

# **REFERAT By- og Kulturudvalget 2018-2021 d. 11-12-2018**

**Mødedato** Tirsdag d. 11. december 2018 kl. 14:00

**Mødested** Slottet, Rosen - Indgang C

## Indholdsfortegnelse

Lukket: Beslutning om kapacitetstilpasning af kommunale plejeboligpladser.....	3
Lukket: Dit Bolbro - Områdefornyelse: Beslutning vedr. salg af grønt areal til privat bygherre.....	4
Lokalplan nr. 6-872 og kommuneplantillæg nr. 66 Boliger ved Elmegårdsvej, Bellinge - endelig vedtagelse.....	5
Ny boligudbygning i perspektivområder i de selvstændige forstæder.....	10
Reviderede boligprojekter - topartsmidler.....	21
Projektgodkendelse til varmforsyning af Ejbyvænget.....	24
Kulturpuljen 2019.....	26
Udmøntning af Budget 2019 på By- og Kulturudvalgets driftsområde.....	41
Christians Park (boliger) ved Roesskovsvej i Bolbro. Drøftelse af placering af boliger.....	48
Evalueringsrapport af By- og Kulturudvalgets arbejde.....	52
Udeservering – drøftelse af dilemmaer.....	53
Kulturpuljen 2018 administrative afgørelser.....	62
Orientering om proces for Kommuneplan 2020.....	65
Odense Busnet 2020 - Første høring.....	70
Aktuelle sager.....	76

# **Punkt 1: Lukket: Beslutning om kapacitetstilpasning af kommunale plejeboligpladser**

27.42.00-G01-1634-17

## **Punkt 2: Lukket: Dit Bolbro - Områdefornyelse: Beslutning vedr. salg af grønt areal til privat bygherre**

01.11.20-P20-1-17

## Punkt 3: Lokalplan nr. 6-872 og kommuneplantillæg nr. 66 Boliger ved Elmegårdsvej, Bellinge - endelig vedtagelse

01.02.00-P16-56-18

### Resume

By- og Kulturudvalget besluttede den 19/6 2018 at fremlægge forslag til kommuneplantillæg nr. 66 centerområde ved Elmegårdsvej og forslag til lokalplan nr. 6-872 for boliger ved Elmegårdsvej i Bellinge i 8 ugers offentlig høring. Planforslagene er udarbejdet på baggrund af et ønske om at udvikle området ved at etablere 24 boliger som rækkehusbebyggelse centralt i Bellinge.

Se kort over lokalplanområdet nedenfor.



Planforslagene har været i offentlig høring fra 25/6 til 21/8 2018. Der er i perioden indkommet 47 høringssvar. Høringssvarene er samlet i en hvidbog, hvor der også er givet forslag til svar på de indsendte høringssvar.

By- og Kulturforvaltningen har vurderet høringssvarene og foreslår på den baggrund en ændring af lokalplanen samt tilsvarende ændringer i tillægget til kommuneplanen. Ændringerne er aftalt i fælles forståelse med byherre og grundejer. De væsentligste ændringer er, at det udlagte parkeringsareal ikke bebygges, men fastholdes til parkering.

De indkomne høringssvar omhandler følgende:

- Parkering.
- Trafikforhold.

- Forslag til anden anvendelse af området – til forretninger, idræt, unge, forsamlingshus, dagligvarebutik, private erhverv.
- Torvets betydning for Bellinges fællesskab, byliv og sammenhold.
- Bebyggelsesprocent og bygningshøjde.
- Indbliksgener.
- Detailhandel/konkurrence til Coop.

I høringsperioden har forvaltningen den 14/8 2018 været ude på parkeringspladsen ved Bellinge Torv for at svare på spørgsmål fra borgerne. Arrangementet var velbesøgt, og der blev både besvaret opklarende spørgsmål til selve planforslagene og mere specifikke spørgsmål til boligerne.

## **Effekt**

Flere indbyggere i Odense

De kommende boliger ligger centralt i Bellinge og vil tiltrække flere indbyggere.

## **INDSTILLING**

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Kommuneplantillæg nr. 66 centerområde ved Elmegårdsvej vedtages endeligt med de foreslåede ændringer.
2. Lokalplan nr. 6-872 Boliger ved Elmegårdsvej i Bellinge vedtages endeligt med de foreslåede ændringer.
3. Høringssvarene besvares som foreslået i hvidbogen.

## **Beslutning**

By- og Kulturudvalget kan ikke godkende forvaltningens indstilling.

Udvalget ønsker, at der frem mod kommuneplan 2020 foretages en overordnet vurdering af handelsstrukturen i området, hvori indgår en vurdering af det samlede handelsområdes størrelse, anvendelse og udbredelse. Desuden ønskes en borgerinddragelsesproces.

## **Sagsfremstilling**

Baggrund

Lokalplanen er udarbejdet for at muliggøre opførelsen af rækkehuse i Bellinge.

Den nuværende anvendelse af lokalplanområdet begrænser sig til parkering på den eksisterende parkeringsplads og en mindre bygning med privat erhverv - derudover står området tomt. Der ligger en større bygning i området, der tidligere har været anvendt som supermarked. Bygningen er ikke længere i brug og er ikke bevaringsværdig.

Parkering

I flere høringssvar udtrykkes der modstand mod at reducere mængden af parkeringspladser. Der fremføres samtidig, at der allerede nu lejlighedsvist parkeres på offentlig vej i lokalområdet.

Det samlede parkeringsareal består af både privatejet og kommunal parkering. Det er kun den privatejede del af parkeringsarealet, der er omfattet af denne lokalplan. Coop, ejer af den private parkering, er ikke forpligtet til at drive offentlig tilgængelig parkeringsplads, og ønsker desuden nu at sælge arealet. Der har hidtil ikke været begrænsninger af parkeringstiden.

Forvaltningen vurderer, at uanset kommende anvendelse af området, vil der være et parkeringsbehov fra ejendommen, som skal løses på arealet. Hvis ejendommen anvendes til andre centerformål end bolig, udløser dette et større parkeringsbehov.

Forvaltningen vurderer endvidere, at kundeparkering på offentlige vejarealer på særlige tidspunkter med spidsbelastning er acceptabelt i forhold til at udnytte parkeringskapaciteten. Parkering på offentlige veje er i udgangspunktet tilladt, så længe det ikke er i strid med færdselsloven.

Med det reviderede lokalplanforslag bevares den eksisterende parkeringsplads i fuld udstrækning - dermed imødekommes høringsvar omhandlende parkeringsproblemer.

#### Trafikforhold

I flere høringsvar udtrykkes der bekymring for de trafikale forhold, såfremt det foreslåede projekt realiseres. Der stilles spørgsmålstegn ved trafiksikkerheden ved Brogårdsvej/Elmegårdsvej i spidsbelastningsperioder, da det frygtes, at oversigtsforholdene bliver væsentligt forringet grundet parkerede biler på vejene.

Det er forvaltningens og politiets vurdering, at den mertrafik den samlede udvidelse af bebyggelse, som lokalplanen giver mulighed for, er meget begrænset i forhold til den nuværende belastning, og at den kan afvikles på det eksisterende vejnet.

#### Forslag til anden anvendelse af området

Flere forskellige forslag til anden anvendelse af området foreslås i mange af de indkomne høringsvar. Der er indtil flere forslag, der fremsætter ønske om kommunal medfinansiering til kultur/sports- og fritidstilbud. I nogle høringsvar udtrykkes ønske om et nyt træningscenter og et fritidstilbud til unge i Bellinge. Dette indgår ikke aktuelt i Odense Kommunes budgetlægning til kultur- og fritidsområdet.

#### Torvet

Parkeringspladsen anvendes lejlighedsvist til andre formål. Dennes betydning for Bellinges sammenhæng som bysamfund fremhæves i flere høringsvar. Det samlede parkeringsareal bliver anvendt til torvedage om sommeren og til juletræsarrangement i december. Parkeringsarealet er dog delvist privat ejet, og Coop er ikke forpligtet til at stille arealet til rådighed til torvedage og lignende.

I den reviderede lokalplan imødekommes ønsket om at bevare parkeringspladsen i fuld udstrækning. Det bliver dermed muligt at udnytte området til forskellige arrangementer, forudsat at grundejer godkender dette.

#### Bebyggelsesprocent og bygningshøjde

I nogle høringssvar lægges der vægt på, at nybyggeri på op til 2 etager vil passe dårligt til de omkringliggende huse.

Det er forvaltningens vurdering, at byggeriet er indpasset i omgivelserne i forhold til områdets skala. Centerområdet indeholder flere større bygningsvolumener, og der er skalamæssigt store forskelle mellem bydelscentret, som byggeriet er planlagt tæt ved, og de nærliggende parcelhuse på den anden side af Flittig Lise Vej og Elmegårdsvej.

### Indbliksgener

Der er udtrykt bekymring i nogle høringssvar i forhold til indbliksgener til haverne tæt ved lokalplanområdet.

Disse høringssvar foreslår forvaltningen imødekommet, så den reviderede lokalplan ikke giver mulighed for gavlvinduer mod nordligt skel.

### Detailhandel/konkurrence til Coop

Flere indkomne høringssvar omhandler mulighed for mere detailhandel i Bellinge. Det ønskes, at dagligvaretilbuddene holdes samlet ved torvet samt, at der kommer konkurrence til Coop.

Bydelscenter Bellinge omfatter et større areal mod Bellingevej og Brogårdsvej, og forvaltningen vurderer, at der er tilstrækkelig rummelighed til at kunne etablere eksempelvis nye dagligvarebutikker i området. Realisering afhænger af konkret interesse fra markedet.

Odense Kommune har med kommuneplanens arealudlæg til detailhandel sikret, at der er rummelighed til mere butiksareal i bydelscenter Bellinge. Der er her udlagt areal til 1-2 nye dagligvarebutikker langs Bellingevej, hvor der kan udarbejdes lokalplaner for butiksprojekter for konkurrerende butikoperatører. Butiksprojekterne kan dog kun realiseres, hvis der kan opnås enighed med grundejerne om overtagelse af eksisterende ejendomme.

### By- og Kulturforvaltningens vurdering af de indkomne høringssvar

På baggrund af høringssvarene har bygherre og grundejer i fælles forståelse ønsket at indskrænke projektet for at kunne opretholde parkeringsarealets fulde udstrækning, hvilket forvaltningen har imødekommet. Forvaltningen bemærker, at anvendelsen til 24 rækkehuse udløser et parkeringsbehov på 24 pladser.

### By- og Kulturforvaltningen foreslår på baggrund af høringssvarene, at følgende ændres i lokalplanen

Med den reviderede lokalplan bygges der ikke på parkeringspladsen. Derudover ændres placeringen af de planlagte boliger midt i området, således at det grønne fællesareal i midten får en mere sammenhængende form og kan anvendes bedre til rekreative formål for områdets beboere. Der tilføjes en bestemmelse om, at gavlvinduer ikke tillades mod det nordlige skel. Antallet af rækkehuse reduceres fra 27 til 24.

### Lovgrundlag

- Kommuneplantillægget er udarbejdet i henhold til Planloven kapitel 4.
- Lokalplanen er udarbejdet i henhold til Planlovens kapitel 5.

## Handlemuligheder

Der er flere beslutningsmuligheder:

- Lokalplan nr. 6-872 for boliger ved Elmegårdsvej i Bellinge samt kommuneplantillæg nr. 66 centerområde ved Elmegårdsvej vedtages endeligt med de foreslåede ændringer. Høringssvarene besvares som foreslået i hvidbogen.
- Planforslagene med de foreslåede ændringer sendes i en fornyet offentlig høring.
- Planforslagene vedtages ikke.

## Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

## Bilag

Forslag til lokalplan\_Elmegårdsvej\_november

Kommuneplantillæg\_Elmegårdsvej

Hvidbog\_Lokalplan 6-872\_Boliger ved Elmegårdsvej\_med høringssvar

## **Punkt 4: Ny boligudbygning i perspektivområder i de selvstændige forstæder**

01.02.03-P16-2-18

### **Resume**

Byrådet vedtog 20/6 2018 på baggrund af en anbefaling fra By- og Kulturudvalget at fremme udbygningen med lave boliger i de selvstændige forstæder og byens kant. Baggrunden var en drøftelse i udvalget af de forskellige modsatrettede mål for byudvikling, som kommunen har i henholdsvis den økonomiske strategi og kommuneplanen.

Den økonomiske strategi stiller krav til jordforsyning om, at der skal være et minimumslager af salgbare arealer til: Parcelhusgrunde, storparceller til rækkehuse og erhvervsarealer.

Med Kommuneplan 2016 vedtog byrådet at begrænse byvæksten i de selvstændige forstæder og byens kant. Mål fra Planstrategi 2015 om at begrænse byvæksten i de selvstændige forstæder og byens kant, og ikke at udlægge nye arealer til byvækst er optaget i kommuneplanen i 2016.

De seneste års kraftige parcelhusbyggeri har betydet, at kommunen ikke længere kan opfylde de ønskede mål om lagerbeholdning af jord.

Byrådet vedtog den 20/6 2018 at fastholde kravet om at have minimumsbeholdninger af salgbare arealer, desuden at fremme boligudbygning med lave boliger ved at give mulighed for, at kommuneplanens udpegede perspektivområder til fremtidigt boligbyggeri tages i anvendelse.

By- og Kulturforvaltningen har set nærmere på, hvilke perspektivområder der kan komme på tale til boligudbygning med åben/lav og tæt/lav boliger i de ni selvstændige forstæder og i byens kant.

Syv perspektivområder er undersøgt:

1. Korup vest
2. Stige vest
3. Stige nord
4. Bellinge nord (4. etape af Bellinge Fælled)
5. Markhaven 2. etape
6. Villestofte nordvest
7. Højstrup vest

Samtidigt er der foretaget en vurdering af, hvilke større ledige byvækstområder der allerede er en del af kommuneplanens rækkefølgeplan for boligudbygning.

Forvaltningens anbefalinger til fremme af de udpegede perspektivområder har taget udgangspunkt i byrådets ønsker om en geografisk spredt udbygning med lave boliger, hvor der tages hensyn til allerede igangsatte nye udstykninger.

Forvaltningen foreslår i første omgang at fremme ny boligudbygning i Korup vest, Stige vest og Stige nord. Planlægningen af Bellinge nord (4. etape) og Markhaven 2. etape udsættes til 2020-2023 på grund af allerede igangsatte store udstykninger. Villestofte nordvest og Højstrup vest bør afvente afklaringer af støjforhold fra henholdsvis Rugårdsvejs forlægning og den militære skydebane på Højstrup Øvelsesareal.

Perspektivområder	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
1.Korup vest	16,6	flere private	100	ja
2.Stige vest	21,6	flere private	90	ja
3.Stige nord	4,5	en privat	40	ja
4.Bellinge nord (4. etape)	28,7	Odense Kommune	300	ja, senere
5.Markhaven 2. etape	31,3	fl. Private+Odense K.	180	ja, senere
6.Villestofte nordvest	13,4	fl. Private+Odense K.	100	ja, senere
7.Højstrup vest	7,2	Staten	50	ja, senere
i alt	123,3		860	

## Effekt

Flere indbyggere i Odense

Perspektivområderne i kommuneplanen ændres til at indgå i den aktuelle boligudbygning. Når områderne bebygges med nye parcelhuse og rækkehuse vil der komme flere nye indbyggere til Odense.

Borgernes indkomst skal stige

Langt de fleste boliger i de nye boligområder bliver privat ejede boliger, hvor beboerne traditionelt har højere indtægter end gennemsnittet i Odense Kommune. Dermed bidrager boligområderne til stigende indtægter i kommunen.

## INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Der i henhold til planloven afholdes 3 separate forudgående høringer på minimum 14 dage med henblik på at ændre kommuneplanens bestemmelser og igangsætte en ny planlægning for hvert af følgende perspektivområder: Stige nord, Stige vest og Korup vest. Kommuneplanen bliver kun ændret forudsat, at grundejerne ønsker dette.
2. Der udarbejdes 3 kommuneplantillæg med forudgående høring, som optager perspektivområderne i rækkefølgeplanen for boligudbygning i 1. prioritet med udbygnings start fra 2019. Samtidigt med kommuneplantillæggene udarbejder forvaltningen nye lokalplaner.
3. Perspektivområderne Bellinge nord (4 etape) og Markhaven 2. etape ved revisionen af kommuneplanen i 2020 ændres således, at de indgår i rækkefølgeplanen for boligudbygning i 1. prioritet med udbygnings start fra 2020-2023.
4. Udvalget tager stilling til udbygningen af kommuneplanens øvrige perspektivområder ved den kommende revision af kommuneplan i 2020.

## Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Brian Skov Nielsen kan ikke godkende indstillingen.

## Sagsfremstilling

### Baggrund

Byrådsbeslutningen fra 20/6 2018

By- og Kulturudvalget har på mødet den 24/4 2018 drøftet retningen for jordforsyningsområdet (parcelhusudbygningen) herunder aktuelt, at der er et dilemma imellem de mål, byrådet har fastlagt for jordforsyningen, som indgår i den økonomiske strategi, og målene for den byudvikling, der er fastlagt i kommuneplanen.

By- og Kulturudvalget anbefalede på mødet en differentieret boligudbygning, hvor der både satses på byomdannelse med mange nye lejligheder i den udvidede bymidte og langs letbanen, og hvor der satses på en spredt udbygning af parcelhuse i flere af kommunens selvstændige forstæder.

By- og Kulturudvalget ønskede, at byrådet traf en principbeslutning om at kunne tilbyde et bredt og differentieret udbud af parcelhusgrunde inden for kommunegrænsen. Beslutningen ville være et brud med den nugældende Planstrategi 2015 og Kommuneplan 2016-2028, der begrænser byvæksten i de selvstændige forstæder. Beslutningen vil dermed også sætte en retning for indholdet af den kommende Planstrategi 2019, som byrådet skal vedtage i 2019.

