrer kommuneplanens overordnede retningslinjer og de relevante rammeområder med angivelse af præcise butiksarealer for de eksisterende butikker. Der har været afholdt otte ugers forhøring.

Effekt

Sagens karakter gør, at det ikke er relevant at vurdere effektskabende konsekvenser for Odensemålene i denne sag, da der ikke gives mulighed for at øge butiksarealet.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller til udvalget, at byrådet godkender, at der igangsættes en 8 ugers høring for et forslag til kommuneplantillæg for udvidelse af aflastningscenter SØ.

Beslutning

By- og Kulturudvalget anbefaler indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Baggrund

Erhvervsområdet vest for Rosengårdcentret er afgrænset af Munkerisvej, Stærmossegårdsvej, Rødegårdsvej og Gørtlervej. Området er i dag udlagt til erhvervsformål, hvor butikker er tilladt på grundlag af Odense Kommunes fortolkninger af, hvad der kan etableres i erhvervsområder.

Butikkerne er etableret over en periode fra 1990'erne til 2018, hvor området har udviklet sig gradvist fra et traditionelt erhvervsområde til et område med dominans af større butikker, såkaldte boksbutikker og butikker med "særligt pladskrævende varegrupper" (eksempelvis biler og byggemarkeder). Der er etableret 41.089 m² butiksareal i området med

en omsætning på 500 mio. kr. alene i kategorien "øvrige udvalgsvarer". Herudover er der omsætning i butikker, der forhandler biler, møbler og byggemarkeder.

Området fungerer i dag som et supplement til butiksområdet omkring Rosengårdcentret, IKEA og Bilka byen, der i kommuneplanen er udpeget som et samlet aflastningscenter.

Fakta om begreber om butikscentre i kommuneplanen

- Boksbutikker er større butikker for eksempel thansen, Elgiganten, JYSK og lignende, som ofte er placeret udenfor bymidterne. Boksbutikker handler med varer i den særlige kategori "øvrige udvalgsvarer" for eksempel isenkram, elektronik, babyudstyr med videre.
- Butikker til "særligt pladskrævende varer" er butikker, der handler med biler, byggemarkeder, møbler, campingudstyr med videre.
- Et aflastningscenter til en bymidte er et område, der i en kommuneplan er udpeget til at indeholde store butikker, der ikke er plads til i bymidten.

En planlovsændring i 2017 har givet mulighed for udvidelse af aflastningscentre igen. I denne sag giver denne mulighed for at udvide aflastningsområde SØ til at omfatte dette erhvervsområde og skabe et entydigt plangrundlag for den fremtidige administration af lokalplaner og byggesager i området i overensstemmelse med områdets faktiske anvendelse til butiksformål.

Byrådet besluttede den 24/1 2019 at igangsætte en forhøring for et kommuneplantillæg, der kan give mulighed for, at de eksisterende 23 butikker i området på samme areal kan anvendes til den særlige butikskategori "øvrige udvalgsvarer". Dette uafhængigt af den specifikke butiksanvendelse i dag.



Der har været afholdt 8 ugers forhøring, hvor der indkom 6 bemærkninger. De indkomne høringssvar omhandler følgende:

- Detailhandelskonsekvenser for andre kommuner.
Dette er belyst i vedlagt detailhandelsredegørelse.
- Områdets afgrænsning - som ønskes udbredt til et større område.
- Butiksanvendelsens udbredelse - som ønskes udbredt til almindelige erhvervsjendomme.
Dette forhold kan ikke indarbejdes indenfor rammen for planlægningen, som blot "godkender eksisterende butiksarealer".
- Byomdannelse - for et område udenfor kommuneplantillæggets afgrænsning.
Dette forhold behandles i forbindelse med kommuneplanrevision 2020.

Der har i høringsperioden været afholdt informationsmøde for berørte butiksdrevende og grundejere i området.

Kommuneplanforslagets indhold

Planloven indeholder krav om, at der i forbindelse med en planlægning for udvidelse af aflastningscentre skal udarbejdes en supplerende analyse af detailhandelen, som i detaljer beskriver konsekvenserne for andre butiksområder og oplandets butiksforsyning. COWI har udarbejdet vedlagte redegørelse, der konkluderer, at den foreslåede udvidelse uden øgning af eksisterende butiksarealer – alene med mulighed for ændring af varesortiment ikke ændrer væsentligt ved detailhandelen.

Der er udarbejdet vedlagte forslag til kommuneplantillæg, som konsekvensretter kommuneplanens overordnede bestemmelser for detailhandel, samt udlægger et nyt rammeområde for planområdet med bestemmelser for, hvor store butiksarealer de enkelte ejendomme kan etablere.

Forvaltningen har vurderet, at der ikke skal udarbejdes en miljøvurdering af planforslaget.

Trafikale forhold

Området og dets trafikale infrastruktur blev planlagt og udviklet som erhvervsområde i 1960'erne med et vej- og stisystem, der alene kunne understøtte denne funktion. Områdets udvikling til butiksområde med dertil hørende store kundestrømme har afledt store trafikale udfordringer for områdets samlede funktionalitet. Rødegårdsvej er byens mest befærdede cykelsti, der forbinder midtbyen med SDU, nyt OUH og Cortex Park.

Mange forskellige typer af trafikanter anvender derfor området med disse primære udfordringer til følge:

- Trafikmængden giver fremkommelighedsproblemer for biltrafik til og fra området. Især i krydset Rødegårdsvej/Tagtækkervej sker der tilbagestuvning af biler ud på Ringvejen.
- Krydset Tagtækkervej / Rødegårdsvej er udpeget som det mest uheldsbelastede kryds i Odense Kommune (i perioden 2013-2017). Der henvises til drøftelsessag på By- og Kulturudvalgets møde den 20/8 2019.
- Områdets interne vej- og stistruktur skal revideres i forhold til at optimeres til dets faktiske anvendelse og trafikstrømme.

Forvaltningen har igangsat arbejdet med at forbedre områdets trafikale udfordringer. Dette behandles blandt andet i Handlingsplan for mobilitet og byrum under #36 - Færre uheldsbelastede steder, hvor forvaltningen arbejder med at gøre krydset Rødegårdsvej/Tagtækkervej mere trafikalsikkert og øge fremkommeligheden. Ligeledes etableres en cykelsti på Gørtlervej, så cykelforholdene på denne strækning bliver forbedret.

Løsningsforslaget for områdets trafikale udfordringer blev behandlet af By- og Kulturudvalget den 20/8 2019.

Derudover er der i Handlingsplanen for mobilitet og byrum #27 Flere Supercykelstier planer om at etablere en cyklisttunnel på Rødegårdsvej under Munkerisvej. Formålet er at skabe bedre cykelfaciliteter på supercykelstien mellem midtbyen og campus og forbedre fremkommeligheden i krydset Munkerisvej/Rødegårdsvej.

Forslag til kommuneplantillæg er ikke i konflikt med disse projekter, men omvendt heller ikke afhængig af at de gennemføres.

By- og Kulturforvaltningens vurdering

Med forslaget til kommuneplantillæg sker der reelt en fastfrysning af de eksisterende butikkers areal i erhvervsområdet vest for Rosengårdcentret. I den udarbejdede detailhandelsredegørelse vurderes dette ikke at ændre styrkeforholdet mellem butikkerne i bymidten og Odense SØ eller oplandet væsentligt.

Kommuneplantillægget vil efter dets eventuelle endelige vedtagelse blive fulgt op med udarbejdelse af en lokalplan. Det er aktuelt, fordi der i erhvervsområdet er flere konkrete ønsker om udvikling af ejendomme.

Et kommuneplantillæg for udvidelse af aflastningscenter SØ skal i 8 ugers offentlig forhøring, hvor offentligheden i bred forstand, myndigheder, nabokommuner, foreninger og borgere og virksomheder med interesser i detailhandelsudviklingen får mulighed for at fremsætte idéer og synspunkter.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Bilag

Samlet hvidbog_forudgående_høring

Detailhandelsredegørelse_udvidelse_Aflastningscenter_SØ_v4.0

KP tillæg 91 forslag-ef BKU

Punkt 4: Nyt restaurationsregulativ

09.00.00-G01-7-18

Resume

I 2000 godkendte Odense Byråd et restaurationsregulativ, som skal sikre ensartede og klare miljøregler for restaurationsbranchen i Odense Kommune. Regulativet hjælper restaurationer med at få et overblik over krav, der stilles til støj, lugt, affald med mere. Regulativet, der har sit udspring i Miljøbeskyttelsesloven, bør opdateres, så det justeres ind efter nuværende lovgivning, og praksis præciseres.

Effekt

Der skabes flere virksomheder og arbejdspladser

Restaurationsregulativet vil gøre det lettere for nyetablerede restaurationer og lignende at se de relevante krav til etablering i Odense Kommune. Regulativet forebygger genesager, fordi alle miljøregler er tydelige allerede ved etablering. Naboer kan ligeledes orientere sig om, hvilke regler der gælder.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller til udvalget, at byrådet godkender "Regulativ om miljøkrav til restaurationer".

Beslutning

By- og Kulturudvalget anbefaler indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

I 2000 blev det nuværende "Regulativ om miljøkrav til restaurationer" godkendt af Odense Byråd. Formålet med regulativet er at sikre ensartede og klare miljøregler for restaurationsbranchen i Odense Kommune og gøre det lettere for branchen at få et overblik over gældende krav.

Regulativet gælder både nye og eksisterende restaurations miljøforhold i forbindelse med indretning og drift. Der er sket ændringer af både lovgivning og adfærd siden 2000. Regulativet bør derfor opdateres og præciseres, så det er mere tidssvarende. Der er eksempelvis sket ændringer omkring mængden af udeservering. Begrebet rygecafeer er ligeledes kommet til, siden restaurationsregulativet blev udarbejdet.

I det opdaterede regulativ er der bl.a. sket præciseringer omkring:

- Krav til ventilationsanlæg.
- Krav omkring fedtudskiller og ansøgningsproces for spildevand. Dette er ikke noget nyt tiltag, men nu henvises der også til kravene i restaurationsregulativet for at sikre, at flere restaurationer får installeret fedtudskiller fra starten.
- Regler for udendørs musik ved restaurationer er hentet fra Regulativ om udendørs brug af musik og lydanlæg, som By- og Kulturudvalget vedtog i september 2017.
- Det er præciseret, at dokumentation for støj fra restaurationer også omfatter støjende anlæg.

- Det er præciseret, at restaurationer, der vil have mere end svag baggrundsmusik, skal dokumentere, at de overholder støjgrænserne mv. inden ibrugtagning.

Der er ikke foretaget så væsentlige ændringer i forhold til gældende praksis, at forvaltningen finder det nødvendigt at foretage en egentlig høring i forbindelse med vedtagelsen af det nye regulativ. Opdateringen har været forelagt samarbejdspartnere i den offentlige forvaltning, herunder politi og bevillingsnævn.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Bilag

Restaurationsregulativ vers. 2019.08.15

Punkt 5: Energy Lean projekt og forbrugsbudget

82.09.01-P20-1-19

Resume

I 2013 blev projektet "Energy Lean" igangsat. "Energy Lean" er et energibesparende projekt, der har til formål at reducere kommunens klimaaftryk, skabe grønne jobs og ikke mindst give et bedre indeklima til brugere af de kommunale bygninger. Herudover skulle projektet give en reduktion i kommunens årlige energiforbrug med heraf følgende udgiftsbesparelse. Dette skulle ske ved at energirenovere kommunens bygninger og investere i solcelleanlæg, blandt andet med henblik på at reducere kommunens energiforbrug svarende til 23 mio. kr. om året.

For at opnå denne reduktion blev der i budgettet for 2013 afsat 225 mio. kr. til anlægsinvesteringer i energibesparende tiltag, hvilket ved udgangen af 2019 er fuld implementeret.

I denne sag gives en status for projektet "Energy Lean". Godkendt status vil blive fremsendt til orientering til Økonomiudvalget.

Status viser, at "Energy Lean" samlet set har været en god investering for kommunen, idet projektet har haft positive effekter i forhold til CO₂-udledning, forbedring af indeklima i kommunale bygninger samt jobskabelse.

Endvidere udviser de økonomiske målsætninger i projektet også gode resultater, der er således en målopfyldelse på ca. 85 %.

Samlet set har projektet såvel fagligt som økonomisk skabt positive resultater.

Effekt

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af Odensemålene.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender status på projektet "Energy Lean".

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Baggrund

By- og Kulturforvaltningen udarbejdede i 2011-2012, i samarbejde med konsulentvirksomheden Deloitte, en business case for energioptimering af kommunens bygningsportefølje (se tabel 1 nedenfor). Denne business case udgør grundlaget for projektet "Energy Lean".

"Energy Lean" er et energibesparende projekt, der har til formål at reducere kommunens klimaaftryk, skabe grønne jobs og ikke mindst give et bedre indeklima til brugere af de kommunale bygninger. Herudover skal projektet give en reduktion i kommunens årlige energiforbrug med heraf følgende udgiftsbesparelse.

Byrådet igangsatte "Energy Lean" i forbindelse med vedtagelsen af budget 2013, og de økonomiske konsekvenser af business case blev implementeret i By- og Kulturudvalgets budget for 2013 og efterfølgende år.

Det er beregnet i business casen, at "Energy Lean" vil kunne tilvejebringe en årlig varig besparelse på 23 mio. kr. fra 2017 og frem samt en samlet besparelse på 47,9 mio. kr. i perioden 2013 til 2017. Som følge af godkendelse af business casen i forbindelse med budget 2013 blev der afsat 225 mio. kr. til anlægsinvesteringer i energitiltag i perioden 2013 til 2017.

Status på "Energy Lean"

"Energy Lean" har samlet set været en god investering og har haft positive effekter i forhold til kommunens økonomi, CO₂-udledning, forbedring af indeklima i kommunale bygninger samt jobskabelse.

Den bagvedliggende business case for "Energy Lean" projektet indeholdt i hovedtræk følgende opgaver:

- Installation af solcelleanlæg på en lang række kommunale ejendomme. Investeringen hertil var tiltænkt ca. 120 mio. kr.
- Energibesparelser, primært af tekniske anlæg, herunder belysning, varmeinstallationer, pumper mv. i alt 100 mio. kr.
- I det samlede budget til ovenstående var indregnet udgifter til rådgivning, beregninger, byggeledelse til både interne og eksterne.

I 2013, hvor projektet startede ud med 20 pilotejendomme for at sikre den rette organisering, udbuds former, samarbejder mv., blev der installeret 6 solcelleanlæg. Inden iværksættelse af 2014-projekterne, blev der gransket i lovgivningen omkring kommunalt ejede solcelleanlæg. Det viste sig at, hvis Odense Kommune fortsatte med at installere solcelleanlæg, skulle disse selskabsmæssigt udskilles – i hver sit selskab – og når disse selskaber giver overskud, skulle dette modregnes i bloktilskuddet med en procentandel imellem 40-60 %.

Grundlaget for økonomien bag kommunalt ejede solcelleanlæg var dermed ikke længere rentabel.

Der blev i samarbejde med Deloitte foretaget en vurdering af, hvorvidt Odense Kommune kunne anvende midlerne, der oprindeligt var tiltænkt til solcelleanlæg, på yderligere tekniske energibesparelser samt energibesparelser på klimaskærmen og dermed på varmen. Overslaget viste på daværende tidspunkt, at det ville være muligt med priserne og den indregnede prisfremskrivning, at der ville kunne opnås samme rentabilitet herved.