”Odense Byråd har den 20/6 2018 besluttet følgende:

1. De udlagte perspektivområder i de selvstændige forstæder og byens udkant i kommuneplanen ændres således, at de fremover vil indgå i den aktuelle boligudbygning inden for rammerne af den økonomiske strategi.
2. I den kommende kommuneplan, hvor den samlede fremtidige byudvikling fastlægges af byrådet, vurderes det, hvorvidt der skal udpeges nye områder til byvækst i de selvstændige forstæder og byens udkant.”

### Den økonomiske strategi – jordforsyningen

Byrådet ønsker et bredt og differentieret udbud af grunde i byen i et tiltræknings- og fastholdelsesøjemed. Der er opstillet krav om minimums lagerbeholdninger på parcelhusgrunde, storparceller (rækkehusgrunde) og erhvervsjord, som skal overholdes.

### Planstrategi 2015 - Odense bliver en grønnere og tættere storby

Den 28/10 2015 vedtog Odense Byråd Planstrategi 2015 med bred politisk opbakning til den overordnede retning for Odenses transformation til storby. Målet er en mere moderne, grøn og tættere storby. Byudviklingen skal primært ske ved byomdannelse i og nær bymidten samt ved den kommende letbanes vigtigste stationer.

”Det betyder også, at der ikke udlægges nye arealer til byudvikling i de selvstændige forstæder. Det betyder ikke, at forstæderne nedprioriteres i forhold til den centrale by.”

De nye lokalplanlagte områder i forstæderne skal udbygges. Derudover vil den nye kommuneplan indeholde perspektivområder med mulighed for cirka 1.300 nye boliger i de selvstændige forstæder, heraf cirka 570 parcelhuse. Disse områder kan der lokalplanlægges for, når antallet af lokalplanlagte boliger i de selvstændige forstæder er ved at være realiseret. Dette vurderes løbende og senest i forbindelse med udarbejdelsen af Kommuneplan 2020-2032.

Målet om ikke at udlægge nye byvækstområder hænger også sammen med byrådets tidligere beslutning i tidligere planstrategier og miljøpolitikker om, at Odense Byråd ønsker, at byudviklingen skal være bæredygtig og mindre arealforbrugende. Disse mål fremgår/indgår stadig i den gældende kommuneplan.

### Kommuneplan 2016-2028 med perspektivområder

Kommuneplanen er en plan for kommunens fysiske udvikling de kommende 12 år, som afvejer forskellige arealinteresser, såsom bolig- og erhvervsudvikling, transport, forsyninger, rekreative interesser, naturinteresser, klimatilpasning, ressourceforbrug og landbrugsinteresser.

Planloven stiller en lang række krav, som skal opfyldes i kommuneplanen blandt andet om byvækst og samfundsøkonomisk forsvarlig planlægning. Kommuneplanen indeholder en rækkefølgeplan for den planlagte boligudbygning i hele kommunen med i alt 10.000.

Planstrategiens ovenstående anvisninger til begrænset byudvikling i de selvstændige forstæder er indarbejdet i Kommuneplan 2016-2028. For eksempel indgår det nu i kommuneplanens mål, at der ikke skal udlægges nye byvækstområder. Byvæksten blev begrænset ved, at dele af de allerede udlagte byvækstområder i de selvstændige forstæder og byens kant blev udpeget til perspektivområder.

Det var områder, hvor By- og Kulturudvalget ikke allerede havde lovet at udarbejde lokalplaner. Perspektivområderne kom ikke med i rækkefølgeplanen for boligudbygning. De indgår ikke i rækkefølgeplanens påtænkte 10.000 nye boliger frem til år 2028.

I Kommuneplanen er der også udpeget perspektivområder blandt byomdannelsesområderne, hvor byrådet af forskellige årsager gerne ville vente med byomdannelsen for eksempel på Odense havn, hvor 500 af de cirka 2.500 fremtidige boliger ligger i perspektivområder, dele af eksisterende OUHs store byomdannelse og Vollsmoses byomdannelse ligger også i perspektivområder.

Nedenstående retningslinjer er optaget i kommuneplanen på baggrund af Planstrategi 2015:

- 3.1.2.c I de selvstændige forstæder skal de allerede lokalplanlagte områder være ved at være realiseret, inden udbygning af perspektivområder kan finde sted.
- 3.1.2.d Byomdannelse af eksisterende bebyggede arealer kan dog tillades for mindre projekter (maks. 50 boliger) inden for byzonen.
- 3.1.2.f Der udlægges ikke nye arealer til byudvikling i landzonen eller i den Grøn-blå struktur.

Retningslinje 3.1.2c gør det muligt at tage perspektivområder i brug, når der for eksempel ikke er flere eller få ledige områder tilbage i rækkefølgeplanen til parcelhusudstykning. Dette kan ske uden ny planstrategi, da den mulige igangsættelse af perspektivområder var udførligt beskrevet i Planstrategi 2015, se afsnittet ovenfor om Planstrategi 2015.

### Udbygningen af perspektivområder til lav boligbebyggelse

Byvækstområder i Odense Kommune anvendes både til parcelhus- og rækkehusbebyggelser. Byvækstområderne blev, som tidligere nævnt i 2016 ændret således, at nogle eller dele af områderne nu er perspektivområder, som ikke er en del af rækkefølgeplanen for boligudbygning.

## De selvstændige forstæder

De selvstændige forstæder er defineret som mindre byer i byzone, der ikke fysisk er sammenvokset med Odense. De er en del af kommuneplanens bymønster. De har skoler, idrætshaller og børneinstitutioner. Her er dagligvarebutikker, busforbindelser, kirke, forsamlingshuse og eventuelt andre byfaciliteter. Der er udpeget ni selvstændige forstæder i Odense Kommune: Stige, Næsbyhoved-Broby, Korup, Bellinge, Skt. Klemens, Højby, Fraugde, Seden og Bullerup.

## Ledige parcelhusgrunde i den gældende rækkefølgeplan for boligudbygning i dag

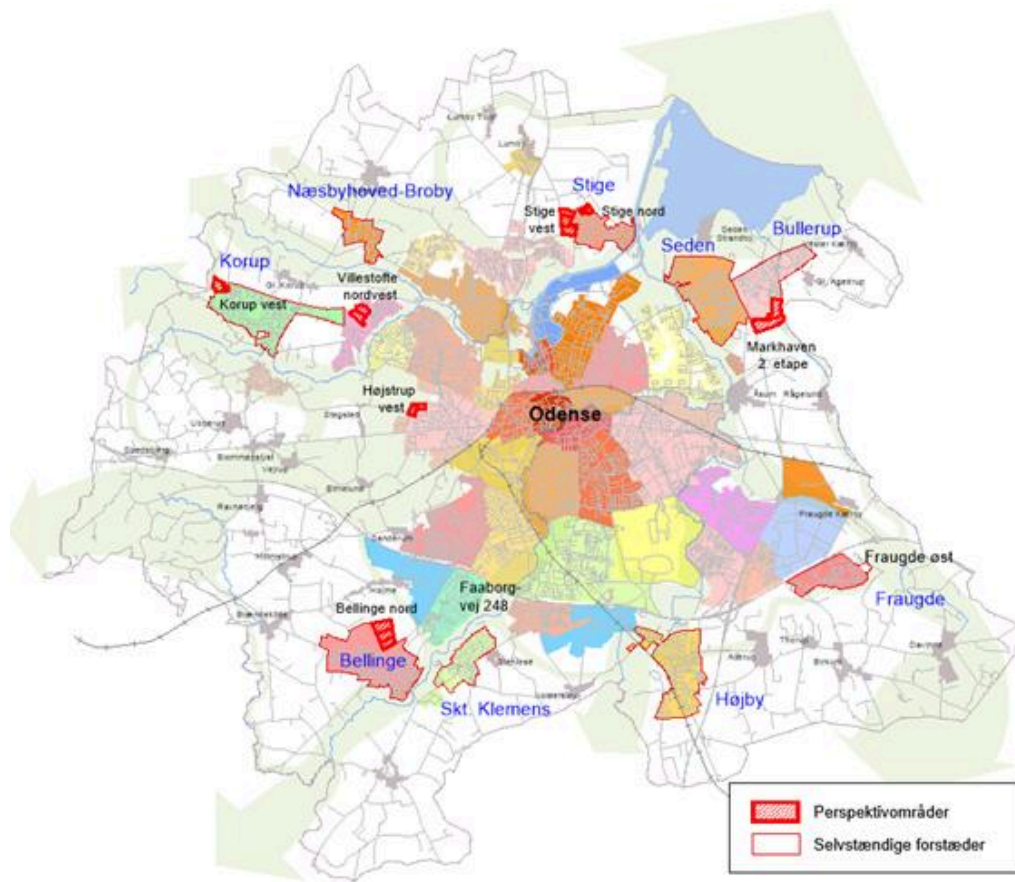
Der er stadig store private udstykninger med muligheder for at bygge parcelhuse i Markhaven og Bellinge Fælled vest. Odense Kommune ejer også Bellinge Fælled 3. etape, hvor udbygningen snart kan gå i gang. Herudover er der mindre udstykninger til parcelhuse, som endnu ikke er fuldt udbygget i de selvstændige forstæder Fraugde og Stige. Lunden 8 er en privat ny stor udstykning i Seden til rækkehuse. I byens kant er der få ledige grunde i Søhus, Villestofte og Korsløkke (Herluf Trolles Vej).

## Perspektivområder i de selvstændige forstæder og byens kant - udbygningsmuligheder

Der er 7 perspektivområder i udkanten af Odense og i de 9 selvstændige forstæder. By- og Kulturforvaltningen har valgt ikke at behandle udbygningen af perspektivområdet Vollsmose blandt andet fordi, der her forventes rækkehuse, som mere får karakter af byhuse. By- og Kulturforvaltningen anbefaler, at udbygning i Vollsmose behandles ved kommuneplanrevisionen 2020.

## Perspektivområderne er:

1. Korup vest
2. Stige vest
3. Stige nord
4. Bellinge nord (4. etape af Bellinge Fælled)
5. Markhaven 2. etape
6. Villestofte nordvest
7. Højstrup vest



Forvaltningen har set på, i hvilket omfang de nævnte perspektivområder reelt kan udnyttes. Forvaltningen har for hvert perspektivområde udarbejdet arealanalyser, støjvurderinger, foreløbige regnvandsanalyser og nye bebyggelsesskitser med nye boligantal for perspektivområderne, som i et samlet hele indgår i nedenstående beskrivelser og anbefalinger.

#### Ad 1 Korup vest

Perspektivområde	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
1.Korup vest	16,6	flere private	100	ja

Hele området Korup vest er på ca. 17 ha. Det er ejet af 5 private grundejere. Der er udfordringer med forurenede grunde, opfyldt jord, højt grundvand, håndtering af ekstremregn og vejstøj fra Rugårdsvej. P.t. er der en forespørgsel på ny lokalplan for den sydlige del, der allerede ligger i 1. prioritet i rækkefølgeplanen for boligudbygning i kommuneplanen. Den nordlige del ligger som perspektivområde. Det drives som landbrug.

Forstaden Korup har ikke haft byudviklingsmuligheder i mange år. Ny bebyggelse vil både understøtte elevunderlaget for den lokale skole og byrådets ønske om spredt byudvikling i de selvstændige forstæder. Byens eneste byvækstområde Korup vest er endnu ikke lokalplanlagt. Trods de mange udfordringer, der er konstateret med området, vil det være muligt at udnytte området til boligbyggeri dog i mere begrænset omfang end tidligere antaget.

Forvaltningen anbefaler, at det nordlige perspektivområde med et kommuneplantillæg ændres således, at det fremover vil indgå i rækkefølgeplanen i 1. prioritet med udbygningsmulighed straks efter vedtagelsen af en byggeretsgivende lokalplan. Forvaltningen anbefaler, at der udarbejdes en rammelokalplan med en samlet plan for bebyggelsens placering og omfang samt strukturen for veje/stier/friarealer/vandhåndtering/støjafskærmning. En ny bebyggelsesskitse viser, at der kan opføres cirka 100 parcelhuse i hele Korup vest.

## Ad 2 Stige vest

Perspektivområde	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
2.Stige vest	21,6	flere private	90	ja

Stige ligger nord for Odense mellem kanalen og Otterupvej. Her er der jollehavn, dagligvarebutikker, kirke, friskole og skole med hal. I 2012 vedtog byrådet kommuneplanens tematillæg for byudvikling. I dette blev der blandt andet udlagt 3 mindre nye byvækstområder i Stige, som var Stige syd, Stige vest og Stige nord. Der blev udarbejdet lokalplan for Stige syd, som nu er ved at blive udbygget. I 2016 blev Stige vest og Stige nord, beliggende ved henholdsvis Grønnegyden og Kirkegyden, ændret til perspektivområder i kommuneplanen.

Aktuelt har grundejerne i Stige vest henvendt sig med ønske om at få udarbejdet en lokalplan for området på baggrund af omtalte byrådsbeslutning af 20/6 2018.

Stige vest er et tidligere væksthuseområde ved Grønnegyden. Her står stadig mange store væksthuse, som skal fjernes inden boligudbygning kan finde sted. Gennem området løber den delvist rørlagte Everenden, som afleder vand fra Anderup og Stige til fjorden. Cirka 40 % af området ligger under 2½ meter over havet.

Forvaltningen anbefaler, at perspektivområdet Stige vest ændres med et kommuneplantillæg til at indgå i rækkefølgeplanen i 1. prioritet. Kommuneplantillægget bør indeholde bestemmelser om, at ingen nye boliger må opføres i terrænet, der ligger lavere end 2½ meter over havet, og at de tilhørende haver skal ligge mindst 2 meter over havet. Den totale friholdelse af arealet under 2 meter over havet vil sikre areal til både de udpegede naturbeskyttede områder, plads til højtstående grundvand, ekstremregn og en eventuelt frilagt Everende.

Begrundelserne for at fremme udbygningen af Stige vest er dels, at Stige syd er på vej til at blive udbygget, og dels at udbygning i Stige vil være i overensstemmelse med byrådets ønsker om spredt boligudbygning i de selvstændige forstæder. Samtidig vil udbygningen styrke elevgrundlaget for Stige Skole. Forvaltningen har tegnet en ny bebyggelseskitse i følge hvilken, der kan opføres cirka 90 parcelhuse i Stige vest.

## Ad 3 Stige nord

Perspektivområde	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
3.Stige nord	4,5	en privat	40	ja

Stige nord er et mindre væksthuseområde på cirka 4,5 ha i kanten af det nordlige Stige beliggende på Kirkegyden. Området blev i 2016 ændret fra et byvækstområde til et perspektivområde og samtidigt taget ud af rækkefølgeplanen for boligudbygning i kommuneplanen. En mindre del af området ligger under 2½ meter over havet.

Forvaltningen anbefaler, at Stige nord ændres med et kommuneplantillæg til at indgå i kommuneplanens rækkefølgeplan for boligudbygning i 1. prioritet. Kommuneplantillægget bør indeholde bestemmelser om, at ingen nye boliger må opføres lavere end 2½ meter over havet, og at tilhørende haver skal ligge mindst 2 meter over havet. En ny bebyggelseskitse, udarbejdet af forvaltningen, viser, at der kan opføres cirka 40 boliger i Stige nord.

#### Ad 4 Bellinge nord (4. etape)

Perspektivområde	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
4.Bellinge nord (4. etape)	28,7	Odense Kommune	300	ja, senere

Bellinge er den største selvstændige forstad i kommunen. Den ligger 10 km fra Odense mod syd med nem adgang til Odense og motorvejen via Assensvej. Her er bydelscenter, skoler, kirke og haller.

I Bellinge kan der endnu bygges cirka 400 nye lave boliger ifølge kommuneplanens rækkefølgeplan for boligudbygning. I de seneste 10 år er der opført mange nye boliger i byen.

Forvaltningen anbefaler, at det udlagte perspektivområde Bellinge nord (etape 4) med plads til ca. 300 lave boliger ikke sættes i gang, før hovedparten af de omtalte 400 boliger er opført. Det kan ske ved kommuneplanens revision i 2020, hvor perspektivområdet Bellinge nord kan overføres til kommuneplanens rækkefølgeplan i 1. prioritet med start på udbygning fra 2020-2023.

Inden udbygning kan finde sted, skal der udarbejdes en byggeretsgivende lokalplan for Bellinge nord, der tager hånd om støjen fra Assensvej, tager hånd om regnvandshåndtering og sikrer nye stier til skole og indkøb. Alternativt udsættes udbygning af Bellinge nord ved revision af kommuneplanen, hvis det viser sig at være hensigtsmæssigt i forhold til belastning af skoler og børneinstitutioner.

#### Ad 5 Markhaven 2. etape

Perspektivområde	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
5.Markhaven 2. etape	31,3	fl. Private+Odense K.	180	ja, senere

Markhaven ligger i Bullerup, en forstad der historisk er tilknyttet til Aasum og Seden. Bullerup har mindre butikker og skole - desuden deler byen hal/kulturcenter med Seden. Ring 3 øst danner grænsen til Seden og giver hurtig adgang til motorvejen.

Markhaven er et stort byvækstområde i det sydlige Bullerup. Der er udarbejdet en rammelokalplan for området, der er delt i 2 etaper. 1. etape kan der bygges efter lokalplanens bestemmelser, den ligger i rækkefølgeplanen. For 2. etape skal der udarbejdes en ny byggeretsgivende lokalplan og kommuneplantillæg. 2. etape ligger som perspektivområde i kommuneplanen.

Der kan opføres cirka 180 nye lave boliger i Bullerup (Markhavens 1. etape) og ca. 360 lave boliger i naboforstaden Seden.

Forvaltningen anbefaler derfor:

- At udbygningen af perspektivområdet Markhaven 2. etape ikke sker før hovedparten af boliger i 1. etape er opført.
- At perspektivområdet Markhaven 2. etape ved kommuneplanens revision 2020 optages i rækkefølgeplanen for boligudbygning i 1. prioritet med start på udbygning 2020-2023.
- Inden udbygning kan finde sted, skal der udarbejdes en byggeretsgivende lokalplan for Markhaven 2. etape, der tager hånd om: Støjen fra Ring 3 øst, naturgasledningen, naturinteresser, regnvandshåndtering og sikrer nye stier til

skole og indkøb. Alternativt udsættes udbygning af Markhaven 2. etape ved revision af kommuneplanen, hvis det viser sig at være hensigtsmæssigt i forhold til belastning af skoler og børneinstitutioner.

#### Ad 6 Villestofte nordvest

Perspektivområde	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
6.Villestofte nordvest	13,4	fl. Private+Odense K.	100	ja, senere

Bykvarteret Villestofte ligger i kanten af den sammenvoksede by vest for Pårup med åbne marker mod vest og syd. Villestofte ligger nær Tarup Centret, Rugårdsvej og de planlagte veje Ring 3 vest og Rugårdsvejs forlægning.

Perspektivområdet Villestofte nordvest ligger i den nordvestlige del af Villestofte nord for Rugårdsvej. Villestofte nordvest var tidligere planlagt som erhvervsområde, der i 2012 i kommuneplanens tematillæg for byudvikling blev ændret til fremtidigt boligområde. I 2016 blev området ændret til perspektivområde. Forvaltningen vurderede tidligere, at der kunne opføres cirka 180 boliger i området. Forvaltningen har udarbejdet en ny bebyggelsesskitse, der viser, at der kan opføres cirka 100 boliger, når der skal tages hensyn til natur og håndtering af ekstremregn.

De seneste års udstykninger i Villestofte både nord og syd for Rugårdsvej har været en succes. Der er få ledige grunde tilbage i Villestofte.

Forvaltningen anbefaler, at området først tages med i rækkefølgeplanen for boligudbygning ved kommuneplanens revision i 2020, hvor det skal afklares, hvordan støjforholdene bliver omkring den planlagte forlægning af Rugårdsvej. Alternativt skal den nye kommuneplan indeholde bestemmelser om, at udbygningen i Villestofte kommer til at ske på en sådan måde, at der ikke opstår plan- og miljøkonflikter i forhold til forlægningen af Rugårdsvej - eventuelt ved friholdelse af en zone op mod den planlagte vej.

#### Ad 7 Højstrup vest

Perspektivområde	areal (ha)	grundejere	boliger	anbefales
7.Højstrup vest	7,2	Staten	50	ja, senere

Højstrup vest ligger som en del af det militære øvelsesareal Højstrup. Det ligger i kanten af byen ud til kolonihaver og åbent land. Der er ikke langt til letbanen på Rismarksvej og Tarup Center. Det blev udlagt til byvækstområde i kommuneplanens tematillæg for byudvikling i 2012. Højstrup vest blev i 2016 ved kommuneplanens revision ændret fra byvækstområde til perspektivområde.

Forvaltningen anbefaler, at Højstrup vest ikke medtages i rækkefølgeplanen, før staten eventuelt nedlægger den militære øvelsesbane, der p.t. umuliggør boligudbygning i Højstrup vest på grund af støj.

#### Øvrige områder

Herudover er følgende uudnyttede områder udlagt i gældende Kommuneplan, som bør indgå i overvejelserne omkring nye udlæg til boligbebyggelse.

## A Fraugde øst

Fraugde er en selvstændig forstad, der ligger ved Ørbækvej syd for motorvejen og sydøst for Odense. Her er lægehus, lokal Brugs, kirke, lille skole, børneinstitution og fritidscenter (haller).

Fraugde har stadig få udbygningsmuligheder til rækkehuse og parcelhuse. Derudover ligger der et mindre byvækstområde Fraugde øst (4.B6), som allerede er en del af kommuneplanens rækkefølgeplan for boligudbygning. Her kan der opføres cirka 40 boliger, hvis en eksisterende 150 kV luftledning fjernes som planlagt af EnerginetDK, og hvis støjen fra motorvejen kan dæmpes til 58 dB. Støjkort fra 2017 viser, at støjen overskrider 58 dB i halvdelen af området.

Forvaltningen anbefaler, at den fremtidige anvendelse af dette område revurderes ved kommuneplanens revision i 2020 på grund af støjforholdene.

## B Dyrup – Faaborgvej 248

Dyrup ligger i kanten af den sammenvoksede by. Den nordlige del af Dyrup ligger lige syd for motorvej E20.

Det tidligere Dæhnfeldt frølager på adressen Faaborgvej 248 beliggende helt ud til motorvej E20, blev på baggrund af et ønske fra grundejerne i 2012 ændret i kommuneplanen fra lettere industriområde til bolig- og serviceområde.

Ejendommen ligger i rækkefølgeplanen i 1. prioritet. Det er et byomdannelsesområde. Grundejerne mente på daværende tidspunkt, at det ville være muligt med støjafskærmning at opføre boliger på ejendommen. Der er gjort flere tilløb til at udarbejde en lokalplan, men arbejdet er gået i stå hver gang. Bygningerne har i de seneste år været udlejet til forskellige erhvervsformål.

Trafikken på motorvej E20 forventes fortsat at stige. Støjkort fra 2017 viser, at trafikstøjen på Faaborgvej 248 ligger langt over støjgrænsen på 58 dB for boliger. Grundejerne har i flere år ikke kunne vise, at der kan bygges nye boliger, som på tilfredsstillende vis kan sikres mod støj.

Forvaltningen anbefaler derfor ved kommuneplanens revision, eventuelt igen at ændre anvendelse til lettere industri eller service, som ikke er til gene for boligområdet Dyrup.

## Planloven – lovgivning for byvækst

Planloven regulerer byudviklingen i kommunerne blandt andet ved at kræve, at kommunerne udarbejder kommuneplaner og lokalplaner for ønsket byomdannelse og byvækst. Planloven blev ændret i 2017, hvor det blev præciseret, at generel byudvikling med boliger og erhverv ikke længere er af statslig interesse, som staten tidligere fra sag til sag kunne nedlægge begrundet veto mod.

Samtidigt blev en række af statens tidligere krav til ny byvækst skrevet ind i loven. For eksempel står der nu, at byvækst skal ske i tilknytning til allerede eksisterende by (indefra og udefter), og ny byvækst skal være begrundet i et lokalt behov, der skal begrundes skriftligt i kommuneplanen efter forskrifter i planloven.

## Handlemuligheder

Byrådets ønske om at kunne tilbyde et bredt og differentieret udbud af parcelhusgrunde indenfor kommunegrænsen

kræver, at der udarbejdes tillæg til kommuneplanen med forudgående høring, som optager perspektivområderne i rækkefølgeplanen for boligudbygning.

By- og Kulturudvalget har følgende handlemuligheder:

1. Igangsættelse af 3 separate tillæg af kommuneplantillæg med forudgående høring og lokalplaner, der overfører Stige nord, Stige vest, Korup vest til 1. prioritet i rækkefølgeplanen under forudsætning af, at grundejerne ønsker dette. Grundejerne høres i forbindelse med igangsættelsen af planlægningen.

Bellinge nord (4. etape) og Markhaven 2. etape overføres til 1. prioritet i rækkefølgeplanen ved kommuneplans revision i 2020, hvor der samtidigt tages stilling til udbygningen af de resterende perspektivområder.

2. Generel igangsættelse af et kommuneplantillæg, der overfører alle 7 nævnte perspektivområder til rækkefølgeplanen uden parallelt at igangsætte nye lokalplaner, hvor alle perspektivområder lægges i 1. prioritet. Det betyder, at områder kan udbygges, så snart efterfølgende nye lokalplaner tillader dette.
3. Parallel igangsættelse af lokalplaner og kommuneplantillæg for de perspektivområder, hvor grundejerne umiddelbart er enige om at udvikle ejendomme til boligudbygning. Grundejerne skal spørges om, de er interesseret i dette.

By- og Kulturforvaltningens anbefalinger til boligudbygning:

- Der bør ikke igangsættes planlægning for alle udlagte perspektivområder på én gang, idet en så stor samlet udbygning bør behandles i en strategisk sammenhæng – i en Planstrategi.
  - Frivillig og geografisk spredt behovsstyret boligudbygning med lave boliger i de selvstændige forstæder, som understøtter byrådets ønsker til boligudbygning i forstæderne, og som styres af byrådet med kommuneplanens rækkefølgeplan for boligudbygning.
  - Rækkefølgeplanens udbygningsforudsætninger fastholdes og suppleres via 3 særskilte kommuneplantillæg for følgende perspektivområder:
    - \* 1. prioritet
- Stige nord – undtagen lavtliggende områder og våde områder.
- Stige vest – undtagen lavtliggende områder og våde områder.
- Korup vest - undtagen støjzone, naturområder og våde områder.
- Ved kommuneplanens revision 2020 sker følgende:
    - Vurdering af den samlede boligudbygning / behovet for nye byvækstområder og nye byomdannelsesområder/ny rækkefølgeplan.
    - Bellinge nord (etape 4) - undtagen støjzone og våde områder - lægges i 1. prioritet i rækkefølgeplan.
    - Markhaven 2. etape - undtagen støjzone, naturområder og våde områder - lægges i 1. prioritet i rækkefølgeplan.
    - Dyrup- Faaborgvej 248 udgår eventuelt – ændres igen til erhverv eller service på grund af støj fra E20.
    - Fraugde øst – afhænger af nedtagelse af elmaster og støjafskærmning mod E20 - alternativt udgår området af boligudbygningsplanen.
    - Villestofte nordvest - undtagen støjzone (ny vurdering af støj ved Rugårdsvejs forlægning), naturområder og våde områder.
    - Højstrup vest – boligudbygningen er afhængig af reduktion af støj fra militært område og statens planer.

## Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

## Punkt 5: Reviderede boligprojekter - topartsmidler

03.02.10-A00-564-16

### Resume

Odense Kommune fik i 2016 andel i den statslige pulje til opførelse af nye almene familieboliger – de såkaldte ”topartsmidler”. På byrådsmødet den 19/4 2017 blev det af et flertal af byrådet vedtaget at gennemføre en række udpegede projekter som udmøntning af denne pulje – 8 i alt. Projekterne var fundet i samarbejde og fuld enighed med byens boligorganisationer.

Det har generelt vist sig svært at få realiseret projekterne, og det har primært været økonomiske årsager, der har foranlediget dette.

Projekterne på Roesskovsvej, Engelstoftsgade og projekt ”Byen for livet” bliver således ikke realiseret, og midlerne til projekterne er efterfølgende delvist blevet omprioriteret til øvrige projekter, eksempelvis ombygning af Kragssbjergløkke Plejecenter og til seniorboliger på Dalum Papir.

I nuværende sag behandles to projekter, hvor det er nødvendigt med ekstra tilskud for at realisere projekterne.

Projektet på Juelsmindevej (AB), der er en fortætning i eksisterende afdeling, og som rummer 45 ny boliger, kan realiseres ved et ekstra tilskud på ca. 350.000 kr. Der ændres ikke på boligantallet, og krav i lokalplan m.m. overholdes fortsat. Forvaltningen foreslår, at der tildeles ekstra midler til projektet

Projektet på Rugårdsvej (FAB) kan ligeledes realiseres ved et ekstra tilskud. Krav til lokalplan m.m. fastholdes fortsat. FAB har meddelt, at de får projektet til at hænge sammen, og realiserer projektet ved at hæve p-kælderen næsten til gadeniveau. Boligerne i stueetagen bliver i dobbelt højde og med reduceret lysforhold.

På udvalgmødet den 27/11 2018 blev det oplyst, at det reviderede projekt vil kunne rumme 78 boliger mod oprindeligt 92 boliger, og at antallet af små (billige boliger) reduceres fra 64 til 44, mens antallet af store boliger forøges fra 28 til 34 stk. Efterfølgende har FAB meddelt, at de kan revidere projektet yderligere, og at der vil kunne etableres yderligere 6 små boliger, således det samlede antal boliger bliver på 84 boliger, og at dette vil medføre, at det manglende kommunale tilskud reduceres fra 900.000 kr. til ca. 500.000 kr.

Forvaltningen indstiller, at der ikke gives ekstra tilskud til projektet. Dette er begrundet i, at der sker en reduktion i antallet af boliger, en reduceret kvalitet i byggeriet i forhold til blandt andet lysforhold og etablering af svalegange.

I tilsagnet til FAB fremgik det endvidere, at der ikke kunne opnås fristforlængelse for indsendelse af skema B, og det blev aftalt, at projekternes omfang og antallet af boliger ikke kunne ændres.

Projektet vil herefter skulle holdes indenfor eksisterende økonomi, volumen m.m. - alternativt vil projektet helt skulle stoppes. I den forbindelse skal bemærkes, at FAB allerede har anvendt midler til projektering m.m.

Merudgiften til projekterne kan finansieres af mindreudgifter på ikke realiserede ”topartsprojekter”.

## **Effekt**

Flere indbyggere i Odense

Sagen understøtter, at der udbydes et varieret udbud af boliger i Odense og er således med til at sikre tiltrækning af flere indbyggere til byen.

## **INDSTILLING**

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Der gives ekstra grundkapitaltilskud på 350.000 kr. i 2019 til projektet på Juelsmindevej og at dette tilskud finansieres af rammen til grundtilskud.
2. Der ikke gives ekstra grundkapitaltilskud til projektet på Rugårdsvej/Åløkke Allé.

## **Beslutning**

By- og Kulturudvalget vedr. punkt 1.

Udvalgsmedlemmerne Brian Skov Nielsen, Anders W. Berthelsen, Maria Brumvig og Niclas Turan Kandemir godkender indstillingen.

Rådmand Jane Marie Jegind og udvalgsmedlemmerne Araz Khan og Kristian Guldfeldt kan ikke godkende indstillingen.

By- og Kulturudvalget vedr. punkt 2

Udvalgsmedlem Brian Skov Nielsen fremsætter ændringsforslag om, at FAB's ansøgning om yderligere 500.000 kr. til projektet Rugårdsvej/Åløkke Allé imødekommes, da der ønskes billige boliger i centrum.

Udvalgsmedlemmerne Brian Skov Nielsen, Anders W. Berthelsen, Maria Brumvig og Niclas Turan Kandemir godkender ændringsforslaget.

Rådmand Jane Marie Jegind og udvalgsmedlemmerne Araz Khan og Kristian Guldfeldt stemmer imod ændringsforslaget.

Rådmand Jane Marie Jegind og udvalgsmedlemmerne Araz Khan og Kristian Guldfeldt godkender indstillingen.

By- og Udvalgets beslutning medfører, at:

1. Der gives ekstra grundkapitaltilskud på 350.000 kr. i 2019 til projektet på Juelsmindevej og

2. Der gives ekstra grundkapitalindsud på 500.000 kr. til projektet på Rugårdsvej/Åløkke Allé.

## **Sagsfremstilling**

Der henvises til sagsresuméet.

## **Økonomi**

Sagen påvirker ikke kommunens kassebeholdning eller serviceramme, da finansiering sker indenfor eksisterende budgetrammer til grundkapitalindsud.

## **Punkt 6: Projektgodkendelse til varmforsyning af Ejbyvænget**

13.03.01-P19-5-18

### **Resume**

Projektet omhandler fjernvarmforsyning af Ejbyvænget, som omhandler lokalplan nr. 2-878, hvor der skal etableres 28 nye boliger ved Ejbyvænget. Projektet er omfattet af projektbekendtgørelsen, som en del af varmforsyningsloven. Der er estimeret en anlægsudgift på 122.000 kr. Projektet med fjernvarmforsyning har et samfundsøkonomisk overskud på 267.000 kr. i forhold til en reference med luft/vand varmepumpe.

### **Effekt**

Sagens karakter gør, at det ikke er relevant at vurdere effektskabende konsekvenser for Odensemålene i denne sag.

### **INDSTILLING**

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender projektgodkendelsen til Fjernvarme Fyn A/S om "Fjernvarmforsyning af Ejbyvænget".

### **Beslutning**

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Brian Skov Nielsen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

### **Sagsfremstilling**

Odense Kommune har modtaget projektforslag om "Fjernvarmforsyning af Ejbyvænget" fra Fjernvarme Fyn A/S.

Projektet, som omhandler lokalplan 2-878, lægger op til etablering af 28 nye boliger. Der skal etableres 46 m distributionsledning DN25-DN32 og 36 m stikledning DN20-25.

Odense Kommune er varmeplanmyndighed. Hvis et varmforsyningsselskab ønsker ændringer i varmforsyningen, skal de indsende projektforslag, som kommunen skal godkende.

Odense Kommune har pligt til at sikre, at det lovmæssige grundlag for projektforslaget er til stede, herunder høring af projektforslaget og eventuel godkendelse. For at kunne meddele godkendelse skal der være foretaget en energimæssig, samfundsøkonomisk og miljømæssig vurdering af projektet.

Odense Kommune har den 8/8 2018 modtaget projektforslag fra Fjernvarme Fyn A/S om "Fjernvarmforsyning af Ejbyvænget". Projektforslag er en del af den vedlagte projektgodkendelse.

Projektet har været i høring hos Gartnernes Fjernvarmeforsyning i Odense Nord ApS fra 10/8 til 7/9 2018. Der er ikke kommet kommentarer til projektforslaget i høringsperioden.

I henhold til bekendtgørelse om godkendelse af projekter for kollektive varmeforsyningsanlæg skal det samfundsøkonomisk mest fordelagtige projekt vælges.

Anlægsudgiften for projektet er estimeret til 122.000 kr. ekskl. moms. Der er foretaget samfundsøkonomiske beregninger for projektet, som viser et overskud på ca. 267.000 kr. i forhold til referencen med etablering af luft til vand varmepumper over en 20-årig periode.

Der er positiv selskabsøkonomi for Fjernvarme Fyn i projektforslaget på 287.000 kr.

Der vil være en brugerøkonomisk merudgift ved projektet på 260.000 kr. for en 20-årig periode.

Lovgrundlag

Varmeforsyningslovens LBK 1211 af 09/10/2018.

Projektbekendtgørelsen BEK 825 af 24/06/2016.