Der er på baggrund af ovenstående sket en forskydning indenfor projektperioden, da solcelleanlæg relativt hurtigt kan opsættes og give en besparelse på elregningen med det samme, hvorimod en række af energibesparelserne på

klimaskærmen først har effekt i fyringssæsonen og yderligere først, når årsafregningen gøres op.

Energy Lean vurderes at have leveret en reduktion af kommunens energiforbrug på 28,3 mio. kilowatt time (el og varme) samt 0,5 mio. m³ vand (varme). Ligeledes vurderes det, at ”Energy Lean” har bidraget til en reduktion af CO₂-udledning med 25 %, skabt 200 grønne jobs og forbedret indeklimaet i kommunale bygninger via forbedring af lys, temperatur og luft.

Den manglende investering i solcelleanlæg har medført dels en tidsmæssig forskydning på anlægsinvesteringerne i projektet, dels at den indregnede reduktion i CO₂-udledning på 40 % ikke har kunnet opnås. Det vurderes dog, at ”Energy Lean” har bidraget til en reduktion i CO₂-udledning med 25 %.

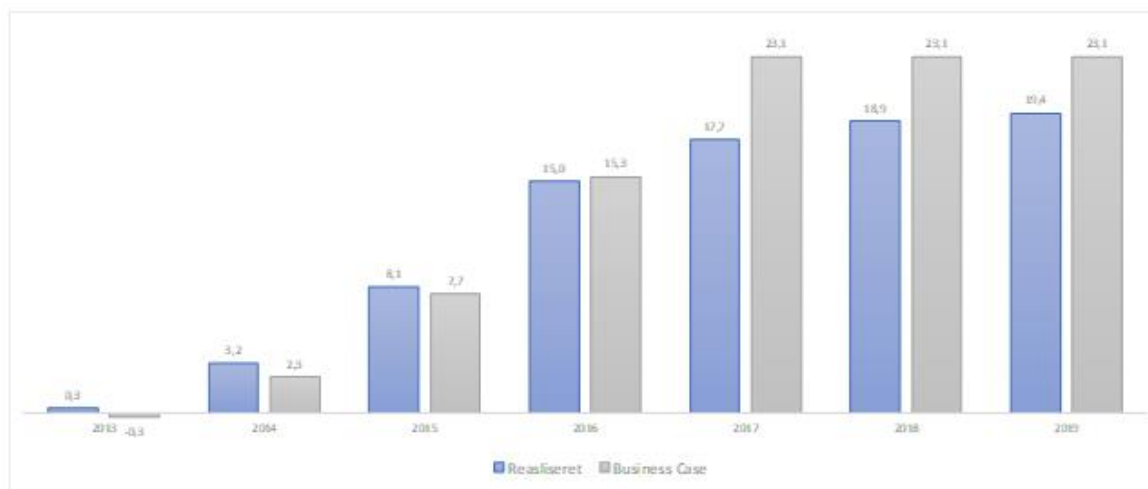
Økonomi

Som det fremgår af Figur 1 vurderes det, at projektet har realiseret en energibesparelse svarende til 44,2 mio. kr. i perioden 2013 til 2017 samt tilvejebragt en årlig varig besparelse på 18,9 mio. kr. fra 2018 og frem. Således er der i perioden 2013 til 2017 sparet 3,8 mio. kr. mindre end forudsat, samt at den opnåede varige besparelse er 3,7 mio. kr. mindre end forudsat. Den varige besparelser svarer til en økonomisk målopfyldelse på ca. 85 %

Afgivelsen skyldes primært pris- og lønregulering samt mindre salg af energibesparelser end forudsat. Projektet har således været succesfuldt, og er tæt på at levere de relativt store miljømæssige og økonomiske krav.

Projektet har dog også mødt skiftende omstændigheder i omverdenen, som har påvirket økonomien. Således har den øgede anvendelse af kommunale bygninger i forbindelse med skolereformen i 2014/2015 resulteret i en øget tilstedeværelse på 8 % af lærere og elever. Det skønnes at have påført et yderligere energiforbrug for ca. 2,0 mio. kr. om året. Dertil skønnes det, at fjernvarmeselskabets sænkelse af fjernvarmetemperatur har resulteret i et øget brug af fjernvarme vand for ca. 2,0 mio. kr., idet der skal flere m³ vand for at give den samme mængde energi.

Figur 1 - Sammenligning af de realiserede besparelser med den oprindelig business case



By- og Kulturforvaltningen har og vil fortsat skulle finansiere disse udfordringer ved omprioriteringer indenfor By- og Kulturudvalgets budget, som følge af rammestyringsprincippet. I den forbindelse arbejdes der fortsat med energistyring, hvor der fagligt vurderes at kunne effektiviseres yderligere gennem energistyring, jf. tabel 1.

Det er således tydeligt, at jo tidligere den resterende del af udfordringen løses, jo mindre vil den samlede problemstilling være.

Tabel 1: Status på samlet forbrugsbudget

Finansiering	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Strukturel merforbrug	-7,7	-7,7	-9,4	-9,4	-9,4	-7,7
Merforbrug fra tidligere år/forventet merforbrug	-3,0	-10,7	-17,4	-24,8	-31,2	-36,6
Energistyring	0,0	1,0	2,0	3,0	4,0	4,0
I alt pr. år. akkumuleret	-10,7	-17,4	-24,8	-31,2	-36,6	-40,3

Samlet betyder det, at der er et årligt strukturelt merforbrug på -7,7 mio. kr. stigende til -9,4 mio. kr. midlertidigt i forbindelse med en ændret periodisering i forbindelse med energistyring.

I 2023 forventes yderligere tiltag til energistyring fuldt implementeret. Det vil betyde et provenu i 2023 og frem på 4 mio. kr., som nedbringer det strukturelle merforbrug til 3,7 mio. kr. årligt samt et engangsbeløb.

Handles der ikke tidligere, vil der alt andet lige være et efterslæb i energibudgettet på 40 mio. kr. i 2024. Denne udfordring skal finansieres ved omprioriteringer indenfor By- og Kulturudvalgets budget som følge af ramkestyringsprincippet.

Der gøres opmærksom på, at der for de økonomiske effekter og gevinster beskrevet i denne sag er tale om vurderinger, som er udarbejdet på baggrund af beregninger. Beregningerne læner sig op ad almindelig praksis for vurderinger af energibesparende tiltags effekt på energiforbruget, klimaaftryk og jobskabelse. De reelle reduktioner kan således ikke efterprøves, da det ikke er muligt at isolere effekterne af energibesparende tiltag fra andre hændelser (vejr, øget anvendelse mv.).

Punkt 6: Boliger på Rugårdsvej 286 i Paarup. Forudgående høring for ændring af kommuneplanen

01.02.05-K04-1-19

Resume

En privat bygherre ønsker at opføre cirka 150 boliger som del af et bofællesskab med dertilhørende fællesfaciliteter på Rugårdsvej 286, som er arealet bag tidligere Nordisk Landbrugsskole.

Området er i kommuneplanen udlagt til boligområde i det nordlige område og til offentligt formål i den sydlige del af området i form af nedlagte elevboliger. Den eksisterende park ved den tidligere Nordisk Landbrugsskole er meget fin, og der vil i planlægningen blive taget særligt hensyn til dette.

For at kunne opføre boliger i det samlede område skal kommuneplanen ændres. Da ændringen af områdets anvendelse er en væsentlig ændring, skal forslaget i minimum 14 dages forudgående offentlig høring med indkaldelse af idéer, forslag og kommentarer til den forestående planlægning. Projektet vil desuden kræve udarbejdelse af en ny lokalplan.

Effekt

Flere indbyggere i Odense

Ved at understøtte flere forskellige boformer i Odense såsom bofællesskaber vil de kommende boliger kunne bidrage til at tiltrække flere indbyggere til Odense.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender, at der i henhold til planloven afholdes en forudgående høring på 14 dage med henblik på at ændre kommuneplanens rammer og igangsætte en ny planlægning for området.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Baggrund

Området ligger i Paarup og er omgivet af parcelhusbebyggelse og Rugårdsvej mod nordøst. Området udgør den vestlige del af Tietgenskolens ejendom og er beliggende ud mod en større park.

Parken har en landskabelig karakter med blandt andet store gamle ege- og bøgetræer med Tietgenskolens hovedbygning i baggrunden. Midt i området ligger eksisterende studieboliger af ældre karakter, der både er små og byggeteknisk ikke tidssvarende, hvorfor de ønskes nedrevet.

Med inspiration i landsbyfællesskab ønsker bygherre at bygge boliger som del af et bofællesskab for målgruppen +55 år.

Ny boligbebyggelse planlægges at variere mellem 1 og 2 etager. Boliger placeres, således de former 3 boligklynger, der giver plads til grønne rum med aktiviteter, ophold og regnvandshåndtering, der fletter sig ind mellem boligerne og sikrer sammenhæng til eksisterende grønne arealer på Tietgenskolens arealer. Fællesfaciliteter placeres i bevaret stuehus og længe.

Se afgrænsningen af planområdet nedenfor.



By- og Kulturforvaltningens vurdering

Forvaltningen vurderer, at projektet kan medvirke til at skabe attraktive boliger med god sammenhæng til parken ved Tietgenskolen, hvis den kommende lokalplan sikrer de grønne kvaliteter omkring den kommende bebyggelse. Et bofællesskab i området vurderes at være en helt særlig boligtype, der kan bidrage til at opfylde efterspørgslen på bofællesskaber i Odense.

Projektet skal danne grundlag for en kommende lokalplan. Her skal såvel bebyggelsens placering og udformning, disponering af parkering og adgangsforhold og sikring af de grønne kvaliteter, stiforløb og regnvandshåndtering kvalificeres.

Hovedspørgsmål i den forudgående høring

Er der forhold, forvaltningen skal være særlig opmærksomme på eller tage hensyn til, når området skal udvikles til boligområde?

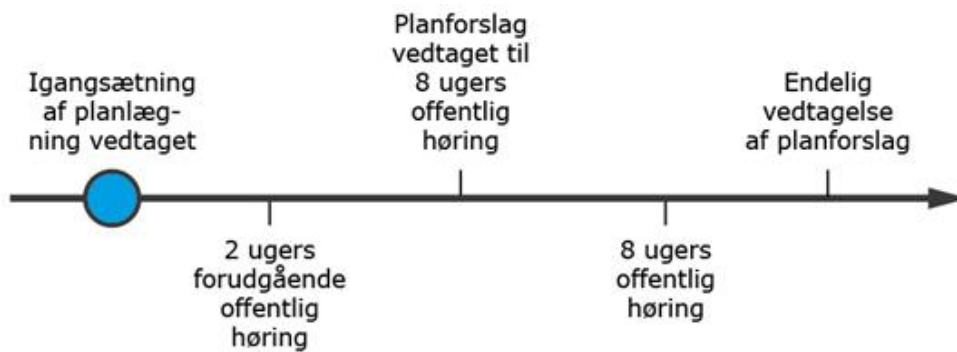
Handlemuligheder

By- og Kulturudvalget kan:

- Beslutte at sende ændring af kommuneplanrammen i forudgående høring og igangsætte ny planlægning.
- Beslutte ikke at igangsætte ny planlægning, hvorved en stor del af området ikke kan omdannes til boliger.

Den videre proces

Efter den forudgående høring vil forvaltningen udarbejde lokalplanforslag for projektet sammen med forslag til kommuneplantillæg.



Lovgrundlag

Indkaldelse af idéer til ændret planlægning sker i henhold til Planlovens kapitel 6.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 7: Lokalplan for Siløen, Odense havn

01.00.00-G01-10-19

Resume

Der har været flere behandlinger i By- og Kulturudvalget omkring det videre forløb for bebyggelsen på Siløen. Senest har der på udvalgsrådet den 20/8 2019 været en drøftelse af sagen, og der blev fremsat ønske om en dialog med Odense Havn, der ejer Siløen.

Havnen har efterfølgende tilkendegivet, at der i deres løbende dialog med investorer afprøves, hvorvidt det er muligt på et bæredygtigt kommercielt grundlag, at udvikle og bevare flere af de eksisterende bygninger end Muus' Pakhus.

På baggrund af drøftelserne og tilkendegivelsen indstiller forvaltningen, at arbejdet med en nedrivningslokalplan for Siløen, undtagen Muus' Pakhus, igangsættes. Hvis havnen undervejs i planprocessen indgår aftale med en investor, der ønsker at udvikle området med en hel eller delvis bevaring af bygningsmassen, tilrettes lokalplanen inden endelig vedtagelse.

Effekt

Sagens karakter gør, at det ikke er relevant at vurdere effektskabende konsekvenser for Odensemålene.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Arbejdet med udarbejdelsen af en nedrivningslokalplan for Siløen, der indeholder bevaringsbestemmelser for Muus' Pakhus, igangsættes.
2. At lokalplanen tilrettes inden endelig vedtagelse, såfremt grundejer undervejs i planprocessen indgår aftale med en investor, der ønsker at bevare mere end Muus' Pakhus.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Den 15/5 2018 vedtog By- og Kulturudvalget, at bebyggelsen på Siløen kunne rives ned med undtagelse af Muus' Pakhus. I forlængelse heraf blev der den 25/8 2018 meddelt nedrivningstilladelse.

Denne tilladelse påklagede Byforeningen for Odense til Planklagenævnet med henvisning til, at nedrivningen kunne være lokalplanpligtig.

Planklagenævnet har efterfølgende den 23/7 2019 underkendt kommunens nedrivningstilladelse med en afgørelse om, at nedrivningen er lokalplanpligtig.

På den baggrund blev By- og Kulturudvalget den 20/8 2019 forelagt en drøftelsessag. Her blev der forelagt fire scenarier for en videre proces, der illustrerede mulighederne for en lokalplan for nedrivning, herunder kombinerede modeller for den kommende anvendelse. På baggrund af drøftelsen bad udvalget forvaltningen om at indlede en tættere dialog med Odense Havn som grundejer inden fremlæggelse af en beslutningssag.

Nærværende beslutningssag baserer sig således på udvalgsrådets drøftelser og efterfølgende dialog med Odense Havn.

Lokalplan

På baggrund af Planklagenævnets afgørelse skal der udarbejdes en lokalplan for nedrivning, hvis bebyggelsen på Siløen skal nedrives.

På baggrund af udvalgets drøftelser indstiller forvaltningen, at bebyggelsen på Siløen nedrives med undtagelse af Muus' Pakhus. Dette skal ske via en lokalplan for nedrivning, som muligvis også skal miljøvurderes.

Inden endelig vedtagelse af lokalplanen, gøres der status på, hvorvidt grundejer er lykkedes med at finde en investor, der ønsker at bevare mere end Muus' Pakhus. I givet fald tilrettes lokalplanen inden endelig vedtagelse.

En markeds- og investordialog kan eventuelt følges op af en arkitektkonkurrence.

Et kommende projekt på Siløen vil blive omfattet af en projektlokalplan, hvor der som minimum vil blive indarbejdet såkaldte bevaringsbestemmelser for Muus' Pakhus. En sådan lokalplan skal ligeledes muligvis miljøvurderes.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 8: Smedegyden 3, Agedrup - Nedrivning

82.21.00-G01-6-19

Resume

Ejeren af ejendommen Smedegyden 3 har givet en potentiel køber fuldmagt til at søge om nedrivningstilladelse til stuehuset. Stuehuset er optaget som bevaringsværdig i kommuneplan 2016-2028 med en SAVE-kategori 4.

Ansøger ønsker at opføre et nyt hus, som arkitektonisk og stilmæssigt passer til de eksisterende bygninger og bebyggelsen i nærområdet.