## **Økonomi**

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

## **Bilag**

Afgørelse om ikke VVM-pligt

Projektgodkendelse til Ejbyvænget - udkast

## **Punkt 7: Kulturpuljen 2019**

20.00.00-G01-177-18

### **Resume**

Som supplement til de faste kulturbevillinger på budgetområde 2.3 - Fritid og Kultur, afsætter By- og Kulturudvalget hvert år et beløb til frie midler, hvorfra der kan søges tilskud til offentligt tilgængelige kulturaktiviteter.

De frie midler administreres gennem Kulturpuljen med ansøgningsfrist den 15/9 hvert år med henblik på politisk behandling. Derudover er der løbende ansøgningsfrist for ansøgninger om tilskud på under 25.000 kr. Disse ansøgninger afgøres administrativt af By- og Kulturforvaltningen.

Alle ansøgninger til Kulturpuljen vurderes ud fra, i hvor høj grad de understøtter Kulturpolitikken og lever op til puljens retningslinjer. Tildeling af tilskud gennem Kulturpuljen betyder derfor en høj grad af implementering af Kulturpolitikken.

I det følgende fremstilles forslag til fordeling af tilskud over 25.000 kr. samt forslag til reservering af midler til administrativ fordeling i 2019.

Kulturpuljen udgør i 2019 i alt 2.223.380 kr., hvoraf byrådet i forbindelse med Budget 2019 har besluttet at omprioritere 100.000 kr. fra Kulturpuljen til Jam Days i 2019.

### **Effekt**

Flere indbyggere i Odense

Kunst og kulturlivet i Odense skal styrke byens image og bidrage til, at flere ønsker at bosætte sig i Odense. Kulturpuljen yder tilskud til en lang række kunst- og kulturprojekter, der skaber et levende og varieret kulturliv af høj kvalitet i Odense, der er med til at fastholde og tiltrække nye odenseanere.

Der skabes flere virksomheder og arbejdspladser

Kunst og kulturlivet i Odense skal styrke byens image og bidrage til vækst i form af virksomheder og turister og derigennem arbejdspladser. Kulturpuljen er medvirkende til, at Odense har et kunst- og kulturliv af høj kvalitet, som tiltrækker turister og dermed øget omsætning for byen samt grundlag for etablering af nye arbejdspladser både inden- og udenfor kunst- og kultursektoren.

Flere borgere er sunde og trives

Forskning viser, at kunst- og kulturoplevelser kan have en positiv indflydelse på vores mentale sundhed og følelse af mening i tilværelsen. Kulturpuljen er med til at fremme kulturprojekter, der gør, at alle odenseanere har mulighed for at opleve og deltage i byens kunst- og kulturoplevelser.

Børn lærer mere og er mere kompetente

Kunst og kultur har potentialet til at gøre os mere robuste og kompetente i mødet med omverdenen. Derfor er det værdifuldt, at børn og unge i Odense har mulighed for at blive kulturvante, kritiske kulturbrugere og -udøvere, der sikkert

kan navigere og vælge til og fra gennem opvæksten og livet. Kulturpuljen er med til at understøtte børn og unges mulighed for at være kulturbrugere og -udøvere i Odense.

Flere borgere er betydningsfulde deltagere i fællesskaber

Kunst og kultur er det kit, der binder os sammen og forener os i fællesskaber, hvor vi oplever, deltager og skaber sammen. Fælles oplevelser styrker de mellemmenneskelige relationer og følelsen af at høre til. Kulturpuljen understøtter projekter, der muliggør sådanne fællesskaber.

## **INDSTILLING**

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender, at fordelingen af Kulturpuljen til kulturaktiviteter i 2019 prioriteres, som beskrevet i sagsfremstillingen.

## **Beslutning**

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Brian Skov Nielsen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

## **Sagsfremstilling**

Under budgetområde 2.3 - Fritid og Kultur, er der i 2019 afsat en pulje på i alt 2.223.380 kr. (nettobevilling) til tilskud og/eller underskudsgarantier til kulturaktiviteter, hvoraf byrådet i forbindelse med Budget 2019 har besluttet at omprioritere 100.000 kr. fra Kulturpuljen til Jam Days i 2019.

Ved ansøgningsfristen den 15/9 2018 er der modtaget 25 ansøgninger. Der er samlet søgt om tilskud for 3.194.100 kr. Ansøgningerne repræsenterer et bredt udsnit af kunst- og kulturgerer.

Til sammenligning modtog Kultursekretariatet 29 ansøgninger til uddeling i 2018 ved ansøgningsfristen den 15/9 2017. Der blev samlet søgt om tilskud for 4.412.713 kr.

Formålet med Kulturpuljen er at yde tilskud til kulturelle aktiviteter og arrangementer for odenseanere og byens gæster. Der skal derfor være offentlig adgang til arrangementerne.

Fordeling af tilskud over 25.000 kr. til kulturarrangementer i 2019 er foretaget med udgangspunkt i Kulturpuljens retningslinjer samt indsatsområderne i Odense Kommunes Kulturpolitik - Med odenseanerne i centrum:

- Synlighed indadtil og udadtil
- Udvikling i samarbejde
- Urban stemning
- #VildOdense

Derudover lægges der vægt på, at ansøger kan påvise medfinansiering i større omfang. By- og Kulturforvaltningen har endvidere valgt at prioritere de projekter, der i høj grad lever op til kulturpolitikken.

De indstillede tilskud udgør i alt 1.509.100 kr., hvilket forventes at belaste Kulturpuljen med 1.440.132 kr. Der resterer herefter 683.248 kr. til administrative bevillinger i løbet af 2019.

Størrelsen på det beløb, der reserveres til administrative bevillinger afspejler, at antallet af ansøgninger på tilskud over 25.000 kr. er generelt faldende over de seneste år samt, at antallet af ansøgninger på tilskud under 25.000 kr. generelt er stigende.

## BILLEDKUNST/UDSTILLING

### A. ArtWeek

ArtWeek har søgt 150.000 kr. til ArtWeek 2019. ArtWeek har efterfølgende valgt at trække ansøgningen tilbage, da de ikke har opnået den forventede medfinansiering af projektet fra andre puljer og fonde.

### B. Don John

Kunstneren Don John søger 50.000 kr. til udarbejdelse af gavlmaleriet "Den fattige kone og den lille kanariefugl". Gavlmaleriets placering er Stålstræde 6, 5000 Odense C. Det færdiggøres i perioden den 6/5 - 17/5 2019. Formålet med projektet er at sætte fokus på et af H.C. Andersens knap så kendte eventyr. Det bliver udført i en stil, der har rødder i street art. Stilen har en bred appel og fremmer den urbane stemning i Odense. Projektet har et samlet budget på 80.000 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder Synlighed, Urban stemning og #VildOdense.

Det indstilles, at der bevilges et tilskud på 25.000 kr.

### 2018-tal:

Der forelå i 2018 samme ansøgning til Kulturpuljen fra Don John med samme placering på gavlmaleriet. Ansøgningen blev bevilget et tilskud på 25.000 kr. Da Stålstræde er bevaringsværdig og udførelsen af gavlmaleriet kræver dispensation fra lokalplanen, besluttede By- og Kulturudvalget den 20/3 2018 at udsætte sagen. Ansøger valgte i sidste ende at trække ansøgningen tilbage, da der ikke blev opnået tilstrækkelig medfinansiering.

2019-tal: Der forventes i alt besøg af over 100 publikummer i perioden, hvor der males. Ansøgers medfinansiering udgør 38 % af det samlede budget.

### C. Organon

Organon, Udstillingssted For Samtidskunst søger 200.000 kr. til programmet "Organon udstillingsprogram 2019". Projektet skal afholdes i Organons lokaler på Store Glasvej 53 i perioden 18/1 - 29/11 2019. "Organon udstillingsprogram 2019" er seks udstillinger med 18 deltagende kunstnere. Programmet består af tre soloudstillinger og tre gruppeudstillinger. Formålet med projektet er at formidle dansk og international samtidskunst og understøtte

samtidskunstens rolle som en vigtig aktør i udviklingen af Odenses kreative og kunstneriske profil, kapacitet og tiltrækningskraft. Formålet er samtidig at give flere borgere i Odense adgang til at opleve samtidskunst på et professionelt niveau. Projektet har et samlet budget på 488.150 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder Urban stemning og #VildOdense

Det indstilles, at der bevilges et tilskud på 100.000 kr.

2018-tal:

By- og Kulturforvaltningen har i løbet af 2018 modtaget 5 ansøgninger til Kulturpuljen fra Organon, Udstillingssted For Samtidskunst, som administrativt er blevet bevilget samlet 39.691 kr.

2019-tal:

Der forventes i alt besøg af 2.000 publikummer. Ansøgers medfinansiering udgør 59 % af det samlede budget.

#### D. Tværsnit-gruppen

Tværsnit-gruppen søger 200.000 kr. til crossoverprojektet "TVÆRSNIT - DANSK SKULPTUR 1999 – 2017". Projektet skal afholdes på Filsofgangen, M100, Organon og Rådhusshallen i perioden 1/2 - 29/2 2020. Forberedelserne starter i 2019. "TVÆRSNIT - DANSK SKULPTUR 1999 – 2017" er en firedelet udstilling, 3 performanceevents, fernisering og finissage. Formålet med projektet er at lave en stor udstilling med dansk skulptur siden starten af 90'erne. Projektet har et samlet budget på 444.415 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet ud fra begrundelsen, at Kulturpuljen prioriterer andre lignende projekter med større lokal forankring og samarbejde og som i højere grad understøtter Odense Kommunes Kulturpolitik indsatsområder.

2018-tal:

Tværsnit-gruppen har ikke tidligere ansøgt Odense Kommunes Kulturpulje.

2019-tal:

Der forventes i alt 8.000 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 55 % af det samlede budget.

#### E. Artefakter

Artefakter søger 250.000 kr. til crossoverprojektet "Artefakter Art Walk". Projektet skal afholdes på Odense Havn (Byens Ø) i perioden 1/4 - 30/4 2019. "Artefakter Art Walk" er en udendørs kunstudstilling bestående af fem værker af fem lokale kunstnere. Formålet med projektet er at gøre kunst og den medfølgende dialog tilgængelig for alle borgere samt at sætte fokus på Odenses havne -og naturområder. Projektet har et samlet budget på 1.225.000 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da By- og Kulturforvaltningen vurderer, at projektet i sin nuværende form er i sin helt indledende fase og forbundet med stor økonomisk usikkerhed på både indtægts- og udgiftssiden.

2018-tal:

Artefakter har ikke tidligere ansøgt Odense Kommunes Kulturpulje.

2019-tal:

Der forventes i alt 3.000 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 80 % af det samlede budget.

F. M100

M100 søger 150.000 kr. til programmet "M100 udstillingssted for samtidskunst, aktiviteter 2019". Projektet skal afholdes på M100, Søndergade 26, 5000 Odense C i perioden 1/1 2018 - 31/12 2019. "M100 udstillingssted for samtidskunst, aktiviteter 2019" er en udstillingsrække kurateret med den grundholdning, at M100 viser kunst af kunstnere, der arbejder professionelt, har en sanselig tilgang til mediet, en konceptionel vinkel og et ønske om at være vedkommende for publikum. Formålet med projektet er at udvide kunstscenen i Odense og på Fyn. Projektet har et samlet budget på 446.598 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder Udvikling i samarbejde og Urban stemning, herunder fremhæves samarbejdet med Det fynske Kunstakademi, Gæsteatelier Hollufgård, OFF Odense Filmfestival, Dance all year long og Organon.

Det indstilles, at der bevilges et tilskud på 100.000 kr.

2018-tal:

Der forelå en ansøgning fra M100 til Kulturpuljen 2018, som blev bevilget et tilskud på 100.000 kr. Evaluering: 2300 publikummer. Der har endnu ikke været frist for regnskab.

2019-tal:

Der forventes i alt 3.000 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 66 % af det samlede budget.

DANS/PERFORMANCE

G. Odense Puppet, Objects and Musical Theatre Festival

Andrea Albernaz søger 120.000 kr. til festivalen "Odense Puppet, Objects and Musical Theatre Festival". Festivalen skal finde sted på Nørregaards Teater i perioden 3/4 - 11/4 2020. "Odense Puppet, Objects and Musical Theatre Festival" er en festival for børn og voksne - og som stiler efter at blive et samlingspunkt for professionelle indenfor dukketeater- og musicalmiljøet. Formålet med festivalen er blandt andet at gøre Odense til et kulturelt center for teater herunder dukke-, objekt- og musicalteater. Projektet har et samlet budget på 760.000 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, idet projektet vurderes at være på ideplan. Ansøger opfordres til at søge kulturpuljen igen, når projektet er konkret.

2018-tal:

Andrea Albernaz har ikke tidligere ansøgt Odense Kommunes Kulturpulje.

2019-tal:

Der forventes i alt 2.000 publikummer til festivalen. Ansøgers medfinansiering udgør 84 % af det samlede budget.

#### H. Dynamo Workspace

Dynamo Workspace søger 212.100 kr. til festivalen "DYNAMO Circus Festival 2019". Festivalen skal finde sted hos Dynamo Workspace på Odense Havn i perioden 9/8 - 10/8 2019. "DYNAMO Circus Festival 2019" er en tredages international nycirkus festival med 8 forestillinger på Odense Havn og i udvalgte byrum samt Late night Cabaret, workshops og nye publikumsudviklende tiltag som åben scene, foredrag, filmvisning og branchenetværk i optaktsdagene. Formålet med festivalen er at hæve barren for den kunstneriske kvalitet, og ved at bringe verden til Odense vil de inspirere andre til at gøre det samme. Projektet har et samlet budget på 1.243.100 kr.

Projektet lever i høj grad op til Kulturpolitikken.

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 212.100 kr.

2018-tal:

Der forelå en ansøgning fra Dynamo Workspace til Kulturpuljen 2018, som blev bevilget et tilskud på 175.000 kr. By- og Kulturforvaltningen har i løbet af 2018 modtaget fire ansøgninger til Kulturpuljen fra Dynamo Workspace, som administrativt er blevet bevilget 38.500 kr. Evaluering: 2.314 publikummer.

2019-tal:

Der forventes i alt 1.200 publikummer til festivalen. Ansøgers medfinansiering udgør 83 % af det samlede budget.

#### I. Krogager Kabareterne

Krogager Kabareterne søger 150.000 kr. til teaterprojektet "Livet er kabaret". Projektet skal afholdes på Odense Teater i perioden 1/10 2019 - 31/1 2020. "Livet er kabaret" er en kabaret, der rusker op i tiden, provokerer og overrasker. Den gør op med tidens normer, er dekadent og vild og rørende. Enhver metropol har sin kabaret - Paris, Berlin og Odense. Odense skal opleves og nydes og ikke kun af de unge. "Livet er kabaret" skal lokke seniorerne ud i byen, skal lokke de ældre til at blive en aktiv del af byens kulturliv. Alder er ingen hindring, selvom man er gammel, kan man godt være vild. Formålet med kabareten er at sætte det enkelte individs liv i perspektiv til sig selv, og den tid og det samfund vi lever i. Kabareten skulle gerne lokke Odenses ældre borgere ud at opleve byen, samværet, hinanden. Opleve et fællesskab og en fest ved at være sammen. Projektet har et samlet budget på 462.000 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder Synlighed og Udvikling i samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med Odense Teater, teater Gyda.

Det indstilles, at der bevilges et tilskud på 75.000 kr.

2018-tal:

Der forelå ingen ansøgninger fra Krogager Kabareterne til Kulturpuljen 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 650 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 68 % af det samlede budget.

## LITTERATUR/FORTÆLLING

### J. Odense Lyrik - Fynsværk

Odense Lyrik - Fynsværk søger 75.000 kr. til festivalen "Odense Lyrik 2019", der omfatter både litteratur/fortælling og musik. Festivalen skal finde sted på Teater 95B + flere lokationer i Odense - indendørs og i byrummet i perioden 9/3 - 17/3 2019. "Odense Lyrik 2019" er en Litteraturfestival med fokus på kunst, kultur, litteratur og digte. Formålet med festivalen er via lyrik, litteratur og musik at sætte fokus på årets tema; den politiske samtale. Projektet har et samlet budget på 270.000 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder Synlighed, Udvikling i samarbejde og Urban stemning, herunder fremhæves samarbejdet med Odense Hovedbibliotek, Forlaget Korridor, Dansk Forfatterforening, LitNet, Nordatlantisk Hus, Fransk Salon/Alliance Française, SLC, Skjødt Forlag, Byens Højskole, Odeon, Cafebiografen, Teater 95B, Historiens Hus, Studiestuen.

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 75.000 kr.

2018-tal:

Der forelå en ansøgning fra Odense Lyrik - Fynsværk til Kulturpuljen 2018, som blev bevilget et tilskud på 60.000 kr. Evaluering: 500 publikummer. Ansøger opnåede ekstern medfinansiering på 104.000 kr. samt egenfinansiering på 1000 kr.

2019-tal:

Der forventes i alt 500 publikummer til festivalen. Ansøgers medfinansiering udgør 72 % af det samlede budget.

### K. Foreningen Studenterhus Odense

Foreningen Studenterhus Odense søger 250.000 kr. til "Spoken19 / Spoken Word Festival 2019", der omfatter både film, litteratur/fortælling, musik og øvrig kultur. Festivalen skal finde sted i Studenterhus Odense, Amfipladsen/scenen,

Kulturmaskinen, Teater95b, StudieStuen, Odense Designakademi, Nordatlantisk Hus, Vollsrose Bibliotek og Kulturhus, Pen & Papir, Teater Momentum, Farvergården, Fredens Kirke mv. i perioden 14/8 - 24/8 2019. "Spoken19 / Spoken Word Festival 2019" præsenterer mellem 35-50 programlagte events, heraf 6-12 koncerter og crossover-arrangementer, hvor musikken indgår som en vigtig del. Der gives en scene til ordet, digtet, litteraturen, musikken, rytmen, rappen, rimet, humoren og fortællingerne, som får os til at stoppe op, lytte og reflektere over de små og store spørgsmål i tilværelsen. Der skabes et rum til fordybelse og refleksion, men også til dialog, debat og larm. Formålet med festivalen er helt overordnet at udbrede den mundtlige litteratur i dens mange genrer således, at poesi og litteratur når ud til nye publikumsgrupper, hvor flere der ikke interesserer sig for litteratur og lyrik får en oplevelse af, at ordet og det at have "ordet i sin magt" virkelig kan noget. Projektet har et samlet budget på 765.000 kr.

Projektet lever i høj grad op til Kulturpolitikken.

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 250.000 kr.

2018-tal:

Der forelå en ansøgning fra ansøger til Kulturpuljen 2018, som blev bevilget et tilskud på 200.000 kr. Evaluering: 5966 publikummer hvoraf 1101 var til betalingsarrangementer.

2019-tal:

Der forventes i alt 5.000 publikummer til festivalen. Ansøgers medfinansiering udgør 67 % af det samlede budget.

L. Jernalderlandsbyen Odins Odense

Jernalderlandsbyen Odins Odense søger 50.000 kr. til "Skjaldefestival 2019", der omfatter både dans/performance, litteratur/fortælling og musik. Festivalen skal finde sted i Jernalderlandsbyen Odins Odense den 17/8 - 18/8 2019. "Skjaldefestival 2019" er en to-dags festival med fokus på oldtidens og middelalderens musik, sang, gøgl og spændende fortællinger. Formålet med festivalen er, at sætte fokus på skjaldens virke i fortiden, at vise mange forskellige facetter af fortidens liv. Projektet har et samlet budget på 344.000 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense og Udvikling i samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med Maria Junghans formand for FIDA, Foreningen af fortællere i Danmark, Liv Vester Larsen, musiker i den dansk/svensk/norske musikgruppe Huldrelokk, musikgruppen Brages Døtre, Anne Marie Hybschmann, Historiechatollet samt Møntergården ved Michael Borre Lundø.

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 50.000 kr.

2018-tal:

By- og Kulturforvaltningen har i løbet af 2018 modtaget en ansøgning til Kulturpuljen fra Jernalderlandsbyen Odins Odense, som administrativt er blevet bevilget 20.000 kr.

2019-tal:

Der forventes i alt 400 publikummer til festivalen. Ansøgers medfinansiering udgør 85 % af det samlede budget.

## TEATER

### M. Det Skrå Teater

Det Skrå Teater har søgt 80.000 kr. til projektet "#Odense#Talenter#Skaberværk". Det Skrå Teater har efterfølgende valgt at trække ansøgningen tilbage, da de grundet større omorganisering i 2019 har valgt at udskyde projektet med et år.

### N. Elite Teater

Elite Teater søger 75.000 kr. til Elite Teaters forårskoncept "Musikalkoncerten 4 i 1". Projektet skal afholdes i Dynamo (FAF-bygningen) på havnen i perioden 21/3 - 30/3 2019. Elite Teaters forårskoncept "Musikalkoncerten 4 i 1" er et nyt koncept, hvor man på en aften, får fortalt fire forskellige musicals. Det gøres ved at invitere indenfor til en musikalkoncert, hvor der er udvalgt fire forestillinger, som der synges, danses og spilles sange fra. Som publikum får man fem sange fra hver forestilling, og der vil være en konferencier til at fortælle historien imellem sangene, og sætte den rette stemning til sangene, en form for storytelling. Formålet med Elite Teaters "Musikalkoncerten 4 i 1" er at gøre Elite Teater til helårsteater og etablere teateret som "brand" i Odense året rundt. Projektet har et samlet budget på 370.000 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder Synlighed og Udvikling i samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med Syddansk Musikkonservatorium, MGK, Fredericia Teater m.fl.

Det indstilles, at der bevilges et tilskud på 40.000 kr. Ansøger opfordres til være mere ambitiøs og søge andre fonde for mere end de 10.000 kr., som er angivet i budgettet.

#### 2018-tal:

Der forelå ikke en ansøgning fra Elite Teatret til et lignende koncept i 2018.

#### 2019-tal:

Der forventes i alt 1.500 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 80 % af det samlede budget.

### O. Elite Teater

Elite Teater søger 50.000 kr. til deres faste efterårsforestilling, som i 2019 er "Bonnie and Clyde". Projektet skal afholdes på Magasinet i perioden 23/10 - 2/11 2019. Elite Teaters "Bonnie and Clyde" er en musical og en spændingsforestilling krydret med komik. Musicalen er med musik af Frank Wildhorn og tekst af Don Black. Forestillingen er baseret på den autentiske historie om forbryderparret Bonnie Parker og Clyde Barrow. Elite Teaters vision er at være det amatørteaterkoncept i Danmark, der er mest kendt for at skabe et forum, hvor ambitiøse unge talenter kan udvikle sig og samtidig skabe forestillinger af højest mulig kvalitet til glæde for det odenseanske publikum. Projektet har et samlet budget på 597.000 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da der ikke vurderes at være et støttebehov. By- og Kulturudvalget blev ved behandling af Kulturpuljen 2016 den 8/12 2015 præsenteret for forvaltningens vurdering, at "Elite Teater på sigt har et potentiale til at blive selvfinansierende". Derfor har det indgået som en forventning til bevillingerne i både 2016, 2017 og 2018, at midlerne skulle understøtte Elite Teaters arbejde henimod at blive økonomisk uafhængig af kommunalt tilskud. I 2016 kunne Elite Teater præsentere et overskud, der var større end den kommunale bevilling, hvor de i 2017

præsenterede et mindre underskud. Der foreligger endnu ikke regnskab for 2018, men ansøger opfordres til fremover at øge egenindtjeningen (billetsalg).

2018-tal:

Der forelå en ansøgning fra Elite Teater til Kulturpuljen 2018, og By- og Kulturudvalget bevilgede et tilskud på 20.000 kr. samt en underskudsgaranti på 20.000 kr. By- og Kulturudvalget besluttede, at midlerne skulle tages fra de midler, der er afsat til den administrative fordeling i 2018. Det fremgik af bevillingen for 2018, at det er By- og Kulturudvalgets vurdering, at Elite Teater har potentiale til at blive selvfinansierende, og bevillingens størrelse og sammensætning afspejlede, at der ønskes en gradvis overgang til økonomisk uafhængighed af kommunalt tilskud.

Der har endnu ikke været frist for regnskab for Elite Teaters forestillinger i 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 3.500 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 92 % af det samlede budget.

#### P. Keep it simple

Keep it Simple søger 30.000 kr. til teaterprojektet "Hedwig and the Angry Inch". Projektet skal afholdes på Kansas City i perioden 1/2 - 8/2 2019. "Hedwig and the Angry Inch" er en teaterforestilling om den transkønnede Hedwig og hendes rejse fra at være dreng i Østberlin til transkønnet kvinde i USA - og de op- og i særdeleshed nedture hun oplever efter at være rejst fra Tyskland. Formålet med projektet er, at belyse nogle af de problematikker og fordomme man støder på, fordi man er "anderledes". Projektet har et samlet budget på 95.000 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, idet det vurderes, at projektet ikke er realiserbart i forhold til publikumsambition samt, at der ikke søges andre fonde og puljer end Odense Kommunes Kulturpulje.

2018-tal:

Der forelå ingen ansøgninger fra Keep it Simple til Kulturpuljen 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 400 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 68 % af det samlede budget.

#### Q. Teatergruppen Act Of Vision

Teatergruppen (Act Of Vision) via Foreningen LINK søger 88.000 kr. til teaterprojektet "Nytårsaften". Projektets indledende workshop foregår på Den Danske Scenekunstscole (Odense). Prøveperiode, premiere samt spilleperiode vil finde sted på Teater Momentum i perioden 15/4 - 10/8 2019. "Nytårsaften" er en forestilling, der vil blive til via det kunstneriske team og i samskabelse med publikum. Projektet har en todeling; dels selve forestillingsdelen, dels eksperimentet med processen/prøveperioden, hvor forskellige grupper vil blive inviteret ind som medskabere af den endelige forestilling. Formålet med projektet er at bryde med publikums vante idé om, hvordan de bruger teatret og hvorfor. Der ønskes en stor diversitet i skabelsen, derfor inddrages Odenses borgere i processen, så de får en unik oplevelse samt får mulighed for at se sig selv i det endelige produkt. Projektet har et samlet budget på 513.600 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder Udvikling i samarbejde, Urban stemning og #VildOdense, herunder fremhæves samarbejdet med Teater Momentum.

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 88.000 kr. Såfremt den beskrevne medfinansiering ikke opnås, skal forvaltningen orienteres om dette og om, hvilke konsekvenser det har for projektet.

2018-tal:

Der forelå ingen ansøgninger fra Teatergruppen (Act Of Vision) via Foreningen LINK til Kulturpuljen 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 560 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 83 % af det samlede budget.

#### R. Teatret Slotsgården

Teatret Slotsgården søger 400.000 kr. til teaterprojektet "Teatret Slotsgården TARTUFFE". Projektet skal afholdes i Odense Slots Slotsgård i perioden 27/5 - 1/9 2019. "Teatret Slotsgården TARTUFFE" udforsker og arbejder med et generøst og direkte møde mellem publikum og de udøvende kunstnere. Tartuffe er et af Molières største mesterværker. Det rummer arketyrisk præcision, dybde, rørende poesi, temperament og en dynamik i karakterskildringerne. Formålet med projektet er at skabe et kulturinitiativ for Odense, der er unikt, moderne og fremadskuende - og det eneste af sin art i landet. Projektet har et samlet budget på 1.310.000 kr.

Projektet lever i høj grad op til Kulturpolitikken.

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 400.000 kr.

2018-tal:

Der forelå en ansøgning fra Teatret Slotsgården til Kulturpuljen 2018, som blev bevilget et tilskud på 200.000 kr. Evaluering: 2500 publikummer. Ansøger opnåede eksternt medfinansiering på 490.000 kr.

2019-tal:

Der forventes i alt 3.000 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 69 % af det samlede budget.

#### CROSSOVER

##### S. Jam days

Jam Days søger 150.000 kr. til festivalen "Jam Days - Talks & Culture", der omfatter både billedkunst/udstilling, dans/performance, film, litteratur/fortælling og øvrig kultur. Festivalen skal finde sted i området omkring Brandts, Farvergården, Kulturmaskinen, Dexter m.m. i perioden 1/8 - 3/8 2019. "Jam Days - Talks & Culture" er en videreudvikling af Jam Days, som i dag udelukkende er en musikfestival. Jam Days ønsker nu at gå skridtet videre og

videreudvikle sig til en kulturel byfestival med omdrejningspunkt i Brandts Klædefabrik forskellige musikgenrer som omdrejningspunkt. Over 3 dage ønsker man at lave en festival, som favner bredt, hvor man vil kunne opleve et bredt udvalg af kulturoplevelser, og hvor man vil kunne blive klogere på og inspireret af musik.

Jam Days vil fortsat bestå af en række koncertoplevelser, som vil være omdrejningspunktet af festivalen. Jam Days ønsker at lade festivalen vokse til en decideret byfestival. Projektet har et samlet budget på 2.295.500 kr.

I forbindelse med Budget 2019 har byrådet besluttet at tildele Jam Days 200.000 kr. Derudover har byrådet besluttet at omprioritere 100.000 kr. fra Kulturpuljen i 2019 til Jam Days. Musikudvalget har også besluttet at støtte Jam Days med 100.000 kr.

Det indstilles, at der ikke bevilges yderligere midler til Jam Days.

2018-tal:

Jam Days har ikke tidligere ansøgt Odense Kommunes Kulturpulje.

2019-tal:

Der forventes i alt 2.500 publikummer til festivalen. Ansøgers medfinansiering udgør 93 % af det samlede budget.

T. Femi Festival

Femi Festival søger 50.000 kr. til "Femi Festival 2019", der omfatter både billedkunst/udstilling, dans/performance, film, litteratur/fortælling og musik. Festivalen skal finde sted i Ungdomshuset i perioden 1/3 - 3/3 2019. "Femi Festival 2019" er en tredages festival, hvor der er fokus på ligestilling. Der er koncerter med kvindelige kunstnere, dans og kunst med kropspolitiske budskaber m.m. Formålet med festivalen er blandt andet at styrke ungdomskulturen og den enkeltes arbejde med og oplevelser af kunst og kultur samt at sætte fokus på feminisme i kunst og kultur. Projektet har et samlet budget på 295.000 kr.

Projektet lever i høj grad op til Kulturpolitikken.

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 50.000 kr. Tilskuddet øremærkes kunstnerhonorar og markedsføringsudgifter.

2018-tal:

Femi Festival skiftede i 2018 navn fra Female Festival. Der forelå en ansøgning til politisk behandling fra Female Festival til Kulturpuljen 2018, som blev bevilget et tilskud på 40.000 kr. Evaluering: 600 publikummer (ambitionen var 300).

2019-tal:

Der forventes i alt 400 publikummer til festivalen. Ansøgers medfinansiering udgør 83 % af det samlede budget.

## U. Filtværket

Filtværket søger 45.000 kr. til crossoverprojektet "Åbne Døre 5000+". Projektet skal afholdes flere steder i Odense i perioden 2/1 - 9/6 2019. "Åbne Døre 5000+" er et initiativ til at synliggøre og samle kunstnere og kunsthåndværkere. Der ansøges om midler til produktion af brochure. Formålet med projektet er at producere en brochure, som synliggør kunstnere og kunsthåndværkeres værksteder i Odense. Projektet har et samlet budget på 55.000 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da det ligger udenfor puljens formål at yde tilskud til projekter, hvor formålet udelukkende er at producere trykt materiale. Kulturpuljens formål er at yde tilskud til arrangementer med offentlig adgang.

2018-tal:

Der forelå ingen ansøgninger fra Filtværket til Kulturpuljen 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 1.000 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 18 % af det samlede budget.

## V. Jonas Kjeldgaard Sørensen

Jonas Kjeldgaard Sørensen søger 44.000 kr. til crossoverprojektet "Kongens Fald". Projektet skal afholdes i Kunstbygningen Filosoffen og i Munke Mose på Odense Å i perioden 11/6 - 29/6 2019. "Kongens Fald" består af en udstilling i Kunstbygningen Filosoffen med efterfølgende tre performances, hvor komponenterne fra udstillingen sættes i bevægelse på Odense Å. Formålet med projektet er at aktualisere det kanoniske romanværk "Kongens Fald", så værket taler ind i vores virkelighed med opbrud, transformation og en drøm, som stadig ligger ude i fremtiden. Projektet har et samlet budget på 80.000 kr.

Projektet understøtter særligt kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense og Urban stemning

Det indstilles, at der bevilges det fulde ansøgte beløb på 44.000 kr.

2018-tal:

Der forelå ingen ansøgninger fra Jonas Kjeldgaard Sørensen til Kulturpuljen 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 600 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 45 % af det samlede budget.

## ØVRIG KULTUR

## W. Medicin & Biomek REVYEN

Medicin & Biomek REVYEN søger 25.000 kr. til crossoverprojektet "Revyens værksted". Projektet skal afholdes på Magasinet i Odense i perioden 4/2 - 17/2 2019. "Revyens værksted" er en studenterrevy. Formålet med projektet er at skabe sammenhold på tværs af de to studieretninger medicin og kiropraktik. Projektet har et samlet budget på 213.252 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag, idet projektet ikke understøtter Kulturpolitikken eller understøtter formålet med Kulturpuljen.

2018-tal:

Der forelå ingen ansøgninger fra Medicin & Biomek REVYEN til Kulturpuljen 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 1.200 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 88 % af det samlede budget.

#### X. Den selvejende institution JunkYard Days

Den Selvejende Institution JunkYard Days søger 200.000 kr. til crossoverprojektet "JunkYard Days 2019". Projektet skal afholdes på Stige Ø, Østre Kanalvej 7, 5000 Odense C i perioden 4/5 - 4/8 2019. "JunkYard Days 2019" er et miljøfolkemøde som indeholder debatter, foredrag, præsentationer, workshops, stande, konkurrencer, kunst, underholdning med musik, teater, standup, ture med hestevogne, cykeltaxi, sejltur med Færgehans og alt sammen foregår på den gamle losseplads på Stige Ø.

Formålet med projektet er at skabe anderledes arrangementer på Stige Ø med fokus på miljøet, herunder genanvendelse og fremtidens miljø i en række forskellige kulturelle former som bl.a. kunst, underholdning, oplysning/indlæring og debat, hvor S/I JunkYard Days samarbejder med kunstnere, musikere, institutioner, virksomheder og foreninger mfl. Derudover er formålet, at tiltrække folk til Stige Ø og gøre opmærksom på naturen og de mange muligheder, som området tilbyder. Projektet har et samlet budget på 545.300 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, idet det vurderes, at kulturdelen ikke er det bærende element. Ligeledes understøtter projektet ikke Odense Kommunes kulturpolitik.

2018-tal:

Der forelå en ansøgning fra Den Selvejende Institution JunkYard Days til Kulturpuljen 2018, som blev bevilget et tilskud på 75.000 kr. Der er endnu ikke modtaget afrapportering og regnskab for 2018.

2019-tal:

Der forventes i alt 8.000 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 63 % af det samlede budget.

#### Y. Teatergruppen Talent-1

Radiodrama.dk v. Teatergruppen Talent-1 søger 100.000 kr. til kulturprojektet "Radiodramatik". Projektet skal afholdes i Odense i perioden 1/8 2019 - 30/6 2020. "Radiodramatik" er et forløb for lyd-entusiaster, som har lyst til at arbejde med podcast og fiktion. Formålet med projektet er, at deltagerne skal arbejde med deres eget kunstneriske virke som radiodramaproducent. Projektet har et samlet budget på 100.000 kr.

Det indstilles, at der meddeles afslag til projektet, da det ligger udenfor puljens formål at yde tilskud til undervisningsforløb, som vurderes at være det bærende element i ansøgningen. Derudover ønsker Odense Kommune jf. puljens kriterier ikke at være enefinansierende og derved indkøbe projekter, der søger kulturpuljen. Ansøgere kan udelukkende søge om tilskud ved kulturpuljen.

2018-tal:

Radiodrama.dk v. Teatergruppen Talent-1 har ikke tidligere ansøgt Odense Kommunes Kulturpulje.