Der er foretaget lovpligtig høring om nedrivningen af den bevaringsværdige bygning. Afgørelse om nedrivning afventer endelig stillingtagen hertil.

I henhold til bygningsfredningsloven skal kommunen i denne sag senest den 6/9 2019 offentliggøre, om der nedlægges forbud mod nedrivning.

By- og Kulturforvaltningen besluttede den 23/1 2018 i henhold til kompetencefordelingsplanen, at sager vedrørende nedrivning af bygninger mv., der er registreret i SAVE kategori 1-4, og som er optaget i Kommuneplanen som bevaringsværdige, skal forelægges udvalget til endelig stillingtagen.

Effekt

Sagens karakter gør, at det ikke er relevant at vurdere effektskabende konsekvenser for Odensemålene i denne sag.

INDSTILLING

By – og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender, at der meddeles tilladelse til nedrivning af det bevaringsværdige stuehus på Smedegyden 3.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

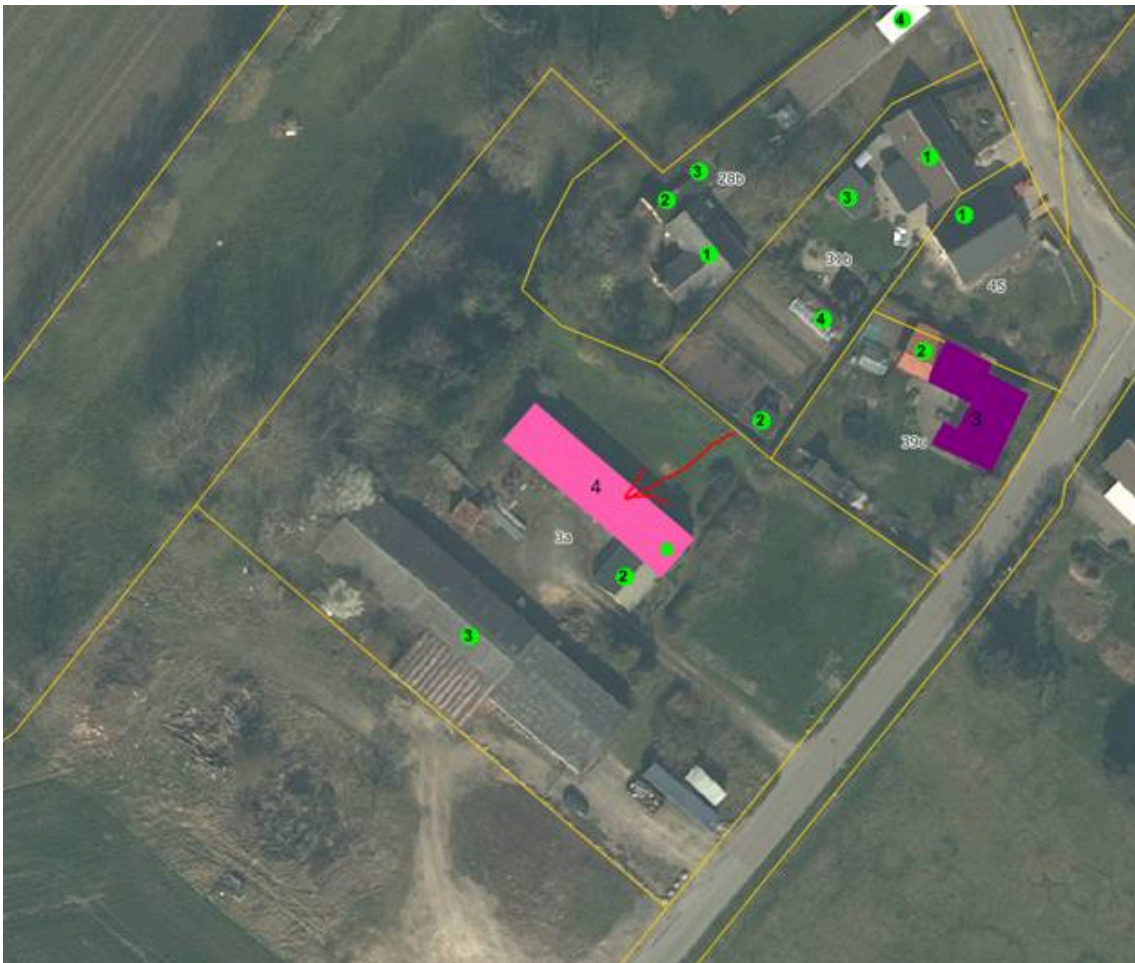
Sagsfremstilling

Ansøger har med fuldmagt fra ejeren af Smedegyden 3 søgt om nedrivningstilladelse til stuehuset på ejendommen. Der er tale om en gård, der er opført i 1842 med klassisk bindingsværk med udvendigt synligt træværk. Ansøger ønsker at opføre et nyt hus, som arkitektonisk og stilmæssigt passer til de eksisterende bygninger og bebyggelsen i nærområdet, så den oprindelige karakter bevares.

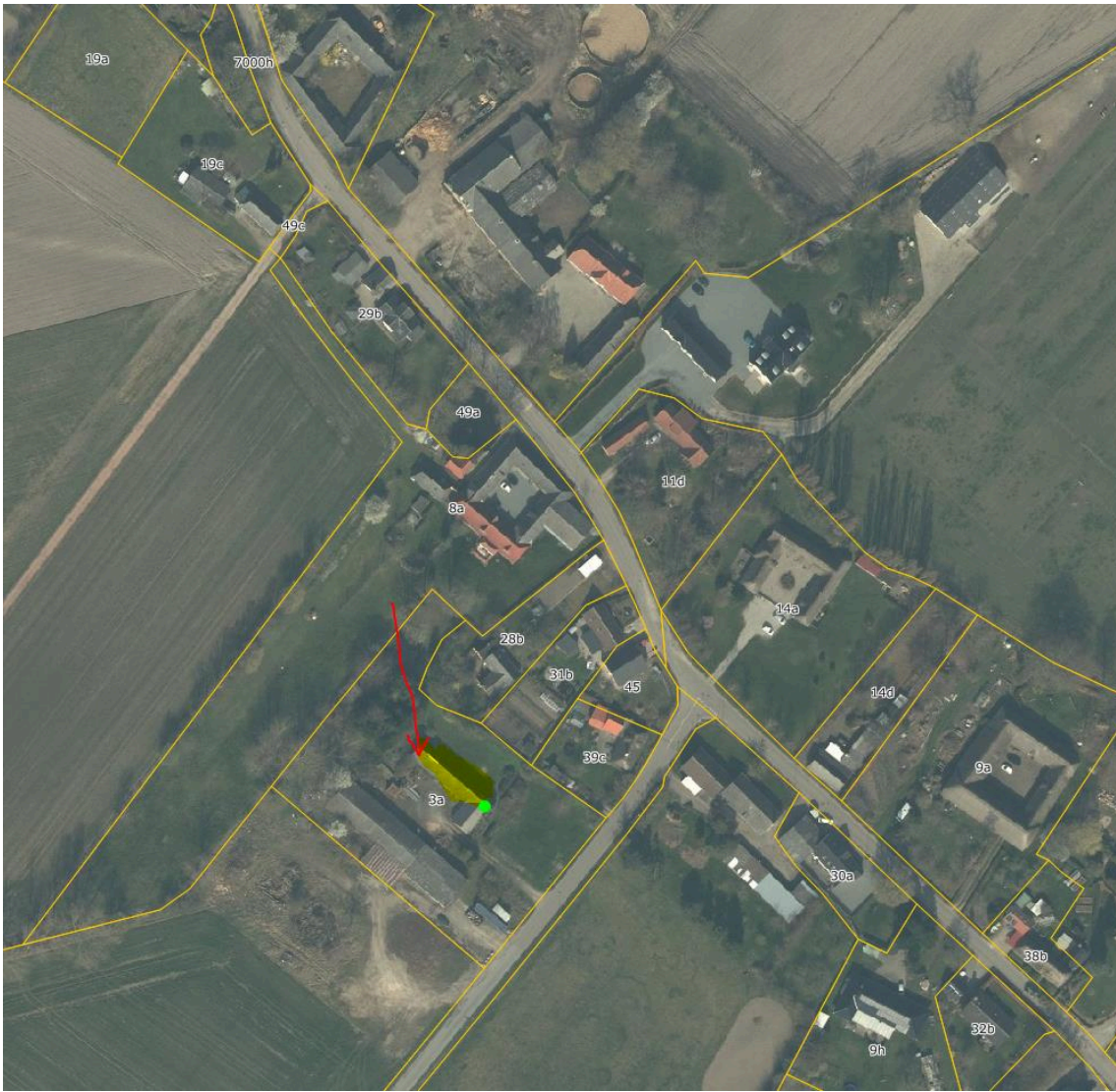
Bygningen, som er placeret midt på matrikel nr. 3a, parallelt med det nordøstlige matrikelskel, er optaget som bevaringsværdig i kommuneplan 2016-2028 med en SAVE-kategori 4.

Bygningen danner i samspil med en tiloversbleven landbrugsbygning (BBR-bygning nr. 2) en retvinklet trekant, da de to bygninger er bygget sammen. Stuehuset, BBR-bygning nr. 2, samt en større overflødiggjort landbrugsbygning (BBR-bygning nr. 3) danner tilsammen en gårdsplads, som er afgrænset mod nordøst og sydvest. Det er kun stuehuset, som er bevaringsværdigt, og som ønskes nedrevet.

Den bevaringsværdige bygning fremgår med lyserød markering og en rød pil på nedenstående kortfoto, hvor selve ejendommen (matrikel 3a) er afgrænset af en gul skellinje.



Ejendommen set i en større skala i det åbne land. Den bevaringsværdige bygning er markeret med en rød pil.



Luftfoto af den bevaringsværdige bygning fra SDFE Skråfoto, Dataforsyningen og Effektivisering, Energi- og Forsynings- og Klimaministeriet fra den 9/4 2017.





Foto af den bevaringsværdige bygning fra Google Street View fra oktober 2010, set fra Smedegyden. Den bevaringsværdige bygning fra 1842 udgør længen med sort eternittag, som ligger med gavlen mod vejen.

Bygningen med lyst eternittag beliggende parallelt med vejen er ikke bevaringsværdig jf. kommuneplan 2016-2028.



Der er ikke lokalplan for ejendommen Smedegyden 3, 5320 Agedrup.

Den 25/7 2019 har By- og Kulturforvaltningen orienteret ansøger om særreglerne, som er gældende ved nedrivning af bevaringsværdige bygninger. Den 25/7 2019 er sagen sendt i høring ved Kulturmiljørådet Fyn, Odense Bys Museer, Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur, Byforeningen Odense og internt i forvaltningen.

I henhold til lov om fredede og bevaringsværdige bygninger har forvaltningen den 26/7 2019 offentliggjort, at der er søgt om nedrivningstilladelse.

Fristen for eventuelle høringssvar og bemærkninger var fastsat til den 23/8 2019.

Forvaltningen har ikke modtaget eksterne høringssvar på ejers ønske om nedrivning.

Forvaltningen arbejder i øjeblikket på en lokalplan for bevaringsværdige enkeltgårde i Odense. Smedegyden 3 er ikke taget med i denne plan. Forvaltningen anbefaler ikke, at der nedlægges § 14 forbud i henhold til planloven i denne sag, da det er vurderet, at ejendommens karaktertræk og arkitektur ikke er af stor kulturhistorisk værdi. Forvaltningen vurderer derfor, at der bør gives tilladelse til den ansøgte nedrivning.

Såfremt den bevaringsværdige bygning skal sikres mod nedrivning, skal der nedlægges forbud i henhold til planlovens § 14, hvorefter forvaltningen skal udarbejde og offentliggøre et lokalplanforslag inden ét år. Et forbud skal tinglyses på ejendommen.

De overflødiggjorte landbrugsbygninger (ladebygninger, BBR-bygning 2 og 3) er ikke bevaringsværdige. Ønskes hele bebyggelsen bevaret, skal der ligeledes nedlægges § 14 forbud mod nedrivning af landbrugsbygningerne, da forvaltningen uden forbud, ikke kan modsætte sig nedrivningen af landbrugsbygningerne.

Selvom forvaltningen nedlægger forbud mod nedrivning, kan forvaltningen dog vælge at afbryde lokalplanlægningsprocessen efter en nærmere vurdering af den bevaringsværdige bygning. Forvaltningen er således ikke forpligtet til at afslutte processen med en lokalplan. Der skal blot være hensigt herom ved nedlæggelsen af forbuddet. Hvis der ikke vedtages lokalplan inden et år, kan forvaltningen ikke nægte tilladelse til en eventuel ny ansøgning om nedrivning.

I henhold til reglerne i lov om fredede og bevaringsværdige bygninger skal kommunen senest den 6/9 2019 offentliggøre, om der nedlægges forbud mod nedrivning.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 9: Lunden 8, Seden - Dispensation fra lokalplan

01.02.05-G01-10-19

Resume

Ejeren af Lunden 8 har i forbindelse med byggeplaner om opførelse af 268 rækkehuse søgt om dispensation fra lokalplan 3-733, der er gældende for området. Ejeren af Lunden 8 ønsker at ændre på placering af stier og maks. antal boliger i en boligrække.

Ændring af stier og maks. antal boliger i en boligrække kræver dispensation for lokalplan 3-733 afsnit 5.10 om placering af stier og afsnit 7.5 om antal boliger i en boligrække.

By- og Kulturudvalget besluttede den 23/1 2018 i forhold til kompetencefordelingsplanen, at sager om dispensationer fra lokalplaner, som har haft særlig politisk interesse, herunder særligt, hvis de er af nyere tid, skal forelægges udvalget.

Effekt

Sagens karakter gør, at det ikke er relevant at vurdere effektskabende konsekvenser for Odensemålene i denne sag.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender de nødvendige dispensationer, som beskrevet i sagsfremstillingen.

Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Ejeren af Lunden 8 ønsker at opføre 268 rækkehuse. Området, hvor ejendommen er beliggende, er omfattet af gældende lokalplan 3-733, som ejeren selv har været med til at udarbejde, og som blev vedtaget den 26/6 2018. Lokalplanen giver mulighed for opførelse af det ønskede antal boliger.

Lokalplanområdet er beliggende mellem Seden Syd og Østre Ringvej. Området er markeret med rødt på nedenstående luftfoto.



Ejeren af Lunden 8 ønsker at bebygge området med rækkehuse i flere forskellige størrelser for at få en variation i bebyggelsen.

Ejerenes ønske om variation i byggeriet og antallet af boliger i området har dog medført, at ejeren har været nødt til at ændre på placering af stier og maks. antal boliger i en boligrække i forhold til, hvad lokalplan foreskriver. De ønskede ændringer kræver således dispensation fra to bestemmelser i lokalplanen.

I forbindelse med udarbejdelse af lokalplanen blev der lavet et tillæg til kommuneplanen, så bebyggelsesprocenten for området kunne hæves til 34 %. Ejeren oplyser, at bebyggelsesprocenten for området vil være 32,8 %, hvis de to dispensationer bliver godkendt.

Dispensationer

De ønskede ændringer kræver dispensation fra følgende bestemmelser i lokalplan 3-733:

Afsnit 5.10

”Der skal anlægges stier, som sikrer adgang gennem boligområdet, i princippet som vist på kortbilag 2 og 3.”

Det er forvaltningens vurdering, at ændringen af stisystemet vil være af mindre betydning, eftersom det vil give mulighed for en bedre placering og større variation i den kommende bebyggelse og derved gøre området mere attraktivt.