2019-tal:

Der forventes i alt 1.000 publikummer til arrangementerne. Ansøgers medfinansiering udgør 0 % af det samlede budget.

## **Økonomi**

By- og Kulturudvalget har under budgetområde 2.3 Fritid og Kultur, øvrige kulturaktiviteter afsat et budget i 2019 på 2.223.380 kr. (nettobevilling) til Kulturpuljen, hvoraf byrådet i forbindelse med budgetforliget for 2019 har besluttet at omprioritere 100.000 kr. fra Kulturpuljen til Jam Days i 2019.

Herefter udgør puljen til fordeling 2.123.380 kr. De indstillede tilskud udgør i alt 1.509.100 kr., hvilket forventes at belaste Kulturpuljen med 1.440.132 kr.

Der resterer herefter 683.248 kr. til administrative bevillinger i løbet af 2019.

## **Punkt 8: Udmøntning af Budget 2019 på By- og Kulturudvalgets driftsområde**

00.30.00-Ø00-4-18

### **Resume**

Byrådet har den 10/10 2018 vedtaget Budget 2019. Som del af budgettet er der følgende, som vedrører udvalget, og som forvaltningen foreslår, udvalget godkender udmøntningen af:

- Håndtering af Moderniserings- og effektiviseringsprogrammet 2019.
- Finansiering/omprioriteringer af øget tilskud til H.C. Andersen Festival.
- Kvalitet i byfortætningen.
- H.C. Andersen Marathon.
- Omprioriteringer til Jam Days.
- Udmøntning af vækstmidler.

#### Håndtering af Moderniserings- og effektiviseringsprogrammet 2019

Som følge af regeringens og KL's Moderniserings- og effektiviseringsprogram for 2019 skal der udmøntes for 2,6 mio. kr. inden for udvalgets budget. I sagen indstilles det, at udvalget godkender udmøntningen, som beskrevet i sagsfremstillingen.

#### Finansiering af øget tilskud til H.C. Andersen Festivals og ansøgningsrunde

H.C. Andersen Festivals har en ambition om at udvikle sig til et internationalt format. Byrådet ønsker at bakke op om denne ambition. Midlerne til formålet skal findes gennem omprioriteringer i henholdsvis Økonomiudvalget og By- og Kulturudvalget.

By- og Kulturudvalget skal finansiere H.C. Andersen Festivals med 1 mio. kr. i 2019 stigende til 1,5 mio. kr. i 2020 og frem. På baggrund af udvalgets temadrøftelse om kultur den 30/10 2018, foreslår forvaltningen, at finansieringen håndteres ved en annullering af den almindelige fremskrivning af faste tilskud på kulturområdet for 2019 samt tilbageløb af midler til projektaftale med Danmarks Jernbanemuseum og tilbageløb af budgetreduktion til teateraktiviteter.

Forslaget skaber en samlet finansiering på 1.663.400 kr. i 2019 og 2.056.866 kr. fra 2020. Dette kan finansiere et øget tilskud til H.C. Andersen Festivals og åbner samtidig mulighed for indgåelse af en ny midlertidig aftale på kulturområdet jf. efterspørgslen omtalt på temadrøftelsen.

#### Kvalitet i byfortætningen

Det ønskes at sikre kvalitet og god arkitektur i det videre arbejde med byens transformation. Der skal etableres et rådgivende organ, som kan kvalificere og arbejde for arkitekturstrategien. Der er afsat 0,2 mio. kr. årligt fra 2019 og frem under By- og Kulturudvalget til et rådgivende organ. By- og Kulturudvalget skal udfolde det rådgivende organs konkrete funktion og understøttelse. By- og Kulturforvaltningen vil i starten af 2019 fremlægge en sag til drøftelse i udvalget.

#### H.C. Andersen Marathon

Byrådet ønsker, at give et tilskud til H.C. Andersen Marathon på 0,5 mio. kr. i 2019, så løbet kan styrkes. Beløbet er afsat under By- og Kulturudvalget. Budgetbeløbet vil blive udmøntet efter formålet.

### Omprioriteringer til Jam Days

I forbindelse med Budget 2019 har byrådet besluttet at tildele foreningen Jam Days 200.000 kr. Derudover har byrådet besluttet at omprioritere 100.000 kr. fra Kulturpuljen i 2019 til Jam Days. Musikudvalget har desuden besluttet at støtte Jam Days med 100.000 kr. i 2019. I alt udgør Odense Kommunes tilskud til Jam Days dermed 400.000 kr. i 2019.

Siden budgettet for 2019 blev vedtaget har By- og Kulturforvaltningen modtaget foreningens årsrapport for 2017/2018, der viser en negativ egenkapital som følge af en budgetoverskridelse.

By- og Kulturforvaltningen henstiller dermed til, at det kommunale tilskud i 2019 gives under forudsætning af, at foreningen i sit budget for 2019 kan stille sikkerhed for, at det kommunale tilskud anvendes til det formål, det er bevilget til.

### Udmøntning af vækstmidler

I budgettet for 2019 er der afsat yderligere midler til styrkelse af byggesagsbehandlingen, byplan og den øvrige understøttelse af byens transformation under By- og Kulturudvalget med 3 mio. kr. i 2019 og 5 mio. kr. årligt i perioden 2020-2022. Det videre behov skal drøftes senest i forbindelse med Budget 2022.

Forvaltningen foreslår midlerne udmøntet, som beskrevet i sagsfremstillingen.

## Effekt

Sagen har ingen konsekvenser for et eller flere af Odensemålene.

## INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget godkender:

1. Moderniserings- og effektiviseringsprogrammet for 2019 udmøntes.
2. Finansiering af øget tilskud til H.C. Andersen Festivals med 1.000.000 kr. i 2019 stigende til 1.500.000 kr. i 2020 og frem. Finansieringen håndteres ved en annullering af den almindelige fremskrivning af faste tilskud på kulturområdet for 2019 samt tilbageløb af midler til projektaftale med Danmarks Jernbanemuseum og tilbageløb af budgetreduktion til teateraktiviteter.
3. Etablering af et rådgivende organ, som kan kvalificere og arbejde for arkitekturstrategien. By- og Kulturudvalget skal udfolde det rådgivende organs konkrete funktion og understøttelse. By- og Kulturforvaltningen vil i starten af 2019 fremlægge en sag til drøftelse i udvalget.
4. Tilskud til H.C. Andersen Marathon på 0,5 mio. kr. i 2019 udmøntes efter formålet.
5. Bevillingen til Jam Days i 2019 gives under forudsætning af, at foreningen i sit budget for 2019 kan stille sikkerhed for, at det kommunale tilskud anvendes til det formål, det er bevilget til.
6. Vækstmidlerne udmøntes som beskrevet i sagsfremstillingen.

## Beslutning

By- og Kulturudvalget godkender indstillingen.

Udvalgsmedlem Brian Skov Nielsen deltog ikke i behandling af dette punkt på grund af inhabilitet.

## Sagsfremstilling

I forbindelse med Budget 2019 er der en række elementer, som alle skal håndteres i forbindelse med udmøntningen af budgettet. Forvaltningen foreslår, at udvalget godkender udmøntningen af nedenstående emner.

### Håndtering af Moderniserings- og effektiviseringsprogrammet 2019

I forbindelse med økonomiaftalen for 2017 blev det såkaldte omprioriteringsbidrag erstattet af et nyt og mindre omfattende Moderniserings- og effektiviseringsprogram gældende fra 2018.

Regeringen og KL er enige om, at arbejdet med implementering af såvel nye som tidligere iværksatte initiativer i regi af Moderniserings- og effektiviseringsprogrammet kræver et vedvarende fokus i regeringen samt KL og kommunerne.

For 2019 håndteres Moderniserings- og effektiviseringsprogrammet inden for de tre brede hovedoverskrifter:

- Forenkling af kommunernes rammer og styrket styring.
- Effektiv drift gennem samarbejder og nye organiseringer.
- Bedre indkøb og øget digitalisering.

Odense Kommune skal årligt frigøre et beløb svarende til 35,2 mio. kr., hvoraf halvdelen reduceres i kommunens bloktilskud, det vil sige, det er et krav, at Odense Kommune skal effektivisere for 17,6 mio. kr. årligt. Den anden halvdel kan kommunen frigøre til eget råderum.

Ovennævnte medfører, der skal udmøntes for 2,6 mio. kr. inden for udvalgets budget og By- og Kulturforvaltningen foreslår følgende udmøntning:

### MEP- programmet = Moderniserings- og Effektiviseringsprogram

	2019	2020	2021	2022
MEP 2019 - digital omstilling	-795	-795	-795	-795
MEP 2019 - Indkøb, grafiske ydelser	-278	-278	-278	-278
MEP 2019 - indkøb, hotel/konf.				
Vinduespolering m.m.	-497	-497	-497	-497
MEP 2019 - fordelt efter serviceramme	-1.707	-1.707	-1.707	-1.707
Lov- og cirkulæreprogram 2019	662	673	1.180	1.180
MEP 2019 – fordelt efter serviceramme i alt	-1.045	-1.034	-527	-527
MEP 2019 i alt for BKU	-2.615	-2.604	-2.624	-2.624

I Odense Kommune blev der i forbindelse med Moderniserings- og effektiviseringsprogrammet i 2018 besluttet, at igangsætte en analyse af løn- og personaleadministrative opgaver med henblik på en effektivisering af arbejdets organisering og opgavevaretagelse. Analysen er tilendebragt og By- og Kulturudvalgets effektiviseringsbidrag er:

1.000 kr. - 2019-priser	2018	2019	2020	2021	2022
By- og Kulturudvalget	395	538	673	809	809

Den centrale Personale / Løn-funktion på Slottet har fået tilført ekstra opgaver uden tilførsel af yderligere ressourcer. Dette skyldes blandt andet hjemtagelse af rengøringsopgaver fra Forenede Service og projekt Springbræt til beskæftigelse. I 2019 skal den centrale Personale / Løn-funktion på Slottet reduceres med, hvad der svarer til 1,5 årsværk som følge af lønanalysen, og det vil medføre, at serviceniveauet sænkes indtil effektiviseringerne indfries.

#### Finansiering/omprioriteringer af øget tilskud til H.C. Andersen Festival

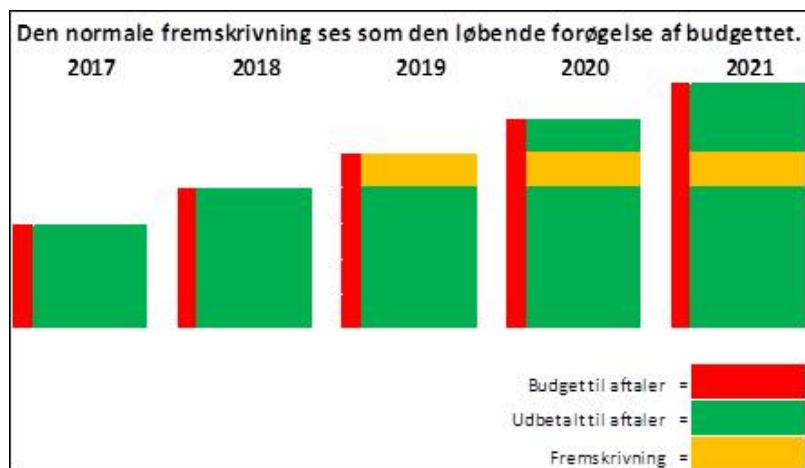
Den 30/10 2018 havde By- og Kulturudvalget en temadrøftelse om kultur. Udvalget tilkendegav, at eventuelle nye aftaler om fast tilskud skal søges finansieret via omprioritering fra eksisterende faste aftaler og midlertidige aktivitetsaftaler, som udløber. Forvaltningen har på den baggrund udarbejdet forslag til udmøntning af Budget 2019, hvor By- og Kulturudvalget skal finansiere H.C. Andersen Festivals med 1 mio. kr. i 2019 stigende til 1,5 mio. kr. i 2020 og frem.

Der sker normalt en fremskrivning af tilskud i faste flerårige aftaler. Forvaltningen foreslår, at denne fremskrivning annulleres for 2019. Herved skabes et provenu på 1.663.400 kr. i 2019 jf. figur 1. (Aftaler om små storbyteatre undtages, da der for nylig er truffet beslutning i By- og Kulturudvalget om kommunalt bidrag til budgetaftale med staten).

Annullering af fremskrivning kræver 3 måneders varsling af tilskudsmodtagerne, hvorfor provenuet ikke slår igennem fuldt ud i 2019. Tilskudsstørrelsen til nedenstående tilskudsmodtagere reguleres således, at det fra og med 2020 igen bliver fremskrevet med udgangspunkt i tilskudsniveauet for 2018.

Princippet for omprioriteringen kan grafisk skitseres jf. figur 1, hvor det gule felt udgør omprioriteringsbeløbet.

Figur 1



Tidspunktet for omprioriteringen til H.C. Andersen Festivals er sammenfaldende med tilbageløb af midler fra en 3-årig projektaftale med Danmarks Jernbanemuseum, som udløber 31/12 2018 samt tilbageløb af det foregående udvalgs midlertidige budgetreduktion til teateraktiviteter.

Samlet set skabes et tilstrækkeligt råderum, som giver By- og Kulturudvalget mulighed for at se på nye flerårige aftaler jf. temadrøftelsen om kultur.

Ud over finansiering af tilskud til H.C. Andersen Festivals foreslås restprovenuet udmøntet via en ekstraordinær åben ansøgningsrunde, hvor By- og Kulturudvalget kan tilgodese en eller flere ansøgninger om tilskud, som understøtter kulturpolitikken.

<b>Figur 2 Finansiering af tilskud</b>	<b>2.019</b>	<b>2.020</b>	<b>2.021</b>	<b>2.021</b>
Annullering af fremskrivningsprocent*	1.180.400	1.573.866	1.573.866	1.573.866
Tilbageløb, udløb af aftale med Danmarks Jernbanemuseum	250.000	250.000	250.000	250.000
Tilbageløb, ophør af midlertidig budgetomprioritering fra teateraktiviteter uden fast modtager	233.000	233.000	233.000	233.000
	<b>1.663.400</b>	<b>2.056.866</b>	<b>2.056.866</b>	<b>2.056.866</b>
* Effekt for 9 mnd. i 2019 og fuld effekt fra 2020.				
<i>Finansieringsbehov til HCA Festivals</i>	<i>1.000.000</i>	<i>1.500.000</i>	<i>1.500.000</i>	<i>1.500.000</i>
<i>Rest til prioritering af EKKU</i>	<i>663.400</i>	<i>556.866</i>	<i>556.866</i>	<i>556.866</i>

Økonomiudvalget har den 21/11 2018 besluttet, at Borgmesterforvaltningen indgår en tilskudsftale med H.C. Andersen Festival på op til 5 mio. kr. i 2019 og op til 6 mio. kr. i 2020 og 2021.

Økonomiudvalget besluttede, at kommunens finansieringsandel fastholdes på niveau med 2018. Det vil sige, at kommunens tilskud fra 2019-2021 udgør 21 % af festivalens samlede finansiering i perioden. Tilskuddet i 2019 kan dog maksimalt udgøre 5 mio. kr. I årene 2020 og frem kan Odense Kommunes tilskud maksimalt udgøre 6 mio. kr.

Borgmesterforvaltningen varetager administration af tilskud og aftale med H.C. Andersen Festivals. Der etableres dog en fælles governancestruktur mellem Borgmesterforvaltningen og By- og Kulturforvaltningen, der sikrer både et vækst- og et kulturperspektiv i såvel indgåelsen som i opfølgningen på og styringen af kontrakten.

Efter godkendelse af regnskab for den seneste afholdte festival, foretager Odense Kommune en efterregulering af tilskuddet. Hvis det fremgår af regnskabet, at Odense Kommunes tilskud overstiger den 21 % finansieringsandel, bliver beløbet modregnet kommunens tilskud til den næstkommende H.C. Andersen Festival. Halvdelen af et eventuelt mindreforbrug tilbageføres til By- og Kulturudvalget, hvor det foreslås at indgå i Musikpuljen og Kulturpuljen.

#### Oversigt over provenu fra reducere af fremskrivning

By- og Kulturudvalget har tilkendegivet et ønske om at se den samlede oversigt over fordeling af tilskud i forbindelse med omprioriteringen. Figur 3 viser, hvordan de flerårige aftaler, som indeholder fremskrivning, bidrager til finansieringen.

Figur 3 - Oversigt over provenu fra fremskrivning af flerårige aftaler	Udbetalt	Budget-	Fremskrivning	
	driftstilskud	belastning	Budget	på 2,36 %
	2018 **	2018	2019	2019
Brandts	20.336.400	18.947.064	19.394.214	447.150
Det Fynske Kunstakademi	1.747.770	1.607.948	1.645.896	37.948
Det Kgl. Teaters Balletskole	499.635	459.664	470.512	10.848
Dukketheater Svanen	277.500	277.500	284.049	6.549
Grafisk Værksted	164.860	151.671	155.250	3.579
Gæsteatelier Hollufgård	754.570	694.204	710.587	16.383
Havnekulturfestival	725.000	725.000	742.110	17.110
HC Andersen Festspillene	176.000	176.000	180.154	4.154
Kansas City	207.000	190.440	194.934	4.494
Nordatlantisk Hus	1.791.560	1.648.235	1.687.133	38.898
Odense Bys Museer	33.508.760	31.833.322	32.584.588	751.266
Odense Filmværksted	1.766.788	1.625.445	1.663.806	38.361
Odense Live Fonden	3.188.440	2.933.365	3.002.592	69.227
Odense Zoo*	3.087.520	2.840.518	2.907.554	67.036
Studenterhus Odense	528.500	486.220	497.695	11.475
Tidens Samling	972.800	894.976	916.097	21.121
Tip Toe Bigband	1.222.190	1.197.746	1.226.013	28.267
				<b>1.573.866</b>

\* Eksklusiv anlægstilskud på 7,2 mio. kr. årligt.

\*\* Forskellen mellem det Udbetalte driftstilskud og Budgetbelastning skyldes den kommunale momsudligningsordning.

## Kvalitet i byfortætningen

Det ønskes at sikre kvalitet og god arkitektur i det videre arbejde med byens transformation. Der skal etableres et rådgivende organ bestående af eksterne fageksperter, som kan kvalificere og arbejde for arkitekturstrategien og kan indkaldes som særlige rådgivere i forbindelse med politisk behandling af vigtige og principielle planer eller projekter i primært By- og Kulturudvalget samt i Økonomiudvalget, hvis det berører dette udvalgs sagsområde.

Herudover kan det rådgivende organ f.eks. mødes tre gange årligt til drøftelse og kommentering af aktuelle planer eller projekter. Der afsættes 0,2 mio. kr. årligt fra 2019 og frem under By- og Kulturudvalget til et rådgivende organ. By- og Kulturudvalget skal udfolde det rådgivende organs konkrete funktion og understøttelse.

Forvaltningen foreslår, der i starten af 2019 fremlægges en sag til drøftelse i udvalget.

## H.C. Andersen Marathon

Byrådet ønsker at give et tilskud til H.C. Andersen Marathon på 0,5 mio. kr. i 2019, så løbet kan styrkes. Beløbet afsættes under By- og Kulturudvalget. Budgetbeløbet vil blive udmøntet efter formålet.

## Omprioriteringer til Jam Days

I forbindelse med Budget 2019, har byrådet besluttet at tildele foreningen Jam Days 200.000 kr. Derudover har byrådet besluttet at omprioritere 100.000 kr. fra Kulturpuljen i 2019 til Jam Days.

Med bevillingen har byrådet tilkendegivet ønske om at bakke op om Jam Days, og give foreningen tid og ro til at afklare den fremtidige forretningsmodel for festivalen. Byrådet udtrykte i den forbindelse enighed om, at en festival som Jam Days er en vigtig platform for de tre nicher jazz, blues og folk og er med til at udvikle og præge Odenses kulturliv.

Musikudvalget har desuden besluttet at støtte Jam Days med 100.000 kr. i 2019. I alt udgør Odense Kommunes tilskud til Jam Days dermed 400.000 kr. i 2019.

Siden budgettet for 2019 blev vedtaget har By- og Kulturforvaltningen modtaget foreningens årsrapport for 2017/2018, der viser, at foreningen ved regnskabsårets udløb den 30/9 2018 havde en negativ egenkapital på 208.638 kr. som følge af en budgetoverskridelse på 531.282 kr. ved årets festival.

By- og Kulturforvaltningen henstiller dermed til, at det kommunale tilskud i 2019 gives under forudsætning af, at foreningen i sit budget for 2019 kan stille sikkerhed for, at det kommunale tilskud anvendes til det formål, det er bevilget til.

#### Udmøntning af vækstmidler

Der opføres rekord mange nye boliger, og der renoveres og investeres på tværs af sektorer. Det sætter blandt andet byggesagsbehandlingen, byplan og den generelle erhvervsservice under pres. For øget aktivitet i byen og bedre konjunkturer fordrer, at der er den nødvendige kapacitet til at håndtere de mange sager.

I Budget 2016 blev der afsat 2,0 mio. kr. årligt i perioden 2016-2019 til det stigende aktivitetsniveau på nybyggeri og renoveringer mv. By- og Kulturudvalget foretog i 2016 yderligere nogle interne omprioriteringer til vækstmidler.

I Budget 2019 er der afsat yderligere midler til styrkelse af byggesagsbehandlingen, byplan og den øvrige understøttelse af byens transformation under By- og Kulturudvalget med 3 mio. kr. i 2019 og 5 mio. kr. årligt i perioden 2020-2022. Det videre behov skal drøftes senest i forbindelse med Budget 2022.

Forvaltningen foreslår nedenstående udmøntning:

1.000 kr. - 2019-priser	2019	2020	2021	2022
Budget til vækststillinger givet i budgetforlig	3.000	5.000	5.000	5.000
<b>Udmøntes således:</b>				
Byggesag	2.000	2.000	2.000	2.000
Lokalplaner	500	1.000	1.000	1.000
Byens vækst	500	2.000	2.000	2.000

Forvaltningen revurderer fordelingen inden udgangen af 2020.

## Økonomi

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

# **Punkt 9: Christians Park (boliger) ved Roesskovsvej i Bolbro. Drøftelse af placering af boliger**

01.02.00-P16-30-18

## **Resume**

En privat grundejer ønsker at opføre 120 boliger fordelt på 4 boligblokke i 3 etager med tilhørende opholds- og friarealer. De nye boliger ønskes opført i sammenhæng med eksisterende lignende boligbebyggelse - Christians Park - opført af samme grundejer. Boligerne ønskes opført på Roesskovsvej 32 i Bolbro, hvor jernbane, bilforhandler og et grønt område ligger som nærmeste naboer, foruden de eksisterende boliger.

Området er udlagt til friareal i form af kvarterpark i kommuneplanen. Boliger på denne placering vil jævnfør planloven kræve en væsentlig ændring af Kommuneplan 2016-2028 med henblik på at ændre området fra et friareal i form af kvarterpark til et boligområde.

Såfremt udvalget vælger at gå videre med planlægning af boliger på arealet, skal der i henhold til planloven afholdes en forudgående høring på minimum 14 dage med henblik på at ændre kommuneplanens rammer, indhente idéer, kommentarer og forslag til en kommende ny planlægning for området.

## **INDSTILLING**

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget drøfter sagen.

## **Beslutning**

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

Udvalgsmedlem Brian Skov Nielsen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

## **Sagsfremstilling**

### **Baggrund**

Grundejer har henvendt sig til Odense Kommune i efteråret 2017 vedrørende ønske om udvikling af Christians Park boligbebyggelse. Christians Park består af 3 stokbebyggelser. Grundejer ønsker at tilføje yderligere 4 stokbebyggelser i forbindelse med det eksisterende byggeri.

Grundejer er blevet oplyst om, at planområdet er udlagt til friareal i kommuneplanen i form af kvarterpark. Området fremstår i dag som et grønt areal i form af en græsplæne med en boldbane og kratbeplantning i kanten, med lille rekreativ og naturmæssig værdi.

Med henblik på boligbebyggelse på dette sted, er der følgende udfordringer ved arealet:

- Miljø (det er en tidligere lossepladsgrund og området er jordforurennet).
- Jordbundsforhold (blød jordbund på grund af mose).

- Støjforhold (arealet ligger op af jernbanen: Svendborgbanen + hovedbanen mellem Jylland og Sjælland).

Grundejer har udført undersøgelser af jordforurening, jordbunds- og støjforhold, og ønsker at få udarbejdet en ny lokalplan samt et tillæg til kommuneplanen for at udnytte friarealet til boligformål. Undersøgelserne indikerer, at det teknisk set kan lade sig gøre at opføre boliger med hensyn til jordforurening, jordbunds- og støjforhold.

#### Gældende kommuneplan

Planområdet er i kommuneplanen udlagt til rekreativt område og udpeget til kvarterpark. En kvarterpark er et større sammenhængende areal, der fungerer som fællesområde for et helt kvarter eller byområde. Planområdet er også en del af den blå-grøn struktur i kommuneplanen, der skal sikre, at der planlægges for fysiske sammenhængende naturområder, landskaber og rekreativitet i hele kommunen. Planområdet er udpeget som et naturområde med potentiale for rekreative sammenhænge og biodiversitet.

Planområdet er desuden beliggende inden for 400 meter fra én af de kommende letbanestationer. Inden for 400 meter fra letbanestationer foreskriver kommuneplanen, at forvaltningen skal kigge på muligheden for byudvikling med henblik på at understøtte letbanen.

#### Gældende lokalplan

Planområdet er, foruden kommuneplanens udpegning af området til kvarterpark, udlagt til lokalpark i den gældende lokalplan, til de allerede opførte boliger. En lokalpark er et rekreativt areal, som er direkte tilknyttet et boligområde. I tilfælde af opførelse af nye boliger skal der fortsat sikres opholds- og friareal til de eksisterende boliger.

Planområdet er beliggende i et område med etageboliger i 3 etager og større bebyggelse som for eksempel bilforhandler ud mod Middelfartvej/Roesskovsvej. Planområdet er en del af et større sammenhængende rekreativt naturområde, som åbner sig op mod jernbanen og i retning af Falen.

Bygherre ønsker at opføre 4 boligblokke i 3 etager ned mod jernbanen i samme boligstruktur som den eksisterende bebyggelse. Der er ikke den fornødne vejadgang ind til eventuel ny bebyggelse. Det kræver, at der skal opkøbes areal til vejadgang fra naboarealer hos bilforhandler på Middelfartvej. Bilforhandleren er positivt indstillet overfor et jordsalg i forbindelse med realisering af vejadgang.

Kort over området hvor der ønskes boliger, er vist nedenfor. Det nærliggende grønne område - matrikel 1 afg - indgår i "Dit Bolbro - Områdefornyelse". Planen er at udvikle det grønne område til en park med mulighed for aktiviteter for unge og voksne.



Nye boliger på dette sted vil, jævnfør planloven, kræve flere væsentlige ændringer af kommuneplanen:

- For at ændre arealanvendelse til boligformål, kræves der et tillæg til kommuneplanen.
- Planområdet skal optages i rækkefølgeplanen for boligudbygning under 1. prioritet (2016-2019), da arealet ikke er udpeget i kommuneplanen til boligudbygning.

Desuden skal der udarbejdes et tillæg til spildevandsplanen, da planområdet ikke er omfattet af spildevandsplanen.

Såfremt udvalget vælger at gå videre med planlægning af boliger på arealet, skal der i henhold til planloven afholdes en forudgående høring på minimum 14 dage med henblik på at ændre kommuneplanens rammer og igangsætte en ny planlægning for området.

### Fordele og ulemper

Kommuneplanen lægger vægt på, at den tætte by skal være grøn. Rekreative arealer er vigtige for at binde byen sammen og give mulighed for sociale aktiviteter og ophold. Derfor skal mængden, variationen og kvaliteten af de grønne områder og forbindelser styrkes.

Planområdet er udpeget som potentielt naturområde, men fremstår i dag primært som en græsplæne. Ifølge kommuneplanen skal eksisterende og potentielle naturområder friholdes for bebyggelse og anlæg. Bebyggelse og anlæg kan ske i ganske ubetydeligt omfang, og kun hvis beskyttelses- og naturforbedringsinteresserne ikke tilsidesættes, og spredningsmulighederne for det vilde dyre- og planteliv ikke forringes. Boliger på dette sted vil ikke understøtte planområdets udpegning som potentielt naturområde.

Boligerne foreslås placeret ved jernbanen og som nabo til en eksisterende bilforhandler. For at sikre den fornødne kvalitet i boligerne og de tilhørende opholdsarealer på dette sted, vil det kræve ekstra krav til afskærmende beplantning mod jernbanen og mod bilforhandleren. Ligeledes vil det kræve ekstra krav til bebyggelsens udformning, så der sikres mest mulig kvalitet i boligerne til trods for placeringen nær jernbane og bilforhandler.

Det grønne område, der udvikles i forbindelse med "Dit Bolbro - områdefornyelse" ligger øst for den foreslåede bebyggelse og vil bidrage positivt til byggeriet som supplement til de opholds- og friarealer, der skal etableres i tilknytning til de foreslåede nye boliger.

Området, hvor boligerne ønskes opført, ligger inden for 400 meter fra en letbanestation, hvorfor forvaltningen konkret skal vurdere, hvordan bebyggelsen vil medvirke til understøttelse af letbanen og byudvikling i området. Opførelse af nye boliger nær letbanen vil potentielt kunne understøtte letbanen i form af flere kunder.

Forvaltningen vurderer samlet set, at boliger på dette sted er muligt, men ikke hensigtsmæssigt, da arealet er udlagt som friareal og udpeget til kvarterpark i kommuneplanen. Bebyggelse på dette sted vil ikke understøtte udviklingen af Odense som den grønne storby og udvikle området som potentielt naturområde, som kommuneplanen har til hensigt. Desuden er placering af boliger op ad jernbanen og som nabo til bilforhandler uhensigtsmæssig.

Videre proces

Såfremt By- og Kulturudvalget vælger at igangsætte planlægningen af området, vil By- og Kulturforvaltningen igangsætte en forudgående offentlige høring og udarbejde et forslag til kommuneplantillæg samt et lokalplanforslag, der muliggør opførelse af boliger.

## **Økonomi**

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

## **Punkt 10: Evaluering af By- og Kulturudvalgets arbejde**

00.22.00-G01-3-18

### **Resume**

By- og Kulturudvalgets arbejde i det første udvalgsår evalueres. Evalueringen er et afsæt for det videre arbejde i udvalgsåret 2019.

### **INDSTILLING**

By og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget drøfter udvalgets arbejde i indeværende udvalgsår.

### **Beslutning**

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

### **Sagsfremstilling**

Evalueringen vil være en åben drøftelse på mødet. Se i øvrigt sagsresuméet.

### **Økonomi**

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for Odense Kommunes kassebeholdning.

# Punkt 11: Udeservering – drøftelse af dilemmaer

05.14.08-P21-16-18

## Resume

Udeservering ved caféer og restauranter bidrager til en hyggelig stemning i byens gader. Et stadig større antal restauranter, der ønsker udeservering, har imidlertid skærpet kampen om byens rum.

By- og Kulturforvaltningen har kortlagt de overordnede rammer for udeserveringen og tendenser og holdninger vedrørende brug af bymidten. Fælles for borgere og erhvervsdrivende er, at de ønsker en attraktiv og alsidig bymidte, der kan tiltrække byens borgere og turister.

Forvaltningen er i gang med at udarbejde et nyt administrationsgrundlag for udeservering i hele Odense Kommune med forventet ikrafttrædelse forår 2019.

Forvaltningen foreslår, at udvalget drøfter 5 retningsgivende dilemmaer i relation til udeservering således, at det endelige administrationsgrundlag kan afstemmes og detaljeres herefter.

Dilemmaerne, som udvalget kan drøfte, er:

1. Prioritering af bymidtens arealer og funktioner.
2. Udeservering, events og rum til fællesskaber.
3. Kvalitet og omfang af udstyr ved udeservering.
4. Fordelingsprincipper.
5. Betaling for udeservering.

## INDSTILLING

By- og Kulturforvaltningen indstiller, at udvalget drøfter sagen og tilkendegiver, hvilke scenarier forvaltningen kan arbejde videre med i et nyt administrationsgrundlag for udeservering.

## Beslutning

By- og Kulturudvalget drøftede sagen.

## Sagsfremstilling

I henhold til Planstrategi 2015 vil Odense være en levende storby med stærke fællesskaber, og en storby, der på samme tid er konkurrencedygtig, bygger på kvalitet, er tilgængelig med bæredygtig mobilitet, og er Danmarks grønneste. En attraktiv by med udeservering, shopping og kulturelle oplevelser er vigtig for Odense som studieby og storby. De mange caféer og restauranter med udeservering skaber liv og stemning i byen. Caféer og restauranter giver omsætning og vækst og skaber mange lokale arbejdspladser.

Et stigende antal restauranter med udeservering har imidlertid skærpet kampen om byens rum og udfordrer nogle steder fremkommeligheden i forhold til adgangen til butikker, og byudstyr, brandredning, varelevering med videre.

Forvaltningen oplever flere og flere udfordringer i forbindelse med udeserveringen, herunder både i forhold til beredskabet og tilgængeligheden, men også i forholdet mellem restauratørerne.

Forvaltningen sætter derfor fokus på udeservering, herunder en helhedsorienteret sagsbehandling, tilsyn og håndhævelse, overblik over diverse pladskrav og restauratørernes muligheder for at orientere sig i regler og søge om tilladelse til udeservering.

På By- og Kulturudvalgets møde den 4/9 2018 blev udvalget orienteret om, at et nyt administrationsgrundlag for udeservering i hele Odense Kommune vil blive udarbejdet. Udvalget tilkendegav på det møde, at administrationsgrundlagets retningslinjer for prioritering af arealer til udeservering skulle tage udgangspunkt i sikring af hensynet til brandredning, varelevering og fremkommelighed, hvilket forvaltningen har arbejdet videre med.

Nyt administrationsgrundlag for udeservering forventes at komme på udvalgsrådsmøde til afgørelse den 5/2 2019. Administrationsgrundlaget vil gælde for udeservering i hele kommunen og både på kommunale og private arealer samt vejarealer.

#### Overordnede rammer for udeserveringen

Der er flere regelsæt i spil i forbindelse med udeservering. På vejareal gælder først og fremmest vejloven, men også bygge-loven, planloven og miljøloven. På de private arealer gælder kun de tre sidste. Disse love giver nogle overordnede rammer, som Odense Kommune ikke kan ændre, men de giver også muligheden for at udarbejde lokale regler.

I forhold til vejloven har Odense Kommune i 2000 vedtaget et gågaderegulativ, der kun gælder for bymidten samt et regulativ for udeservering i 1997. Udvalget har tidligere udtrykt ønske om, at disse to regulativer bliver moderniseret. Arbejdet i forhold til udeservering vil minimalt påvirke gågaderegulativet, mens regulativet for udeservering forventes at blive afløst. Administrationsgrundlaget vil gælde for udeservering i hele kommunen og ikke kun i bymidten.

Der er sket mindre ændringer med regulativerne gennem årene. I 2006 blev lukketidspunktet for udeservering ændret fra kl. 24 til kl. 01.

I 2012 blev det muligt at have udeservering hele året samt forsøgsvis mulighed for faste gulve og skærmvægge 3 konkrete steder. Forsøgsordningen sluttede i 2016 med afvikling pr. 1/1 2020 dog med udvalgets forudsætning om, at emnet skulle genoptages i forbindelse med et nyt gågaderegulativ (punkt 8 på By- og Kulturudvalget den 24/5 2016).

Fra 2017 udelukkes muligheden for faste skærme og gulvbelægninger imidlertid i lokalplanen for skilte- og facader. Forvaltningen har derfor ikke arbejdet videre med muligheden for dette i denne sag. Skulle udvalget ønske forholdet ændret, kan emnet behandles i en særskilt sag.