Nedenfor ses kortbilag 3 fra lokalplanen, som har dannet grundlag for opførelse af rækkehuse indenfor lokalplanområdet.



Under kortbilaget er ejers forslag til ændring af placering af stier.



På planen ses de oprindelige bolig- og stiforløb. Som konsekvens af ændringen af nogle af boligrækkernes placeringer er stier og veje tilrettet dette. Enkelte stier er desuden blevet fjernet permanent. Hovedlinjerne er dog bevaret, hvorfor de overordnede rammer for boligområdet stadig består.

Afsnit 7.5

”Tæt-lave boliger skal etableres med lodrette lejlighedsskel og med egen have i direkte tilknytning til den enkelte bolig. For minimum hver fjerde bolig skal der ske ophold i boligrækken/husene. Husene skal vinkle sig i forhold til hinanden.

Ved husrække med 4 boliger skal der ske forskydning i facaden på minimum 1 meter for hver anden bolig, jævnfør figur 6.”

Forvaltningen vurderer, at ønsket om boligrækker med 7 boliger ud mod Østre Ringvej vil være en god ide, eftersom det vil være med til at afskærme området ud mod Ringvejen.

I forbindelse med opførelse af de nye boliger skal den eksisterende støjvold på 3 m mod Østre Ringvej forhøjes til 5,8 m. Ved en eventuel udvidelse af Østre Ringvej vil støjvolden blive fjernet og erstattet af en støjskærm. I det tilfælde, at støjvolden bliver erstattet med en støjskærm, vil boligrækker på 7 boliger også være med til at danne en kant til området.

På den nedenstående situationsplan kan man se den nuværende plan for opførelse af rækkehusbebyggelsen. Planen viser placering af de nye boliger og stier, der skal binde området sammen. Boligrækker med mere end 4 boliger er markeret med blå. Der er 3 rækker med 7 boliger og 1 række med 6 boliger, som ligger i det nordøstlige hjørne af bebyggelsen.



Nedenfor ses kortbilag 3 fra lokalplanen, som viser planerne for det oprindelige byggeri indenfor lokalplanområdet. På kortbilaget er med rød kant markeret det område, hvor boligrækker med mere end 4 boliger ønskes placeret.



Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 10: Fritid og kultur i Den sidste Vollsmoseplan

20.00.00-A00-478-18

Resume

I september 2018 vedtog byrådet i Odense Kommune "Den sidste Vollsmoseplan", som både er et svar på regeringens "Ghettoplan 2018" og en politisk aftale om udviklingen af Vollsmose inden for alle kommunens forvaltningsområder:

Vollsmose skal blive til en velfungerende bydel. En bydel, hvor befolkningssammensætningen og de sociale normer i al væsentlighed afspejler resten af Odense. Bydelen skal have mere tryghed, mindre kriminalitet, mere sundhed, et bedre uddannelsesniveau, et rigere forenings- og fritidsliv, flere virksomheder og arbejdspladser samt en generelt bedre tilknytning til arbejdsmarkedet.

Det fremgår af Den sidste Vollsmoseplan, at By- og Kulturudvalget er ansvarlig for, at der udarbejdes en analyse af deltagelse i fritid og kultur i Vollsmose samt anbefalinger til, hvordan deltagelsesfrekvensen i og udenfor Vollsmose kan hæves samt muligheder for satellitter af eksisterende fritids- og kulturinstitutioner i Vollsmose.

Den 9/10 2018 igangsatte By- og Kulturudvalget analysen på fritids- og kulturområdet.

Den 7/5 2019 blev By- og Kulturudvalget orienteret om resultaterne af analysen af deltagelse i fritid og kultur i Vollsmose. Udvalget blev desuden orienteret om udsættelse af deadline for anbefalinger til Udviklingsbestyrelsen fra 1/6 2019 til 1/12 2019 med henblik på at sikre synergi med undersøgelser og anbefalinger fra Børn- og Ungeforvaltningen, Beskæftigelses- og Socialforvaltningen samt Sundhedssekretariatet.

I udarbejdelsen af anbefalingerne har projektgruppen - udover en bred repræsentation af borgere, folkeoplysende og frivillige sociale foreninger - også inddraget kommunens fritids- og kulturinstitutioner, som har udarbejdet input til udvikling af fritid og kultur i Vollsmose.

For at sikre inddragelse og perspektiver udefra har projektgruppen bedt det nationale faglige bynetværk BloxHub, som en række kommuner, virksomheder og interesseorganisationer er medlem af, om at facilitere to workshopdage med eksterne fritids- og kulturaktører (bl.a. fritidsorganisationer, arkitekter og kunstnere), som også er kommet med deres bud på, hvordan vi kan udvikle deltagelse i fritid og kultur i Vollsmose.

Alle input fra borgere, foreninger, institutioner og eksterne aktører har dannet udgangspunkt for anbefalingerne, som er blevet endeligt kvalificeret af en række borgere, fritids- og kulturaktører i Vollsmose under en kvalificeringsworkshop i Vollsmose Kulturhus den 13/6 2019.

By- og Kulturudvalget bedes drøfte anbefalingerne som beskrevet i sagsfremstillingen. På et kommende møde vil By- og Kulturudvalget få forelagt en beslutningssag.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget drøfter sagen.

Beslutning

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Anbefalingerne præsenteres i prioriteret rækkefølge med syv hovedanbefalinger, hvortil der er knyttet selvstændige underanbefalinger.

Overskrifterne for anbefalingerne er:

1. Fokuserede indsatser

2. Styrket fritidsliv

2.A. Kunstgræsbane

2.B. Klubhus ved B1909

3. Foreningsfællesskab

3.A. Samarbejdspulje

3.B. Filmværksted

3.C. Musikmiljø

4. Diamanten

4.A. Kreative værksteder

4.B. Residency

4.C. Byhaver

5. Børnekulturhus

5.A. Kulturtorv

5.B. Bogstart

5.C. Fremklang

6. Verdensfestival

7. Royal Run

Anbefalingerne tager udgangspunkt i følgende faser:

Første fase: Transformationsfase:

Initiativer som kan iværksættes, imens bydelen er en byggeplads præget af flere tomme byggegrunde. Her forventes hurtig effekt og synlige resultater.

Senere faser: Visioner for den nye bydel:

Initiativer inden for fritid og kultur som kan iværksættes i den nye bydel med ny beboersammensætning. Her forventes et længere tidsperspektiv for effekt.

Anbefalingerne er struktureret i fire typer:

- Styrke eksisterende tilbud
- Nye driftstiltag
- Anlægsønsker
- Begivenheder

Anbefalingerne og deres forbindelse til leveringerne i Den sidste Vollsroseplan, faser og typer fremgår af Bilag 1.

Direktørgruppen har vedtaget fælles principper for prioritering af indsatser med udgangspunkt i stor effekt på kort sigt og lave økonomiske omkostninger.

De samlede indsatser på tværs af forvaltninger prioriteres desuden med udgangspunkt i temaerne:

- Spredning (genhusning)
- Tiltrække investorer
- Tiltrække og fastholde beboere
- Velfærdsmæssigt løft
- Beskæftigelse.

Indsatserne fra Fritid og Kultur hører primært til under temaet Velfærdsmæssigt løft, men har også betydning for tiltrækning af investorer, tiltrækning og fastholdelse af beboere samt integration i fritids- og kulturliv i forbindelse med genhusning.

Såfremt By- og Kulturudvalget ønsker at gå videre med udvalgte anbefalinger, skal det ske ved eventuel omprioritering af egen drift. En eventuel omprioritering vil blive forelagt på kommende møde i forbindelse med en beslutnings sag.

De anførte budgetter kræver større præcisering.

Præsentation af anbefalinger:

1. Fokuserede indsatser

Initiativ: Fokuserede indsatser en forudsætning for, at de svageste familier kan deltage i fritidslivet. Support til frivillige sociale foreninger og initiativer under UngOdense skal sikre at flest mulige borgere får mulighed for at deltage i fritidsaktiviteter. Det foregår blandt andet gennem fritidsvejledning, forældresamtaler og ved, at en frivillig følger til aktiviteter, samt understøtter såvel individ som forening i forbindelse med fastholdelse i aktiviteterne.

Målgruppe: Borgere uden tilknytning til fritidslivet.

Argumentation: Børn og unge i familier, der ikke har en naturlig tilgang til foreningslivet i Danmark, har ofte ikke ressourcer til at guide deres børn ind i fritidslivet. Anbefalingen skaber mulighed for at bryde med den sociale ulighed, der ifølge Sundhedsstyrelsen er den største barriere for børn og unges fritidsdeltagelse.

Fritidsbutikken har med "Fritidsvejledning uden grænser" påvist, at de fokuserede indsatser har en stor effekt i forhold til børn og unges deltagelse i fritids- og kulturliv. I 2018/2019 er 85,11 % af de deltagende børn og unge i "Fritidsvejledning uden grænser" blevet fastholdt i fritidsaktiviteten.

Der er foreninger, der bidrager til at hjælpe udsatte ind i fællesskaber, og der er potentiale til en større indsats ved at understøtte disse organisatorisk. F.eks. Pigeliv, To timer om Ugen, Sahan, En hjælpende hånd m.fl. Fokuserede indsatser spiller desuden en væsentlig rolle i forbindelse med genhusningen og integrationen af børn og unge i fritidsaktiviteter i nye bydele.

Organisering: Initiativet foreslås forankret i et samarbejde mellem UngOdense, Vollsmose Sekretariatet og Fritid og Kultur.

Budget: Drift: 1.000.000 kr. årligt i 2021-2025. Eventuel finansiering af Børn- og Ungeforvaltningen.

2. Styrket fritidsliv

Initiativ: I Vollsmose adskiller foreningslivet sig på nogle punkter fra resten af Odense. Det kræver en større indsats fra foreningerne at opkræve kontingenter, at få forældreopbakning til kørsel med videre, at håndtere utilpassede børn, at rekruttere trænere og ledere. I Vollsmose hjælper Get2Sport med at understøtte foreningerne, men skal en markant vækst i deltagelse i fritidsaktiviteter lykkes, kræver det en udvidet indsats herunder midler til understøttelse/aflønning af frivillige ledere i udvalgte foreninger.

Målgruppe: Beboere i Vollsmose (særligt børn og unge).

Argumentation: Flere foreninger i bydelen lykkes med at tiltrække børn og unge, men har hverken fysisk kapacitet eller frivillig kapacitet til at løfte mere, end de gør i dag.

For at lykkes med at få flere til at deltage i fritidsaktiviteter er der behov for en styrket organisering af foreningslivet med deltids-/kombinationsansættelser. Vækst søges løst i eksisterende faciliteter eller om-disponerede faciliteter. F.eks. i

Vollsmose Boxing har man måtte lukke for optag. Ved at forbedre faciliteter samt understøtte frivillighed gennem ansættelser f.eks. i Vollsmose Boxing og Get2Sport understøttes højere deltagelse i fritidslivet i Vollsmose.

Indsatsen virker desuden kriminalitetsforebyggende og understøtter samtidig Sundhedsstyrelsens pointering af forbindelsen mellem et aktivt fritidsliv, trivsel og læring.

Organisering: Der ansættes to fuldtidsmedarbejdere eller fire+ deltidsmedarbejdere i regi af Get2Sport med fælles forankring i Børn- og Ungeforvaltningen og By- og Kulturforvaltningen. Indsatsen vil være delvis udstationering i udvalgte foreninger i forhold til understøttelse af frivillige.

Budget: Anlæg: 2.000.000 kr. Drift: 1.000.000 kr. i 2021-2025. Eventuel medfinansiering af Børn- og Ungeforvaltningen samt Beskæftigelses- og Socialforvaltningen.

Understøttende indsatser:

Fodbold

Der findes i Vollsmose og i Odense en række mindre boldklubber, der udspringer af etniske eller studiemæssige fællesskaber. Der er en fodboldskole for 0.-3. klasses elever knyttet til B1909 og de to skoler, der er flere foreninger og organisationer, der tilbyder fodboldaktiviteter for alle i området på tværs af køn, alder og etnicitet. Der er et stort potentiale for at få de børn, unge og voksne integreret i folkeoplysende foreningsliv gennem fodbold.

2.A. Kunstgræsbane

Initiativ: Etablering af en kunstgræsbane centralt i bydelen. I dag ligger der en kunstgræsbane ved B1909, som er etableret og ejet af foreningen, hvilket betyder, at B1909 har drift og brugsret og udelukker almindelig offentlig brug af banen. Hvis banen var åbent tilgængelig, ville placeringen desuden ikke være optimal i forhold til boligområderne. En centralt placeret kunstgræsbane kan fungere som samlingssted eller "torv" i den nye bydel.

Målgruppe: Børn og unge.

Argument: I Gellerup i Aarhus har en centralt placeret kunstgræsbane omkranset af opholdssteder bl.a. for forældre, der holder opsyn og skaber tryghed, haft stor betydning for deltagelse i fodboldaktiviteter blandt begge køn – både af klubber hjemmehørende i og uden for bydelen. En centralt placeret kunstgræsbane er desuden et udtalt ønske fra borgerne i Vollsmose. Kunstgræsbanen kan være med til at tiltrække og fastholde beboere i bydelen samt foreningsaktive fra andre dele af Odense.

Organisering: Banen driftes af Odense Kommune, men udlån kan varetages af eksisterende forening(er) i samarbejde med By- og Kulturforvaltningen og Get2Sport.

Budget: Anlæg: 6.000.000 kr. i 2021. Drift: 250.000 kr. (årligt).

2.B. Klubhus ved B1909

Initiativ: Ved B1909 er der i dag, hvad der svarer til fem 11-mands fodboldbaner samt en stencelbane og en kunstgræsbane. Herudover er der områder med mindre fodboldbaner eller områder, der eventuelt kan inddrages til flere fodboldbaner. Området er således ret stort i forhold til de nuværende organiserede fodboldaktiviteter. Der er plads på boldbanerne til, at såvel B1909 kan øge aktivitetsniveauet, og andre klubber kan få adgang til græsbaner, hvis der etableres yderligere klubhusfaciliteter på anlægget.

Målgruppe: Børn og unge.

Argument: Bedre udnyttelse af eksisterende banekapacitet samt øget deltagelse i fodboldaktiviteter.

Organisering: Klubhuset organiseres af de aktive fodboldklubber eventuelt i samarbejde med Get2Sport.

Budget: Anlæg: 6.000.000 kr. i 2021. Drift: 250.000 kr. (årligt).

3. Foreningsfællesskab

Initiativ: I forbindelse med transformationen af Vollsmose opstår ledige lokaler eller tomme byggegrunde, som kan få nyt liv af kultur- og fritidsaktiviteter drevet af lokale foreninger men også satellitter af eksisterende kulturinstitutioner i Odense. F.eks. Filmværksted (satellit af Odense Filmværksted), Tekstilværksted og Teater FÆKT (satellitter af Kulturmaskinen). Aktiviteterne kan både finde sted i tomme lokaler eller i skurvogne på tomme byggegrunde.

Målgruppe: Unge og voksne fra hele Odense Kommune.

Argumentation: Aktiviteterne kan udvikle deltagelse i fritid og kultur i Vollsmose samt bygge en social og mental bro mellem Vollsmose og den øvrige del af kommunen men også det gamle og det nye Vollsmose.

Organisering: Der ansættes en koordinator under Vollsmose Sekretariatet.

Budget: Anlæg: 1.000.000 kr. i 2021. Drift: 1.500.000 kr. i 2021-2030: Vollsmose Sekretariatet: 500.000 kr. leje af lokaler, faciliteter og forbrug: 1.000.000 kr. Eventuel medfinansiering af Børn- og Ungeforvaltningen samt Beskæftigelses- og Socialforvaltningen.

Understøttende indsatser:

3.A. Samarbejdspulje

Initiativ: Pulje oprettes med krav om samarbejde mellem to-tre kultur- og/eller fritidsaktører om aktiviteter med udgangspunkt i Vollsmose.

Målgruppe: Børn, unge, voksne og ældre fra Vollsmose.

Argument: Erfaringer fra bydelspuljen viser, at puljer understøtter det lokale initiativ og engagement samt samarbejde på tværs af borgergrupper/foreninger/institutioner. Samarbejdspuljen målrettet Vollsmose vil supplere mulighederne i bydelspuljens mundtlige ansøgningsrunder, hvor der kan søges op til 25.000 kr. Der er stor søgning til bydelspuljens tre mundtlige ansøgningsrunder, der tilsammen p.t. har 1 mio. kr. til udlodning.

Erfaringer fra Gellerup i Aarhus og Nørrebro i København viser desuden, at samarbejde på tværs af foreninger og/eller kultur- og fritidsaktører skaber nye og bredere kultur- og fritidstilbud med større efterspørgsel. Puljen understøtter også samarbejde mellem aktiviteter inden for frivillige sociale og folkeoplysende foreninger.

Organisering: Koordineres af Fritid og Kultur, By- og Kulturforvaltningen.

Budget: Drift: 500.000 kr. i 2020-2030. Eventuel medfinansiering af Børn- og Ungeforvaltningen samt Beskæftigelses- og Socialforvaltningen.

3.B. Filmværksted

Initiativ: Vollsmose Filmværksted er en satellit af Odense Filmværksted og er et initiativ, hvor filmtalenter fra Vollsmose på et lokalt forankret filmværksted kan få praktiske og kreative redskaber inden for filmproduktion. Initiativet er inspireret af Gellerup Filmværksted, som har etableret et stærkt filmmiljø i Gellerup.

Målgruppe: Unge mellem 18 og 25 år fra Vollsmose.

Argumentation: Odense Filmværksted har tidligere arbejdet med projektet Vollsmose Inside Out, og skal til efteråret have et dokumentarfilmsprojekt i Vollsmose under Odense Docs, og har herigennem oplevet positive resultater ved at engagere de unge kreativt. Anbefalingen er at gøre dette initiativ permanent.

I arbejdet med filmmediet får deltagerne mulighed for at forholde sig til sig selv og deres omgivelser via filmmediet, og kommer til at indgå i netværk, der styrker deres kompetencer og selvværd. Initiativet kan desuden indgå i samarbejdet med det lokale musikmiljø om produktion af musikvideoer – også inspireret af Gellerup.

Organisering: Odense Filmværksted vil være ansvarlig for projektledelse og koordinering af etablering og projektførelse på Vollsmose Filmværksted samt for at finde professionelle undervisere, som kan indgå i de planlagte workshops.

Budget: 400.000 kr. årligt fra Odense Kommune. Fondsfinansiering kan skalere projektet op.

3.C. Musikmiljø

Initiativ: Fastholdelse og udvikling af et musikmiljø for bl.a. hiphop/rap, verdensmusik og elektronisk musik for unge over 18 år. Miljøet skal rumme øvelokaler og indspilningsmulighed og bygge ovenpå det velfungerende musikmiljø, der i dag er etableret for unge under 18 år. Der lægges op til et musikmiljø, der er relativt styret i modsætning til andre musikmiljøer.

Målgruppe: Alle over 18 år med interesse for at udøve musik – også odenseanere bosat udenfor Vollsmose.

Argumentation: Der findes i dag bl.a. i ungdomsskole-regi et meget velfungerende musikmiljø for unge i Vollsmose. Tilbuddet findes imidlertid kun, indtil de unge fylder 18 år. Der er brug for, at dette musikmiljø fastholdes og styrkes, at talenterne udvikles, og at der bygges bro til musiklivet i resten af Odense.

Forslaget er inspireret af arbejdet med unge og musik i Gellerup, hvor man med ”Rap-akademiet” har opnået gode erfaringer med de såkaldte bonding og bridging processer, hvor de unge indgår i interessebaserede, betydningsfulde og forpligtende fællesskaber. I disse fællesskaber grundlægges eller styrkes positive selvfortællinger, motivation og sociale, personlige og faglige kompetencer, som er med til at holde en ofte sårbar gruppe unge væk fra kriminalitet.

Organisering: Forankres i By- og Kulturforvaltningen med sparring og samarbejde med Børn- og Ungeforvaltningen og boligforeninger/den boligsociale indsats. Muligheden for samarbejde med Tuborg Musikhjælp bl.a. om finansiering af startomkostninger vil blive undersøgt.

Budget: Anlæg forår 2020: 600.000 kr. Drift 2020: 500.000 kr. herefter årligt fra 2021 og frem: 700.000 kr.

4. Diamanten

Initiativ: En af de væsentligste anbefalinger i forhold til styrkelse af kultur- og fritidsliv i Vollsmose er en fastholdelse af Diamanten (tidligere Pyramiden) på kommunale hænder og benytte ejendommen som aktiv inden for Fritid og Kultur. Formålet er, at bygningen skal danne rammen om forskellige former for kreative fællesskaber og være base for udvalgte foreninger.

De sideløbende processer omkring den fysiske del af omdannelsesplanen for Vollsmose har dog udpeget området som et udviklingsområde til bebyggelse, hvilket har betydning for initiativets budget.

Målgruppe: Borgere, kunstnere og foreninger, herunder foreninger som f.eks. bydelssøstrene, Pigeliv, Sahan (somalisk kvindeforening) og Game.

Argumentation: Diamanten har tidligere bl.a. rummet kreative aktiviteter, og bygningen er for borgere i Vollsmose således allerede positivt forbundet med temaer som kreativitet og fællesskab. Disse sociale og mentale kvaliteter kan få stor betydning for Diamantens fremtidige rolle som et kreativt centrum i omdannelsen af Vollsmose. Et levende og kreativt miljø i og omkring Diamanten kan spille en væsentlig rolle for udvikling af iværksætterier og vækst i bydelen.

Samtidig er en tryk og kendt placering tæt ved et hovedstrøg en afgørende faktor for nogle af målgruppernes mulighed for deltagelse.

Alternativt kan de foreslåede fritids- og kulturaktiviteter placeres i en eventuelt lukket H.C. Andersen Skolen.

Organisering: Der ansættes en koordinator under Vollsmosesekretariatet.

Budget: Anlæg: 1.500.000 kr. i 2020. Drift: 1.500.000 kr. årligt i 2021-2030.

Da ejendommen tidligere er besluttet solgt, har By- og Kulturforvaltningen et budgetlagt indtægtskrav på en salgsindtægt på 1 mio. kr., som i givet fald skal kompenseres. Ejendommen er i henhold til omdannelsesplanen udlagt til nybyggeri/salg. Dette givne indtægtskrav er endnu ikke budgetlagt, men indgår i den samlede opgørelse af udgifter og indtægter i forhold til realisering af den fysiske omdannelsesplan.

Det foreslås, at bl.a. følgende tiltag – ud over de nævnte foreninger - får til huse i eller ved Diamanten:

4.A. Kreative værksteder

Initiativ: En understøttelse af de kreative kræfter i Vollsmose muliggøres, hvis der stilles værkstedsfaciliteter til rådighed ikke bare for borgere fra Vollsmose, men også fra resten af byen. Arbejdet med kunst og kunsthåndværk i området kan styrkes dels i et samarbejde med Kulturmaskinens kreative værksteder og dels, hvis det suppleres med skiftende kunstnere på residency-ophold.

Målgruppe: Borgere, der mangler værkstedsfaciliteter fra Vollsmose og resten af Odense Kommune.

Argumentation: Der er i Vollsmose en efterspørgsel på værkstedsfaciliteter, som i dag ikke kan imødekommes. F.eks. er der intet værkstedstilbud til unge med talent for billedkunst fra Vollsmose, der på grund af alder vokser fra UngOdenses ungdomsskolebaserede billedkunstitilbud ArtLab i Seden.

Organisering: Det daglige tilsyn og drift varetages af Diamantens koordinator. Mulige samarbejdspartnere er Kulturmaskinen, Vollsmose Kirkes malerskole, Fyns Grafiske Værksted, Hollufgård og ArtLab (UngOdense).

Budget: Anlæg: 500.000 kr. i 2021. Drift: 500.000 kr. årligt fra 2021.

4.B. Residency

Initiativ: En lejlighed i Vollsmose kan udbydes til residency til nationale og internationale kunstnere, som i kortere eller længere perioder kan bo og arbejde i området. Kunstnere på gæstebesøg kan understøtte udvikling af kunst og kultur i bydelen og bidrage til at skabe et kreativt og levende Vollsmose. Til residency'et knyttes værkstedsmulighed i Diamanten.

Målgruppe: Nationale og internationale kunstnere.

Argumentation: Erfaringer fra Gellerup viser, at et residency-ophold (også i et udsat almennyttigt boligområde) er eftertragtet blandt kunstnere, som bidrager ikke bare med kunst og kreativitet, men også med at skabe et mere nuanceret blik på området. De kunstnere, der benytter residency'et, vil kunne bidrage aktivt til det lokale kunstnerkollektiv i Diamanten.

Organisering: Det foreslås, at driften af residency'et varetages af Gæsteatelier Hollufgård som en satellit. Det undersøges, om der kan indgås en samarbejdsaftale med boligselskaberne om leje af en lejlighed.

Budget: Drift anslået 300.000 kr. årligt fra 2021.

4.C. Byhaver

Initiativ: I forbindelse med transformationen af Vollsmose opstår der tomme arealer, som kan benyttes til fællesskabsorienterede tiltag som byhaver. I byhaverne kan man dyrke afgrøder til egen familie eller til fællesskabet, og børn og unge kan lære om grøntsagsdyrkning og sundhed.

Målgruppe: Børn, unge og ældre i Vollsmose.

Argumentation: Den lokalt forankrede forening Respect har allerede gjort en række erfaringer med byhaver i Vollsmose. Tesen er, at deltagelse i fællesskabsbaserede haveinitiativer kan modvirke isolation og ensomhed og skabe læring for børn og unge. En anvendelse af tomme arealer til byhaver vil skabe liv i området og modvirke det triste syn af tomme byggefelter.

Organisering: Initiativet forankres i foreningen Respect.

Budget: Anlæg: 500.000 kr. i 2021. Drift: 250.000 kr. årligt i 2021-2030.

5. Børnekulturhus

Initiativ: Etablering af et børne-(verdens)kulturhus forankret i Vollsmose Bibliotek og Kulturhus. Et udviklings- og kompetencecenter for børnekultur inspireret af hjemlige børnekulturinitiativer som Nicolai i Kolding og Børnekulturhuset i Aarhus, men også af lignende initiativer i udlandet – f.eks. i Stockholm. Børnekulturhuset skal have fokus på børn og unges kulturelle dannelse og trivsel.

Målgruppe: Børn og forældre, daginstitutioner og skoler fra hele Odense.

Argumentation: Et børne-(verdens)kulturhus kan være en kulturel attraktion for børnefamilier fra hele Odense. Herudover kan børnekulturhuset spille en væsentlig rolle i arbejdet med børnenes sproglige udvikling samt øge deres kendskab til kunst og kultur. Børnekulturhuset kan desuden varetage en koordinerende funktion mellem kulturaktører og ”den åbne skole”.

Organisering: Samarbejde mellem By- og Kulturforvaltningen og Børn- og Ungeforvaltningen med involvering af relevante kulturaktører, daginstitutioner og skoler.

Budget: Afhænger af ambitionsniveauet. Det foreslås, at der nedsættes en arbejdsgruppe med relevante parter, der kan udarbejde konkret forslag til indhold, anlæg og drift.

Understøttende indsatser:

5.A. Kulturtorv

Initiativ: Et samarbejde mellem Vollsmose Bibliotek, Byens Højskole og Vollsmose Sekretariatet om etablering af Kulturtorv på det tomme gangområde uden for biblioteket.

Aktiviteterne her kan f.eks. være fællesspisning drevet af foreninger (f.eks. Sahan, En hjælpende hånd eller Respect), læsekredse, fællessang, sundhedsdansk og PTSD-café (anbefalinger fra Sundhedssekretariatet) mv. Slots- og Kulturstyrelsens pulje ”Kultur i udsatte boligområder” er søgt om tilskud (13/6 2019). Det er planen, at området også skal aktiveres af en pop up kunstbutik i forbindelse med Odense Kommune og Statens Kunstfonds kommende kunstprojekt.

Målgruppe: Primært børnefamilier.

Argumentation: Initiativet skaber rammer for nye fællesskaber og samarbejder med udgangspunkt i kultur samt udnytter den tomme plads foran biblioteket.

Organisering: Vollsmose Bibliotek, Vollsmose Sekretariatet og Byens Højskole.

Budget: Anlæg: 200.000 kr. i 2020. Drift: 500.000 kr. årligt i 2020-2030.

5.B. Bogstart

Initiativ: Bogstart er et læseprojekt Vollsmose Bibliotek tidligere (2009-2016) har gennemført med støtte fra Slots- og Kulturstyrelsen. I løbet af børnenes første tre år fik børnene og deres forældre bogpakker og en samtale med bibliotekets ansatte om børnenes sproglige udvikling – bl.a. i forbindelse med de ansattes besøg i børnenes hjem. Det foreslås, at projektet genoptages som drift i biblioteksregi. Initiativet indskrives i levering fra Børn- og Ungeforvaltningen om styrkelse af små børns danskundskaber.

Målgruppe: Små børn og forældre.

Argumentation: Bibliotekets erfaring med Bogstart er, at projektet har givet mulighed for at få kontakt med borgere, der normalt ikke gør brug af biblioteket, og som er uvante med at læse med små børn. Et studie har vist, at 58 % af forældrene oplever, at Bogstart har ændret deres læsevaner i positiv retning.

Organisering: Vollsmose Bibliotek.

Budget: Drift: 1.100.000 kr. årligt i 2020-2025.

5.C. Fremklang

Initiativ: Fremklang er et ambitiøst kor- og orkesterinitiativ, hvis formål det er at løfte børn og unges livsduelighed gennem intensiv musikalsk samskabelse. Ambitionen er, at alle børn og unge på Vollsmose-skolerne modtager undervisning i musik og sang af faguddannet personale én gang om ugen i skoletiden. Repertoiret er en blanding af klassisk musik og verdensmusik. Fremklang vil desuden afholde camps samt deltage på turneer i ind- og udland.

Målgruppe: Børn og unge i Vollsmose.

Argumentation: Internationale erfaringer viser, at musik og samskabelse er en særdeles brugbar vej i forhold til identitetsskabelse, livsmestring og empowerment.

Organisering: Der tænkes et samarbejde mellem f.eks. Odense Symfoniorkester, Abildgårds skolen, H.C. Andersen Skolen, Ungdomsskolerne i Odense, Mulernes Legatskole, Odense Musikskole og Syddansk Musikkonservatorium. Projektet forudsætter yderligere dialog med Børn- og Ungeforvaltningen om, hvorvidt der er mulighed for samarbejde om initiativet.

Budget: Drift: 5,8 mio. kr. årligt hvoraf 3,8 mio. kr. forventes dækket af fonde, 1 mio. kr. af Odense Kommune og 1 mio. kr. af Odense Symfoniorkester og samarbejdspartnere. Initiativet kan igangsættes fra 2021.

Begivenheder:

6. Verdensfestival

Initiativ: En bydækkende kulturfestival, hvor kommunens foreninger kan vise, hvad de laver – og hvor Odense Kommune markerer værdierne ved foreningsdeltagelse og mangfoldighed samt transformationen af Vollsmose.

Målgruppe: Alle borgere i Odense Kommune.

Argumentation: Transformationen af Vollsmose får betydning for alle kommunens borgere i takt med de mange familier, der skal genhuses i andre bydele. En verdensfestival vil skabe en positiv ramme om dette kulturmøde og vise de mange kulturelle ressourcer, som findes i Odenses (og Vollsmoses) mangfoldige foreningsliv.

Organisering: Koordinator i sekretariatet for Fremtidens Vollsmose & Boligstrategisk Udvikling.

Budget: Drift: 500.000 kr. årligt i 2021-2025.

7. Royal Run

Initiativ: Afholdelse af Royal Run i Odense med rute gennem Vollsmose.

Målgruppe: Alle borgere i Odense Kommune.

Argumentation: Royal Run er en stor og populær begivenhed, som kan være med til at skabe et nyt billede af Vollsmose og understøtte en ny brug af Vollsmose som byområde.

Organisering: Koordinator i Fritid og Eliteidræt (By- og Kulturforvaltningen) i samarbejde med Bevæg dig for livet.

Budget: Drift: 600.000 kr. i 2022.

Økonomi

Da sagen er en drøftelsessag, er der ingen økonomiske konsekvenser, herunder for kommunens kassebeholdning. De økonomiske konsekvenser for en senere beslutningssag vil fremgå af denne.

Bilag

Bilag 1_Oversigt over anbefalinger_final

Punkt 11: Kommuneplan 2020 - Drøftelse af anvendelsen af Byens Ø

01.02.03-P15-1-18

Resume

By- og Kulturudvalget har ønsket at drøfte anvendelsen af Byens Ø forud for Kommuneplan 2020.

I den gældende Kommuneplan 2016-2018 og Byomdannelsesplan 2.0 for Odense havn er anvendelsen af Byens Ø fastlagt til "Blandet bolig og erhverv". Indtil disse planer bliver realiseret, er der indgået en aftale mellem Odense Kommune og Lindø Port of Odense (LPO), hvor det bliver besluttet fra gang til gang, om Lindø Port of Odense Ø vil lægge areal til midlertidige aktiviteter inden for kultur- og fritid.

INDSTILLING

By- og Kulturudvalget indstiller, at udvalget drøfter sagen.

Beslutning

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

By- og Kulturudvalget har ønsket at drøfte anvendelsen af Byens Ø i en særskilt sag i forbindelse med forarbejdet til Kommuneplan 2020.

Der er vedtaget en række planer for udviklingen på Byens Ø. Der er ønske om at drøfte, om det er den anvendelse, der ønskes på sigt. Som det ser ud nu, bliver de midlertidige aktiviteter på Byens Ø udfaset, så de vedtagne planer om boliger, erhverv og service kan gennemføres.

Området

Byens Ø ligger midt i havnen med nem adgang til centrum. Området bærer præg af at have været et havne- og industriområde.

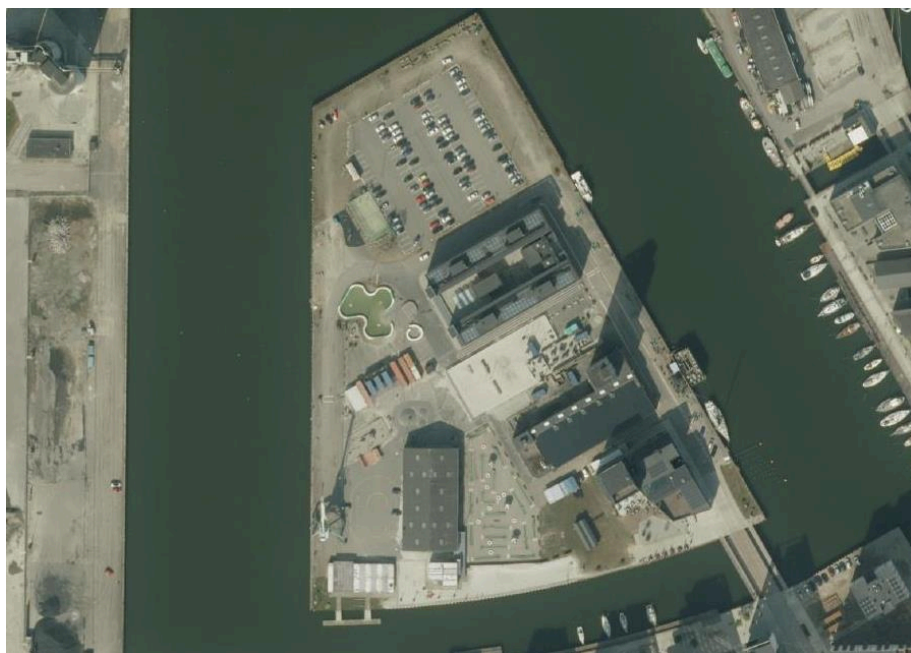
Anvendelse og ejerforhold

Anvendelsen i dag samt de mange, også modsatrettede planer og muligheder for Byens Ø, ridses op herunder.

Anvendelse

På Byens Ø er der i dag midlertidige rekreative og kulturelle tilbud, som blandt andet Fodboldfabrikken, minigolf, parkour, Nycirkus og en del søsports aktiviteter, herunder forskellige former for kajak. Desuden ligger der Nordatlantisk

Hus og ungdomsboliger på Byens Ø.



Ejerforhold

Store dele, særlig af de ubebyggede arealer, ejes af Lindø Port of Odense (LPO). Boligerne på Byens Ø ejes af ejendomsselskabet Kristiansdal. Odense Kommune ejer også nogle få arealer og bygningen FAF-siloen. LPO har tilbagekøbsret på denne.

FAF-siloen

På baggrund af et ønske fra Odense Kommune om at bevare og styrke det kreative miljø, der er opstået omkring FAF-siloen, har der i foråret 2019 været en dialog mellem Odense Kommune og LPO. By- og Kulturudvalget har den 9/10 2018 besluttet, at tilbagekøbsmuligheden for LPO skal bortfalde. Derfor arbejdes der i øjeblikket på at indgå en aftale med LPO om dette.

Fysisk Planlægning for Byens Ø

Lokalplan 1-714 Byens Ø, etape 1, Nordatlantisk Hus, boliger/service/center

Lokalplanen giver mulighed for Nordatlantisk Hus og ungdomsboliger med forplads og parkeringskælder på øens sydøstlige hjørne. Lokalplanen sikrer mulighed for forskellig midlertidig anvendelse af siloen og pakhusede langs Finlandkaj. Desuden reguleres eventuel ombygning og nybyggeri inden for de eksisterende bygningers sokkelafgrænsning. Lokalplanen har også bestemmelser for kajarealerne herunder offentlig adgang.

Tillæg til lokalplan 1-714, Byens Ø, Ungdomsboliger

Tillægget muliggør boliger inden for afgrænsningen af det eksisterende pakhús, Finlandkaj 12. Tillægget indeholder bestemmelser for udformningen af byggeriet, så det passer ind i områdets havnemiljø, så dele af pakhúset bevares.

Byomdannelsesplan 2.0, Odense havn

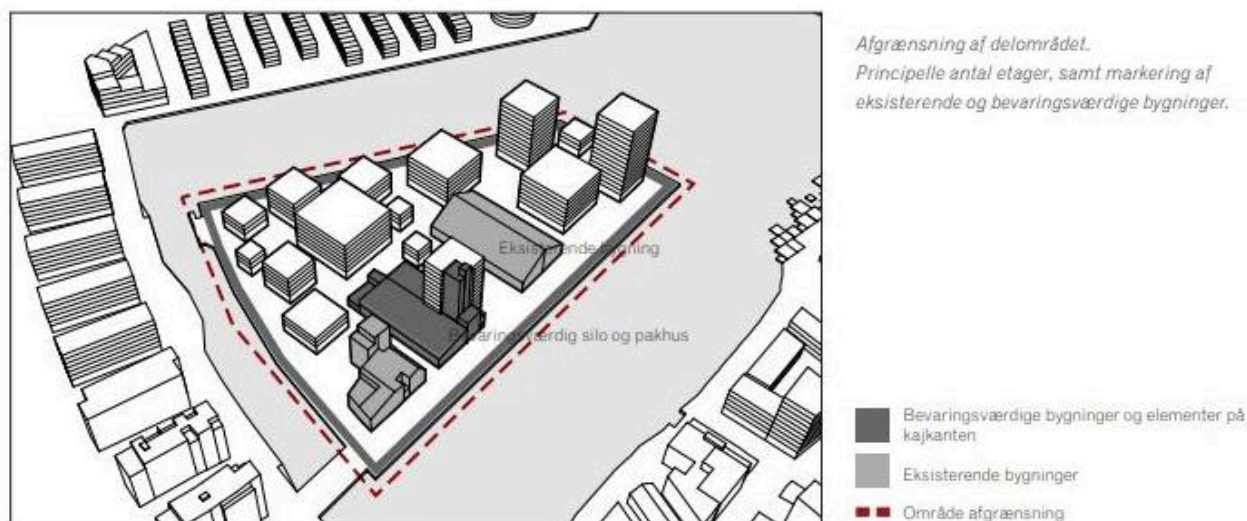
Planen er vedtaget af byrådet den 22/6 2016, og indeholder en samlet vision for Odense havn med beskrivelser af de enkelte områder.

Byens Ø beskrives som en kultur og oplevelses ø med forskellige bygningshøjder, parkering i fælles p-huse og stor variation i byrum.

For hele Byomdannelsesplanen gælder det, at alle kajarealer skal være offentligt tilgængelige.

Anvendelsen er blandet bolig og erhverv, offentlig og privat service og butikker. Etagemeter: 45.500 m². Etager: 5-15, 15 mod nord og 5 mod syd. Der skal etableres friarealer og udendørs opholdsarealer, som skal følge kommuneplanens generelle rammebestemmelser. Parkering: 1 pr. 125 m², ca. 200 p-pladser i området.

Byomdannelsesplan 2.0 for Odense havn er udarbejdet i samarbejde med LPO. Et ændret plangrundlag vil have betydning for LPO's muligheder for udvikling af arealerne. Der er således en indbyrdes afhængighed mellem planerne for Byens Ø, Byomdannelsesplan 2.0 for Odense havn og rækkefølgeplanen for den samlede boligudbygning i Kommuneplan 2020.



Kommuneplan 2016-2028

I Kommuneplan 2016-2028 er området inddelt i to: Byens Ø og Nordatlantisk Promenade.

Begge områder er udpeget som perspektivområder, og kan derfor ikke udbygges før 2028. Fælles for de to områder gælder det, at bebyggelsesprocenten er 140 for begge områder under et. Ny bebyggelse skal opføres som en blanding af høj og lav bebyggelse, højest mod nord og lavest mod syd og vest. Der er bevaringsværdige bygninger i området, der så vidt muligt skal bevares.

Byens Ø er udlagt til blandet bolig og erhverv. Bebyggelsen må ikke opføres i mere end 15 etager. Der er udpeget nogle få områder i Kommuneplan 2016-2028, hvor der kan placeres højhuse, og den nordlige del af Byens Ø er en af dem. Nordatlantisk promenade er udlagt til centerområde, og bebyggelsen må ikke opføres i mere end 5 etager.

Bystrategi 2019

I Bystrategi 2019 fremgår det, at Odense havn fortsat skal udvikles til en levende bydel for både beboere, brugere og besøgende, og at sammenhængen til bymidten skal styrkes.

Miljøhensyn

Der er i de senere år kommet skærpede regler omkring miljøhensyn, særligt omkring produktionserhverv. Disse nye regler kan have betydning, hvilket dog kun kan vurderes specifikt i forhold til dels de erhverv, der er i området - det kan være både tæt på og længere væk afhængig af typen - og den anvendelse, der ønskes.

Facilitetsstrategi

Folkeoplysningsudvalget, som består af repræsentanter fra fritidsforeningerne og to politikere, vedtog den 6/6 2019 en Facilitetsstrategi. By- og Kulturforvaltningen har modtaget strategien i forbindelse med foroffentlighedsfasen af Kommuneplan 2020. Her beskrives under Byens Ø, at området er i massiv byggevækst, og at der kræves et fortsat fokus på opførelsen af nye faciliteter således, at disse svarer til befolkningsvæksten i området. Der er derfor behov for reservation af arealer til fritidsformål. Områdets eksisterende foreninger er unikke for byen, og de har et medlems opland fra hele byen. Byens Ø defineres som et ”bydelscenter” i Facilitetsstrategien. Det påpeges, at der mangler et lokalt idræts-, fritids- og kulturcenter i det nærliggende fritidsopland.

Handlemuligheder

Udvalget kan, i forbindelse med Kommuneplan 2020, vælge at ændre anvendelsen for byens Ø.

Eksempelvis kan der ændres på i hvilket omfang og hvornår, der gives mulighed for at bygge boliger på Byens Ø.

Der kan også reserveres større plads til f.eks. kultur- og fritidsformål. Nogle af ændringerne vil give en ændret værdi af arealet, andre ændringer vil kræve, at der sker et skifte i ejerforholdene.

Der er således en lang række indbyggede dilemmaer i forbindelse med en ændret anvendelse af Byens Ø. Disse skal ses i sammenhæng med revision af kommuneplanens rækkefølgeplan for boligudbygning, forskellige ønsker om at sikre et dynamisk kulturelt miljø på havnen og i forhold til Lindø Port of Odenses forventninger til mulighederne for udbygning af området.

Videre forløb

Forvaltningen vil indarbejde ønsker fra nærværende drøftelse i det videre forløb omkring Kommuneplan 2020's bestemmelser for Byens Ø.

Økonomi

Da sagen er en drøftelsessag, er der ingen økonomiske konsekvenser, herunder for kommunens kassebeholdning. De økonomiske konsekvenser for en senere beslutningssag vil fremgå af denne.

Punkt 12: Odense Aafart

00.22.00-P35-2-19

Resume

Med henvisning til udvalgets forretningsorden § 2, stk. 2, har udvalgsmedlem Anders W. Bertelsen på baggrund af sagen om Odense Aafart anmodet om en drøftelse af, om By- og Kulturforvaltningen er tilstrækkelig serviceminded i festivalernes by.

INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen fremsender sagen til By- og Kulturudvalget til drøftelse.

Beslutning

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

Udvalgsmedlem Niclas Turan Kandemir deltog ikke i mødet.

Sagsfremstilling

Der henvises til sagsresuméet.

Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

Punkt 13: Orientering om indgåede aftaler på kulturområdet 2019

20.00.00-Ø40-1-19

Resume

I Odense Kommunes budget er afsat midler, der giver By- og Kulturudvalget mulighed for at beslutte at yde tilskud til kulturtilbud, der understøtter Odense Kommunes kulturpolitik.

Den følgende orientering indledes med en præsentation af fire tilskudstyper for at tydeliggøre, hvordan tilskuddene på hver deres måde er koblet til kulturpolitikken samt, hvilken grad af politisk behandling de fire typer hver især kræver. Dernæst følger en oversigt over indgåede aftaler på kulturområdet for 2019.

De fire tilskudstyper

- Tilskud bevilget gennem kulturpuljen og musikpuljen.
- Aktivitetstilskud rammesat af en aftale om aktivitetstilskud.
- 3-årigt aktivitetstilskud.
- Driftstilskud rammesat af en aftale om driftstilskud.

Kulturpuljen og musikpuljen

Kulturpuljen: Tildeling af tilskud under 25.000 kr. sker løbende gennem hele året og behandles administrativt af By- og Kulturforvaltningen. Tilskud på over 25.000 kr. kan søges én gang årligt ved ansøgningsfristen den 15/9 og behandles i By- og Kulturudvalget.

Musikpuljen: Alle tilskud fra musikpuljen behandles af Odense Musikudvalg. Tilskud til musikarrangementer kan søges den 5/1, 15/3, 5/5, 15/8 og den 15/10. Tilskud til honorarstøtte, koncertrækker og musikfestivaler kan søges den 15/8 til det kommende år.

Det er ikke muligt at søge tilskud til det samme projekt to gange indenfor den samme projektperiode. Der er heller ingen garanti for, at ansøgere, der tidligere har opnået tilskud fra puljerne, får tilskud igen til andre projekter. Disse kriterier sikrer, at midlerne i kulturpuljen og musikpuljen ikke er bundet til de samme ansøgere og projekter år efter år. Puljerne giver derimod Odense Kommune mulighed for løbende at yde tilskud til mange forskellige typer af nye projekter, hvilket bidrager til et varieret kulturliv i Odense, der byder på det nyeste indenfor kunst og kultur.

For at få tilskud fra puljerne skal projekterne leve op til kulturpolitikken. Det betyder, at puljerne giver mulighed for en høj grad af løbende implementering af kulturpolitikken. For kulturpuljen gælder det, at By- og Kulturudvalget holdes løbende orienteret om bevillinger og afslag på ansøgninger under 25.000 kr., og afgør alle bevillinger og afslag på ansøgninger over 25.000 kr.

Aftaler om aktivitetstilskud

Der er mulighed for, at Odense Kommune kan indgå en aftale om aktivitetstilskud med specifikke kulturtilbud, som er særligt kulturpolitisk relevante i en given periode. Indgåelse af en aftale om aktivitetstilskud kræver en forudgående behandling og politisk beslutning i By- og Kulturudvalget. Aftaler om aktivitetstilskud indgås for en et- eller toårig periode og ophører derefter uden varsel medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Aftalen sikrer på den ene side tilskudsmodtager en vis arbejdsro, og giver mulighed for en mere langsigtet planlægning og indsats omkring et kulturtilbud. På den anden side binder aftaler om aktivitetstilskud kulturmidler til et bestemt kulturtilbud for en længere periode, hvorfor indgåelse af en sådan aftale er udtryk for en politisk prioritering af dette kulturtilbud i en given periode.

Aftaler om aktivitetstilskud skal leve op til kulturpolitikken, hvorfor By- og Kulturudvalget med beslutning om indgåelse af en sådan aftale sikrer implementering af kulturpolitikken.

Treårigt aktivitetstilskud

På baggrund af en efterspørgsel blandt kulturaktører i Odense på mulighed for at indgå flerårige aftaler om tilskud med Odense Kommune, besluttede By- og Kulturudvalget den 11/12 2018, at reservere finansiering i budget 2019 til nye flerårige aftaler på kulturområdet.

Det treårige tilskud bevilges af By- og Kulturudvalget på baggrund af en ansøgningsprocedure. Aftalen om tilskud ophører, når aftaleperioden udløber uden mulighed for forlængelse. Tilskuddet skal gå til en eller flere konkret beskrevne offentligt tilgængelige publikumsorienterede aktiviteter, det vil sige ikke øget tilskud til eksisterende ordinær drift.

Ansøgningerne vurderes ud fra Kulturpuljens kriterier, samt i hvor høj grad ansøgningen i særlig grad understøtter minimum én af følgende:

- Evne til at tiltrække statslig medfinansiering til projektforslaget.
- Udmøntning af By- og Kulturudvalgets 6. effektmål om kunst- og kulturlivet som storbygenerator:

"Odenses kunst- og kulturliv skal bevæge og berige os. Kunsten skal skabe kant og refleksion. Kunsten og kulturen skal være skabende, kvalitetsbevidst og inddragende, så Odense opleves som en levende kommune, hvor menneskelig værdi og øget livskvalitet er i centrum. Kunst og kultur skal styrke Odenses image og bidrage til vækst både i forhold til virksomheder, øget andel turister og flere borgere".

- Evne til at få flere til at deltage i kulturlivet, herunder bidrage til at indfri målsætningerne for Vollsmose-borgernes deltagelse i Odenses kulturliv.

Tilskuddet giver de bedste projekter mulighed for at afprøve, udvikle og etablere nye kulturtilbud til byen, og understøtter således kulturpolitikens ambition om det skabende kunst- og kulturliv i Odense. Tilskuddet binder kulturmidler for en treårig periode, og en bevilling er derfor udtryk for en politisk prioritering af dette kulturtilbud

Aftaler om driftstilskud

Den højeste form for aftale, Odense Kommune kan indgå med et kulturtilbud, er en aftale om driftstilskud. Odense Kommune indgår aftaler om driftstilskud med selvejende kulturinstitutioner, som vurderes værende af afgørende betydning for Odenses kunst- og kulturliv.

En aftale om driftstilskud gælder typisk for en treårig periode og forventes, i modsætning til aftaler om aktivitetstilskud, fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Aftaler om driftstilskud er af afgørende betydning for byens bærende kulturinstitutioner, idet de er med til at skabe økonomisk stabilitet og forudsigelighed, hvilket er forudsætningen for den langsigtede indsats og udvikling i institutionerne. Aftaler om driftstilskud binder kulturmidler for en længerevarende periode, der oftest strækker sig over

flere vedtagne kulturpolitikker, hvorfor By- og Kulturudvalgets beslutning om indgåelse af en aftale om driftstilskud er udtryk for en markant politisk prioritering af Odense Kommunes kulturmidler til et kulturtilbud, der er af signifikant betydning for byen.

I det følgende præsenteres de aftaler, der er indgået på kulturområdet i 2019

Aftaler om driftstilskud

Der er indgået en aftale om driftstilskud med den selvejende institution Det Fynske Kunstakademi.

Aftalen indeholder en række fokusområder for udvikling samt en række aktivitetsmål, som blandt andet skal sikre, at institutionen uddanner professionelle kunstnere på højeste niveau samt er en uddannelses- og kulturinstitution til glæde og gavn for odenseanerne og offentligheden.

Driftsaftalen forventes fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Det årlige tilskud udgør 1.758.000 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/1 2019 - 31/12 2021.

Der er indgået en driftsaftale med Fyns Grafiske Værksted.

Aftalen indeholder en række fokusområder for udvikling samt aktivitetsmål, som blandt andet skal sikre en fortsat udvikling af rammerne for grafisk produktion, samarbejde med andre fynske, danske og internationale institutioner samt, at institutionen er en aktiv og synlig medspiller og aktør i Odenses kulturliv herunder på åben skoleområdet.

Driftsaftalen forventes fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Det årlige tilskud udgør 168.750 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/1 2019 - 31/12 2021.

Der er indgået en driftsaftale med den selvejende institution Gæsteatelier Hollufgård.

Aftalen indeholder en række fokusområder for udvikling samt aktivitetsmål, som blandt andet skal sikre, at institutionen driver og skaber rammer for en fortsat udvikling af skulpturpark, værksteder og residency. Derudover sikrer aftalen, at institutionen er en synlig og aktiv medspiller og aktør i Odenses kulturliv herunder på åben skoleområdet.

Driftsaftalen forventes fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Det årlige tilskud udgør 772.400 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/1 2019 - 31/12 2021.

Der er indgået en driftsaftale med fonden Nordatlantisk Hus.

Aftalen indeholder en række fokusområder for udvikling samt aktivitetsmål, som blandt andet skal sikre, at institutionen fortsat skal være et nordatlantisk kultur- og mødested på Byens Ø, der præsenterer nordatlantisk kunst og kultur, samt selvstændigt og i samarbejde med andre kulturinstitutioner og kulturaktører i Odense, Danmark og Nordatlanten synliggøre nordatlantisk kultur i Odense både i og udenfor huset f.eks. via udstillinger, koncerter, fremvisning af design, deltagelse i festivaler og andet.

Driftsaftalen forventes fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Det årlige tilskud udgør 1.802.130 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/1 2019 - 31/12 2021.

Der er indgået en driftsaftale med den selvejende institution Teater Momentum.

Aftalen indeholder en række fokusområder for udvikling samt aktivitetsmål, som blandt andet skal sikre udvikling af institutionens aktiviteter indenfor teater, dans, musik, events og festivaler herunder konsolidering af institutionens identitet som banebrydende, kunstnerisk fornyende teater i Danmark.

Driftsaftalen forventes fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Det årlige tilskud udgør 4.331.595 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/7 2019 - 30/6 2023.

Der er indgået en driftsaftale med den selvejende institution Den Fynske Opera.

Aftalen indeholder en række fokusområder for udvikling samt aktivitetsmål, som blandt andet skal sikre, at institutionen skal fasttømre og synliggøre sin position som Danmarks bedste kammeropera.

Driftsaftalen forventes fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Det årlige tilskud udgør 4.605.281 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/7 2019 - 30/6 2023.

Der er indgået en driftsaftale med den selvejende institution Nørregaards Teater.

Aftalen indeholder en række fokusområder for udvikling samt aktivitetsmål, som blandt andet skal sikre, at institutionen styrker sit arbejde med publikumsudvikling bl.a. gennem kunstnerisk fordybelse, kommunikationsstrategi og udvidelse af scenekapacitet herunder etablering og udvikling af en ny og ekstra scene i Vollsmose i henhold til særskilt aktivitetsaftale med Odense Kommune.

Driftsaftalen forventes fornyet ved aftalens udløb uden yderligere politisk behandling medmindre, der træffes politisk beslutning om andet.

Det årlige tilskud udgør 3.368.124 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/7 2019 - 30/6 2023.

Aftaler om aktivitetstilskud

Der er indgået en aftale om aktivitetstilskud med den selvejende institution Nørregaards Teater.

Aftalen indeholder aktiviteter, som skal sikre, at institutionen producerer og præsenterer scenekunstneriske forestillinger målrettet børn og unge i alderen 2-16 år i Vollsmose.

Indgåelse af en ny aftale om aktivitetstilskud efter aftalens ophør, kræver forudgående behandling og politisk beslutning i By- og Kulturudvalget.

Det årlige tilskud udgør 375.000 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/7 2019 - 30/6 2022.

3-årigt aktivitetstilskud

Forvaltningen er i samarbejde med DYNAMO Workspace i gang med udarbejdelsen af en aftale om 3-årigt aktivitetstilskud.

Aftalen indeholder aktiviteter, som, jf. referatet fra By- og Kulturudvalgets møde den 4/6 2019, skal sikre udvikling og udvidelse af den årlige ny-cirkusfestival på Odense Havn. Derudover skal aftalen sikre et øget antal ny-cirkusrelaterede aktiviteter hen over året blandt andet aktiviteter i byens rum.

Aftalen om tilskud ophører, når aftaleperioden udløber uden mulighed for forlængelse.

Jf. referatet fra By- og Kulturudvalgets møde den 4/6 2019 udgør det årlige tilskud 251.075 kr. i 2019/2020, 225.700 kr. i 2020/2021 og 200.850 kr. i 2021/2022. Aftalen løber fra 1/8 2019 - 31/7 2022.

Forvaltningen er i samarbejde med Spoken Word Festival i gang med udarbejdelsen af en aftale om 3-årigt aktivitetstilskud.

Aftalen indeholder aktiviteter, som, jf. referatet fra By- og Kulturudvalgets møde den 4/6 2019, skal sikre videreudvikling af festivalen, herunder afholdelse af flere aktiviteter i løbet af året med henblik på at tiltrække nye publikumsgrupper.

Aftalen om tilskud ophører, når aftaleperioden udløber uden mulighed for forlængelse.

Jf. referatet fra By- og Kulturudvalgets møde den 4/6 2019 udgør det årlige tilskud 300.000 kr. (2019-niveau). Aftalen løber fra 1/8 2019 - 31/7 2022.

Punkt 14: Kulturpuljen 2019 - administrative afgørelser

20.00.00-G01-84-19

Resume

Som supplement til de faste kulturbevillinger på budgetområde 2.3 - Fritid og Kultur, afsætter By- og Kulturudvalget hvert år et beløb til frie midler, hvorfra der kan søges tilskud til offentligt tilgængelige kulturaktiviteter.

De frie midler administreres gennem Kulturpuljen, som har en årlig ansøgningsfrist den 15/9 for ansøgninger på over 25.000 kr., som behandles politisk.

Ansøgninger på under 25.000 kr. behandles løbende af forvaltningen.

Alle ansøgninger vurderes ud fra puljens kriterier samt indsatsområderne i Kulturpolitikken:

- Ledelse og samarbejde
- Et skabende kunst- og kulturliv
- #VildOdense
- Synlighed og urbanitet

Puljens korte svartid på gennemsnitligt 12 dage og forvaltningens lettilgængelige rådgivningstilbud Kulturkontakten betyder, at Odense Kommune, gennem Kulturpuljen, bidrager til at gøre det nemt, hurtigt og smidigt at komme fra idé til handling, hvis man har en god idé til en kunst- og kulturoplevelse i Odense.

Kulturpuljen 2019 udgør i alt 2.223.380 kr.

Ved forrige orientering om Kulturpuljens administrative afgørelser på By- og Kulturudvalgets møde den 4/6 2019 resterede der 624.160 kr. til uddeling i resten af 2019. Kunstneren Jonas Kjeldgaard Sørensen og Teater Apart har annulleret deres ansøgninger, og de bevilgede tilskud til henholdsvis projektet "Kongens Fald" på 44.000 kr. og crossoverprojektet "TRE" på 20.000 kr. vil blive tilbageført til puljen.

Nedenstående administrative afgørelser udgør i alt 253.950 kr., og forventes at belaste puljen med 237.634 kr. Der resterer herefter 445.406 kr. til uddeling i resten af 2019.

I det følgende orienteres om forvaltningens bevillinger og afslag til ansøgninger under 25.000 kr. for perioden maj 2019 til og med juli 2019.

1. Club Fisk har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. til crossoverprojektet "Levende Landskab", men er meddelt afslag. I 2018 blev samme projekt - dengang under navnet "Den Magiske Natur" meddelt afslag med begrundelsen, at denne type udstillingsaktivitet og kunstnerisk samproduktion med Nordatlantisk Hus forventes at indgå i den almindelige drift af Nordatlantisk Hus i henhold til Odense Kommunes driftsaftale med institutionen. Da begrundelsen stadig er gældende, fastholder forvaltningen afslaget.

2. MC Owners har ansøgt kulturpuljen om 5.000 kr. til kulturprojektet "HC Andersen MC Parade", men er meddelt afslag. Afslaget begrundes i, at det falder udenfor Kulturpuljens formål at yde tilskud til motorcykelparade.

3. Christian Bang Jensen har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. og er bevilget det fulde beløb til kunstprojektet "VIGØR", som afholdes i perioden 31/8-26/9 2019 i Det Fynske Kunstakademis skulptursal. Formålet med projektet er at vise spændende og eksperimenterende samtidskunst i Odense. Der vil blive vist kunst af internationale unge kunstnere, der har eller har haft tilknytning til Odense. Projektets samlede budget er 74.943 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense, Et skabende kunst- og kulturliv og Samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet mellem Det Fynske Kunstakademi, Fyns Grafiske Værksted og Gæsteatelier Hollufgård.

4. Golden Days Sekretariat har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. og er bevilget det fulde beløb til "En mur, fire danske byer og en landsdækkende udstilling - kulturhistorisk festival placerer et stykke verdenshistorie midt i Odense", som afholdes i perioden 9/10-21/10 2019 på Brandts Torv. Formålet med udstillingen er at gøre kunsten, kulturen og historien tilgængelig og nærværende for et bredt publikum på tværs af generationer. Projektets samlede budget er 330.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Synlighed, #VildOdense og Samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med Brandts.

5. Simone Berrini har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. og er bevilget 15.000 kr. til kunstprojektet "DOreMINO (beskyt musikken)", som afholdes i perioden 3/6-13/6 2019 på Østre Plads. Formålet med arrangementerne er at udvikle eller understøtte identiteten eller eksisterende tiltag i lokalområdet. Projektets samlede budget er 35.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Samarbejde og Synlighed, herunder fremhæves samarbejdet med UngOdense, der støtter projektet i organisationen og med deltagelse og hjælp fra nogle kunststuderende, der aktivt vil deltage i projektets gennemførelse.

6. Vintapperstrædets gadeforening har ansøgt kulturpuljen om 24.963 kr. til dans/performance- og musikprojektet "Salsa aften i Vintapperstræde", men er meddelt afslag. Afslaget begrundes i, at der i henhold til kriterierne for Kulturpuljen ikke ydes tilskud til musik. Da det i ansøgningen hovedsageligt er det musiske indhold af arrangementet, der er beskrevet, vurderes det derfor, at projektet falder uden for Kulturpuljens støtteformål. Ansøger orienteres i stedet om muligheden for at søge Odense Kommunes Musikpulje.

7. Annika KompArt har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. og er bevilget 20.000 kr. til crossover- og dans/performanceprojektet "Treffpunkt Speech(less)", som afholdes i perioden 1/12 2019-21/1 2020 på Teater Momentum, Den Røvsmlle Biograf-scene. Formålet med arrangementerne er et autobiografisk forsøg på at give kropslighed og plasticitet til sproget. Men også for at give rumlighed og omsorg til at kommunikere dans og kunst. Projektets samlede budget er 75.300 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Samarbejde og #VildOdense.

8. Odensekoret under Pårup Aftenskole har ansøgt kulturpuljen om 10.000 kr. og er bevilget 8.000 kr. til crossoverprojektet "Filmmusik på Teater 95B", som afholdes den 9/10 2019 på Teater 95 B. Formålet med arrangementet er at give tilskuerne en unik oplevelse i samspil med kor, solister og orkester, hvor flere genrer vil spille sammen, og hvor genkendelsens glæde ved filmmusik vil være i højsædet. Projektets samlede budget er 42.825 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområde Samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med DOF v/Pårup Aftenskole, Sparekassen Sjælland/Fyn og Fioniafonden.

9. Teater på Tværs har ansøgt kulturpuljen om 14.300 kr. og er bevilget 10.000 kr. til teaterprojektet "Surprise", som afholdes i perioden 13/6-23/6 2019 på Teater Momentum. Formålet er at tegne et nuanceret billede af en ikke-kriminel pædofil og skildre vedkommendes følelser, tanker og udfordringer med sig selv såvel som med sine nærmeste og resten af samfundet. Projektets samlede budget er 49.750 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Samarbejde og Synlighed.

10. Iben Damm Rønne har ansøgt kulturpuljen om 15.000 kr. og er bevilget 5.000 kr. til teaterprojektet "Det taler vi ikke om", som afholdes i perioden 27/10-28/10 2019 på Teater Momentum. Formålet med arrangementerne er at undersøge samfundets tabuer og fordomme om anoreksi og betragte sygdommen indefra og ud. Projektets samlede budget er 15.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense og Synlighed.

11. KTFF - Korup skoles Teater- og ForældreForening har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. til indkøb af et anlæg til brug ved diverse arrangementer, men er meddelt afslag. Afslaget begrundes i, at der i henhold til Kulturpuljens kriterier ikke ydes tilskud til drifts- og etableringsudgifter.

12. Non-profit selskabet Bazooka har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. og er bevilget det fulde beløb til kulturprojektet "Store Tegnedag", som afholdes i samarbejde med kunstnerværkstedet Benjamin Noir? i perioden 17/8-18/8 2019 i Borgernes Hus. Formålet med arrangementet er at sætte fokus på "stregen" som den mest simple og grundlæggende kulturelle og kunstneriske udtryksform og bringe deltagerne tilbage til noget grundlæggende kreativt i dem selv. Projektets samlede budget er 75.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Samarbejde, #VildOdense og Synlighed.

13. Vækstlagsteatergruppen "Det Tarvelige Teater" har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. og er bevilget 20.000 kr. til forestillingen "STRIKE", som afholdes i perioden 3/8-6/8 2019 på Teater Momentum. Formålet med forestillingerne er med lethed, leg og humor at berøre noget af det, der fylder allermost i hovedet på et ungt menneske, som er ved at finde sin plads i livet. Projektets samlede budget er 79.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense og Synlighed.

14. Rollespilsforeningen Fønix har ansøgt kulturpuljen om 12.400 kr. og er bevilget 8.000 kr. til skabelsen af scenografi og kunstinstallationer under festivalen "Skrækfest 2019", som afholdes i perioden 25/9-28/9 2019 i Borgernes Hus. Formålet med projektet er at samle det odenseanske, det fynske og på længere sigt det danske og skandinaviske horrormiljø til en årlig tilbagevendende fejring af horror som genre og subkultur. Projektets samlede budget er 53.400 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense og Samarbejde.

15. Den svenske musik- og teatergruppe "Lynx Performance" har ansøgt kulturpuljen om 12.000 kr. og er bevilget det fulde beløb til crossoverforestillingen "Alaysia", som afholdes i perioden 20/8-18/12 2019 på to alternative locations i Odense C. Formålet med forestillingerne er at undersøge, hvordan sproget i scenekunst kan bruges og overføres fra forskellige kunstformer - bl.a. traditionel arabisk musik, teatral kunstmusik og legefuld improvisationsjazz. Projektets samlede budget er 40.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Urbanitet og #VildOdense.

16. Folkemusiklauget Fynboerne har ansøgt kulturpuljen om 6.000 kr. til arrangementet "Familiedans", men er meddelt afslag. Afslaget begrundes i, at danseindholdet i det ansøgte arrangement ligger uden for Kulturpolitikens område. Ansøger er i stedet henvist til Odense Kommunes side om puljer til fritid- og idrætsområdet.

17. Julie Darum og Malthe Maasbøl har ansøgt kulturpuljen om 24.950 kr. og er bevilget det fulde beløb til vækstlagsteater-projektet "FÆKT", som afholdes i perioden 25/5-18/8 2019 på Kulturmaskinen og Momentum. Formålet med projektet er at skabe samling og grundlag for vækstlagsmiljøet på hele Fyn og understøtte udvikling af fynske unge-drevne produktioner på tværs af kommuner. Projektet kickstartes med en forestilling med temaet "Verdens undergang", der skabes udelukkende af det fynske undergrundsmiljø. Projektets samlede budget er 54.250 kr. Projektet understøtter alle kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense, Synlighed, Urbanitet, Samarbejde og Et skabende kunst- og kulturliv.

18. Louise Pape har ansøgt kulturpuljen om 15.000 kr. og er bevilget det fulde beløb til forestillingen "FørOgEfter - en opera for det brede publikum", som afholdes den 28/8 2019 på Nørregaards Teaters scene i Vollsmose Kulturhus.

Formålet med forestillingen er at udbrede klassisk musik og opera og gøre det synligt og mere tilgængeligt for dem, som ikke normalt kommer til klassiske koncerter. Projektets samlede budget er 31.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense, Synlighed og Et skabende kunst- og kulturliv.

19. Alteration har ansøgt kulturpuljen om 20.000 kr. og er bevilget 16.000 kr. til danseforestillingen "STRIKT", som afholdes den 26/8 2019 på Teater Momentum. Formålet med projektet er at skabe en forestilling, der får publikum til at reflektere over egen frygt og stiller spørgsmål ved deres villighed til at bevæge sig udenfor deres komfortzone. Projektets samlede budget er 210.500 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområde #VildOdense.

20. Brian Jørgensen har ansøgt kulturpuljen om 10.000 kr. til litteratur/fortælling- og kulturprojektet "Mit sande jeg", men er meddelt afslag. Afslaget gives med begrundelsen, at Odense Kommunes Kulturpulje ifølge puljens kriterier ikke yder tilskud til udgivelse af bøger, kataloger, app's, hjemmesider og lignende.

21. Foreningen Åbne Døre Odense har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. og er bevilget det fulde beløb til billedkunst/udstilling- og kulturprojektet "Åbne Døre Odense", som afholdes i perioden 12/10-13/10 2019 på værksteder og atelierer rundt om i Odense. Formålet med arrangementerne er at gøre kunst, kunsthåndværk og tekstildesign, på det udøvende niveau synlig i Odense. Projektets samlede budget er 57.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Samarbejde og Synlighed.

22. Vintapperstrædets Gadeforening har ansøgt kulturpuljen om 18.200 kr. til dans/performanceprojektet "Danseaftener i Vintapperstrædet i Odense", men er meddelt afslag. Afslaget begrundes i, at danseindholdet i det ansøgte arrangement ligger uden for Kulturpolitikens område. Kulturpuljen giver ikke støtte til undervisnings-, møde- og foredragsvirksomhed. Ansøger er i stedet henvist til Odense Kommunes side om puljer til fritid- og idrætsområdet.

Punkt 15: Status på "Tag over hovedet" garantien

03.00.00-Ø60-1-17

Resume

Med denne sag orienteres By- og Kulturudvalget om status på "Tag over hovedet" garantien ved studiestart den 1/9 2019.

På baggrund af dialogmøder med boligorganisationer og mængden af ansøgere på studiebolig-odense.dk, forventes det i 2019, at færre studerende vil få brug for kommunens midlertidige indkvartering i "Tag over hovedet" garanti.

Efterspørgslen efter studieboliger i 2019 er markant faldet sammenlignet med sidste år. I 2018 var der 880 akutte boligansøgende studerende, der opfyldte kriterierne for at benytte sig af "Tag over hovedet" garantien. I august 2019 var antallet af akutte boligsøgere på 493. Det svarer til et fald på 44 procent:

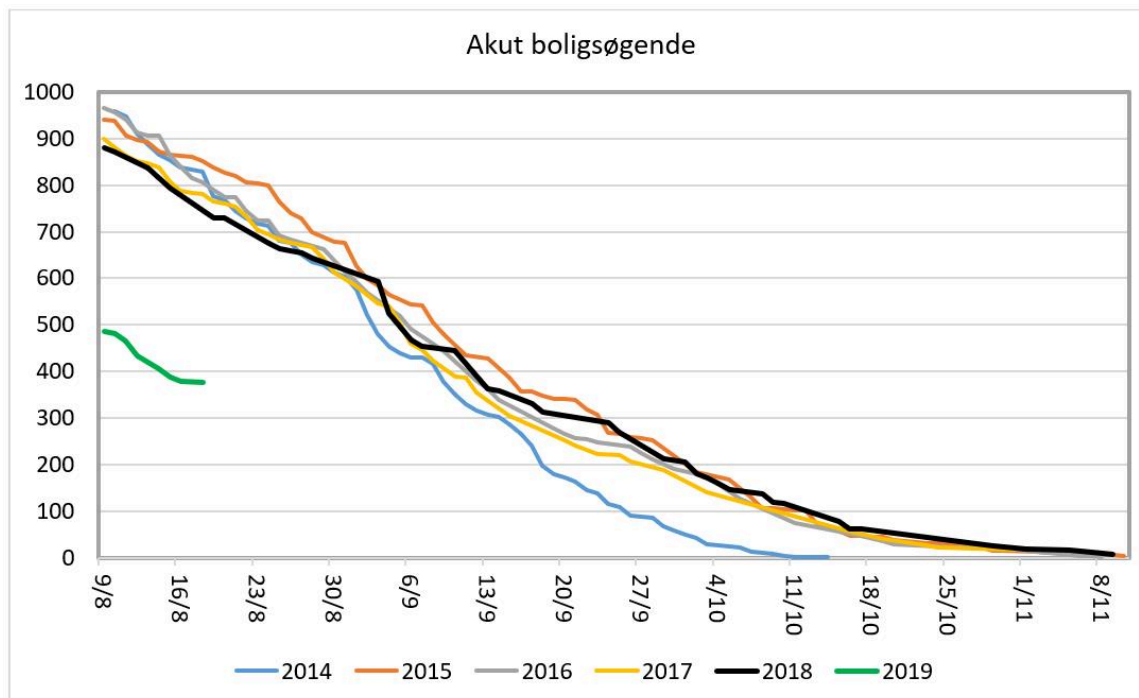
- 493 studerende i 2019
- 880 studerende i 2018
- 900 studerende i 2017
- 966 studerende i 2016
- 940 studerende i 2015
- 954 studerende i 2014

Antallet af nyoptagede studerende og studiepladser i Odense er nogenlunde uændret for årene 2018 og 2019. Det markante fald i antallet af akutte boligsøgere har følgende forklaring:

- Der er bygget flere private og almene studieboliger i Odense.
- Der er flere studerende, der flytter sammen i almindelige boliger og studieboliger i byen.

Hovedparten af de akutte boligsøgende finder bolig hos boligorganisationer, private udlejere eller benytter sig af andre muligheder. De studerende, som lever op til kriterierne og endnu ikke har fået en bolig, bliver anvist til kommunens "Tag over hovedet" garanti. I 2018 har der været 195 anvisninger til kommunens midlertidig indkvartering, mens 111 reelt har benyttet sig af ordningen.

Deadline for ansøgning til studiebolig var den 8/8 2019. Nu er der mulighed for at følge udvikling i efterspørgslen på studieboliger ved studiestart den 1/9 2019. Nedenstående graf viser udvikling i antallet af akutte boligsøgende over tid.



Løsning i 2019

Odense Kommune har pr. 1/9 2019 anvisningsaftale med Kragstbjerggaard Vandrehjem og Danhostel Odense City om at anvise 65 studerende med behov for midlertidig indkvartering. Derudover er der mulighed for at indkvartere 60 studerende i Diamanten (Vollsmose Allé 30) med en sovesalsløsning.

For en bedre brugeroplevelse er stederne tilknyttet personale, der sikrer rundvisning, teknisk support, rengøring og løbende dialog og vejledning. Der er også adgang til Wi-Fi på stederne.

"Tag over hovedet" garanti er en udgiftsneutral løsning for Odense Kommune. Udgifterne forbundet med indkvartering dækkes af huslejeindtægter fra de studerende.

Status på indkvartering af studerende

Forventningen i 2019 var, at der er behov for at indkvartere 95-120 studerende i "Tag over hovedet" garanti. De nye prognoser giver dog anledning til at nedjustere denne forventning. Det endelige antal studerende, der ender med at gøre brug af "Tag over hovedet" garanti, kendes tidligst i starten af september måned.

Punkt 16: Aktuelle sager

00.22.00-P35-2-19

Resume

Orientering om aktuelle sager.

- Analyse af gartnerierhvervet.
- Prioritering af nye cykelstier i forhold til de øvrige fynske kommuner.
- Parkeringslicenser i Gerthasminde.

Bilag

Analyse-af-gartnerierhvervet-endelig-rapport.pdf

Statusnotat om væksthushyggeri_august 2019