I dag fordeles arealer efter et først-til-mølle-princip, hvor der gives tilladelse til udeservering, hvis der ikke er andre funktioner i byrummet, der taler mod dette. Der reserveres ikke arealer til eksempelvis genboer, der måske på et senere tidspunkt ønsker udeservering. Det betyder, at By- og Kulturforvaltningen til tider må skuffe ansøgere, fordi der ikke er mere ledig plads. Forvaltningen kan ikke med vejloven opsig en tilladelse, blot fordi forvaltningen ønsker at begunstige en anden part. Forvaltningen kan gøre tilladelserne tidsbegrænset og på den måde foretage nye afvejninger under hensyntagen til, at disse skal være saglige.

Forvaltningen har i forbindelse med udeserveringen udgifter til blandt andet markering af arealer til udeservering, flytning af byudstyr, retablering efter konkurser med videre. Der er hjemmel i vejloven til at opkræve betaling for forretningsmæssig brug af vejarealer. Dette skal dog tilstræbes at være de direkte og indirekte omkostninger, som vejmyndigheden har i forbindelse hermed.

Det diskuteres derfor blandt fagfolk, om det er lovligt at indføre et fast årligt gebyr, hvilket dog praktiseres blandt andet af Aarhus og lige er blevet indført i Silkeborg. Odense Kommune besluttede i 2011 at indføre betaling for udeserveringen, men denne beslutning blev i 2013 ændret på grund af utilfredshed hos restauratørerne. Der ses ikke at være hjemmel i vejloven til et depositum, der dækker udgifter ved retablering efter konkurs og lignende.

I forhold til planloven har Odense Byråd den 23/8 2017 vedtaget lokalplan nr. 0-786 for skilte og facader, der kun gælder i bymidten. Der stilles i lokalplanen krav til placering og udseende af markiser samt parasoller og afskærmning, og lokalplanen giver ikke mulighed for at fastgøre afskærmning eller møbler i belægningserne eller etablering af gulvbelægning. Lokalplanen forholder sig ikke til kvaliteten eller farven på møbler. Odense Kommune kan vælge at ændre lokalplanen eller at dispensere fra bestemmelser i lokalplanen, hvis det ikke er i strid med lokalplanens principper.

#### Tendenser og holdninger vedrørende brug af bymidten

Forvaltningen har via spørgeskemaundersøgelser spurgt byens borgere, berørte beboere og erhvervsliv i bymidten om, hvordan de oplever mængden af udeservering, gadernes fremkommelighed, støj og øvrige udtryk. Forvaltningen har desuden holdt et arbejds møde med restauratører og udlejere om, hvad der betyder mest for dem i det fremtidige regelsæt.

Fælles for målgrupperne er, at bymidtens attraktivitet er vigtig for, at byen er dejlig at opholde sig i som handlende, beboer og turist. For borgerne er det vigtigt, at bymidten tilbyder mange forskellige muligheder, hvoraf caféer/restauranter, shopping, kulturelle oplevelser, byens stemning og grønne oplevelser er de vigtigste. Flere peger på behovet for at rydde op i gågaden, men samtidig ønsker et flertal af borgere og erhvervsdrivende, at gågaden udnyttes mere end i dag. Flere caféer/restauranter i bymidten står ikke højt på borgernes ønskeliste, men blandt restauratører og udlejere er holdningen hos nogle, at alle bør have ret til at etablere udeservering.

I vedhæftede bilag belyses aktuelle tendenser og holdninger gennem et oprids af de seneste undersøgelser af bylivet, holdninger til gågaden og til udeservering.

#### Dilemmaer til udvalgets drøftelse

Forvaltningen har i det følgende opstillet 5 principielle dilemmaer med mulige scenarier, der belyser nogle af de handlemuligheder, som Odense Kommune har indenfor rammerne af lovgivningen og den overordnede planlægning.

I det endelige forslag til administrationsgrundlag kan relevante handlemuligheder beskrives nærmere. På baggrund af udvalgets kommentarer til orienteringssag vedrørende udeservering på udvalgmøde den 4/9 2018 gælder for alle scenarier, at hensyn til beredskab, brandredning og trafiksikkerhed vejer tungere end ønsker om udeservering.

Udvalget bedes drøfte følgende 5 retningsgivende dilemmaer og tilkendegive, hvilke scenarier forvaltningen kan arbejde videre med:

Dilemma 1 Model for prioritering af bymidtens arealer

Scenarie A Fast prioriteringsrækkefølge

Forvaltningen udarbejder en liste med en fast rækkefølge, hvorefter de forskellige funktioner på bymidtens arealer prioriteres. Der kan etableres udeservering, hvis der på arealet er en funktion, der prioriteres lavere end udeservering. Det kan eksempelvis være cykelparkering, affaldskurve eller offentlige bænke, hvis udvalget beslutter, at disse funktioner prioriteres lavere end udeservering.

Fordele: Hurtig afklaring.

Ulemper: Ikke fleksibelt i forhold til lokale forhold og konkrete ønsker fra erhvervsdrivende. Det kan være svært at tilgodese nye behov, når byen udvikler sig. Lavest prioriterede funktioner kan forsvinde fra dele af bymidten.

Scenarie B Balancering af funktioner og hensyn i hver sag

Der tages udgangspunkt i ønskerne fra den enkelte restauratør og de særlige udfordringer og muligheder, som de lokale forhold giver. Den bedste balance i området søges fundet, så udeserveringen ikke påvirker det øvrige byliv negativt. Andre funktioner kan eventuelt flyttes, hvis der kan findes en anden velegnet placering i nærområdet. Nogle funktioner kan ikke flyttes, for eksempel træer.

Fordele: Fleksibelt. Helhedsorienteret.

Ulemper: Længere sagsbehandlingstid. Svært på forhånd at beregne, hvad der er muligt. Restauratører kan opleve, at de bliver forskelsbehandlet.

Scenarie C Ret til udeservering – andet må vige

Der kan etableres udeservering, hvis arealet ikke er reserveret til sikkerhed og fremkommelighed. Det betyder, at eksempelvis legemuligheder, vareudstillinger, offentlige bænke, affaldskurve, træer, cykelparkering med videre fjernes.

Fordele: Hurtig afklaring. Mest areal til udeservering.

Ulemper: Øvrige funktioner kan forsvinde fra dele af bymidten. Der kan blive flere caféborde og stole, end der er gæster til i bymidten. Besøgende til andet end udeservering kan blive væk fra bymidten, hvilket kan medvirke til en udtynding af bylivet.

Dilemma 2 Udeservering, events og rum til fællesskaber

Scenarie A Arealer friholdes til events og fællesskaber

Arealbehov til både spontane og planlagte events og fællesskaber kortlægges, og på disse arealer gives der ikke tilladelse til udeservering.

Fordele: Hurtig afklaring. Gode rammer for planlagte events og for spontane fællesskaber herunder, at borgerne kan mødes for at fejre, sympatisere, demonstrere og lignende.

Ulemper: Arealer kan stå tomme hen, når der ikke er events og fællesskaber.

Scenarie B Tilladelse til udeservering inddrages midlertidigt ved events

Restauratører varsles inden events, så arealer til udeservering kan rømmes.

Fordele: Mulighed for dobbeltudnyttelse af arealer.

Ulemper: Spontane events/fællesskaber ikke muligt, hvor der er udeservering. Restauratøren har ikke mulighed for udeservering, når der er events.

Scenarie C Udeservering prioriteres højere end events og fællesskaber

Events og fællesskaber henvises til arealer, hvor der ikke er ønske om udeservering, som eksempelvis parker samt arealer udenfor den centrale bymidte.

Fordele: Mest areal til udeservering.

Ulemper: Mere slid på parker. Nogle events vil ikke kunne gennemføres i bymidten. Færre steder med plads til at fejre, demonstrere med videre.

Scenarie D  
Arealer friholdes til spontane events og fællesskaber

Arealbehov til spontane events/fællesskaber kortlægges, og på disse arealer gives der ikke tilladelse til udeservering. På arealer til planlagte events gives mulighed for udeservering, men restauratører varsles inden events, så arealer til udeservering kan rømmes.

Fordele: Mulighed for dobbeltudnyttelse af nogle arealer.

Ulemper: Arealer kan stå tomme hen, når der ikke er spontane events og fællesskaber.

Dilemma 3  
Kvaliteten af udstyr ved udeservering

Scenarie A  
Minimumsregler – primært sikkerhedshensyn

Der stilles kun krav, der understøtter brandsikkerhed, trafiksikkerhed, personsikkerhed og gældende lokalplaner.

Fordele: Restauratørerne bestemmer selv møblers farve, materiale med videre.

Ulemper: Bymidten kan blive mere rodet i sit udtryk.

Scenarie B  
Faste kvalitetskrav til udseende

Minimumsreglerne suppleres med krav til udseende og materialer. Kravene er ens for alle, men de kan løbende tilpasses, når nye typer af udstyr kommer på markedet.

Fordele: Mere ensartet udtryk. Transparente kriterier.

Ulemper: Nogle restauratører kan ikke udfolde deres personlige udtryk.

Scenarie C Individuel vurdering

Minimumsreglerne suppleres med individuelle vilkår med udgangspunkt i facadens udtryk, indretningen indenfor og omgivelserne.

Fordele: Skræddersyede løsninger.

Ulemper: Længere sagsbehandlingstid. Det kan være svært at forstå, at restauratører får forskellige muligheder.

Scenarie D Forskellige regler i forskellige zoner

Minimumsreglerne suppleres med regelsæt, der er forskellige i forskellige områder af byen.

Fordele: Mulighed for mere ensartede og mere frie zoner.

Ulemper: Kan af restauratører opleves som urimelig forskelsbehandling.

Dilemma 4 Fordelingsprincipper

Scenarie A Først-til-mølle

Tidsubegrænsede tilladelser til de restauratører, der søger først. Tilladelsen kan kun opsiges, hvis der er saglige, trafikale eller byrumsmæssige grunde herfor.

Fordele: Restauratører har størst sikkerhed for, hvad de kan råde over.

Ulemper: Nye restauratører har sværere ved at komme til. Restauratører kan holde konkurrenter væk uden selv at anvende pladsen fuldt ud.

Scenarie B  
Kommunen reserverer plads til potentiel udeservering

Området analyseres for potentiel udeservering. Det kan eksempelvis betyde, at halvdelen af det mulige areal til udeservering bliver reserveret til genboen.

Fordele: Ensartede muligheder for nye og gamle.

Ulemper: Tomme arealer er reserveret til senere udeservering.

Scenarie C  
Midlertidige tilladelser med fast rul

Arealer fordeles igen eksempelvis hvert 5. år med udgangspunkt i nye ønsker og tendenser i byrummene.

Fordele: Posen rystes. Også plads til nye restauratører. Arealer udnyttes. Op til 5 år til at afskrive på inventar.

Ulemper: Usikkerhed ved inventarindkøb tæt på næste rul.

Dilemma 5  
Betaling for udeservering

Scenarie A  
By- og Kulturforvaltningen betaler

Kommunen betaler for eksempelvis flytning af byudstyr, markering af arealer, retablering efter konkurs med videre.

Fordele: Billigst for restauratørerne.

Ulemper: Skattefinansierede midler bruges på et forretningsmæssigt gode, der medtages i prissætning af husleje.

Scenarie B  
Restauratøren betaler faktiske udgifter

Restauratøren betaler for eksempelvis flytning af byudstyr og markering af arealer.

Fordele: Kommunens udgifter ved etablering kan dækkes.

Ulemper: Restauratører får forskellige udgifter afhængigt af forholdene foran deres facade. Kommunen har fortsat udgifter ved konkurs med videre.

Scenarie  
C Restauratøren betaler årligt gebyr pr. m<sup>2</sup>

Beløbet anvendes til diverse udgifter afledt af udeservering, herunder udgifter til etablering, løbende drift og retablering.

Fordele: Sammenhæng mellem udgift og forretningsmæssigt gode. Kommunens udgifter ved etablering og konkurs med videre kan dækkes.

Ulemper: Kan opfattes som en skat på udeservering. Blev indført i 2011, men stoppet igen på grund af modstand fra restauratører.

## **Økonomi**

Denne sag har ikke økonomiske konsekvenser for Odense Kommune, herunder for kommunens kassebeholdning.

## **Bilag**

Tendenser og holdninger vedrørende brug af bymidten

## Punkt 12: Kulturpuljen 2018 administrative afgørelser

20.00.00-G01-169-18

### Resume

Som supplement til de faste kulturbevillinger på budgetområde 2.3 - Fritid og Kultur, afsætter By- og Kulturudvalget hvert år et beløb til frie midler, hvorfra der kan søges tilskud til offentligt tilgængelige kulturaktiviteter. De frie midler administreres gennem Kulturpuljen, som har en årlig ansøgningsfrist den 15/9 for ansøgninger på over 25.000 kr., som behandles politisk.

Ansøgninger på under 25.000 kr. behandles løbende af forvaltningen.

Alle ansøgninger vurderes ud fra puljens kriterier samt indsatsområderne i Kulturpolitikken:

- Synlighed indadtil og udadtil
- Udvikling i samarbejde
- Urban stemning
- #VildOdense

Puljens korte svartid på gennemsnitligt 10 dage og forvaltningens lettilgængelige rådgivningstilbud Kulturkontakten betyder, at Odense Kommune, gennem Kulturpuljen, bidrager til at gøre det nemt, hurtigt og smidigt at komme fra idé til handling, hvis man har en god idé til en kunst- og kulturoplevelse i Odense.

Nedenstående afgørelser udgør i alt 126.306 kr., og belaster budgettet med 119.771 kr. Der resterer herefter 161.097 kr. i Kulturpuljen 2018, som søges overført til Kulturpuljen 2019.

I det følgende orienteres om forvaltningens bevillinger og afslag til ansøgninger under 25.000 kr. for perioden september til november 2018:

1. Falent har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr. til litteratur/fortælleprojektet "LYDKORT", men er meddelt afslag. Afslaget begrundes i, at By- og Kulturforvaltningen på baggrund af indsendte ansøgning, tidsplan og markedsføringsplan vurderer, at det ikke er sandsynligt, at ansøger når sin publikumsambition.

2. Organon har ansøgt kulturpuljen om 16.000 kr., og er bevilget 10.000 kr. til kunstprojektet "Trick Mirror", som afholdes i perioden 14/9 - 27/9 2018 på Organon, Store Glasvej 53. Formålet med arrangementerne er at invitere Sian Kristoffersen til at lave en udstilling i ORGANON. Hun er en væsentlig dansk kunstner med en unik æstetik, som går i dialog med samtidskunstneriske strømninger som objekt-orienteret teori, nymaterialisme og vitalisme. Projektets samlede budget er 39.166 kr. Projektet understøtter kulturpolitikken's indsatsområder Urban stemning og #VildOdense.

3. Foreningen Byens Højskole har ansøgt kulturpuljen om 20.000 kr., og er bevilget det fulde beløb til crossoverprojektet "Fynske Fortællinger - Drømme og håb om en bæredygtig fremtid: Ulighed", som afholdes i perioden 5/11 - 21/12 2018 i Odense, og bl.a. omfatter en stor afsluttende udstilling. Formålet med arrangementet er at styrke borgernes stemme og fortælling i det offentlige liv i Odense via fotofortællinger, der vil skabe mulighed for samtaler om "det gode liv i Odense" og ulighed. Projektets samlede budget er 95.065 kr. Projektet understøtter kulturpolitikken's indsatsområder Synlighed, Udvikling i samarbejde og Urban stemning, herunder fremhæves samarbejdet med Mellemfolkeligt Samvirke og Vollsmose Sekretariatet.

4. DYNAMO Workspace har ansøgt kulturpuljen om 24.900 kr., og er bevilget 10.000 kr. til dans/performance- og teaterprojektet "Una Vita a Matita", som afholdes i perioden 18/11 - 19/11 2018 på Dynamo. Formålet med arrangementerne er at give publikum mulighed for at se, hvilke vinde der rør sig uden for det nordiske nycirkusmiljø. Forestillingen vil sammen med forestillingen VERTIKAL af det schweiziske kompagni Zirkus Gonzo udgøre en minifestival med to sublime europæiske nycirkusforestillinger. Projektets samlede budget er 49.450 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Urban stemning og #VildOdense.

5. Indian in Odense har ansøgt kulturpuljen om 25.000 kr., og er bevilget 17.500 kr. til festivalen "Indisk Diwali Kultur Festival", som afholdes den 3/11 2018 på Odense Rådhus. Formålet med festivalen er at præsentere Odense og odenseanerne for indisk mad, kultur, dans, fortællinger, musik og meget mere. Projektets samlede budget er 100.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense og Udvikling i samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med den Indiske Ambassade, Air India og Incredible India Danmark.

6. Teaterforeningen Mannheim har ansøgt kulturpuljen om 24.615 kr., og er bevilget det fulde beløb til musik- og teaterprojektet "PARADIS - en krigskabaret", som afholdes i perioden 5/11 - 11/11 2018 på Teater Momentum. Formålet med projektet er at dykke ind i krigskvindernes historier og udvide opfattelsen af, hvem kvindelige soldater er. Projektets samlede budget er 873.815 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder #VildOdense og Udvikling i samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med Teater Momentum.

7. Organon har ansøgt kulturpuljen om 9.691 kr., og er bevilget det fulde beløb til kunstprojektet "All My Patches Give Me Bruises", som afholdes i perioden 19/10 - 1/11 2018 i Organon, Store Glasvej 53. Formålet med udstillingen er at vise en dansk markant samtidskunstner, som med sine værker præsenterer et nuanceret og friskt blik på køn og særligt på maskulinitet. Projektets samlede budget er 24.352 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområde Udvikling i samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med Heine Klausen.

8. Bolette Høgsbro, Maja Kjøller-Jensen og Nanna Kildemose har ansøgt kulturpuljen om 8.125 kr. til dans/performance- og idræt/fritidsprojektet "ELSK DIG SELV", men er meddelt afslag. Det ligger uden for Kulturpuljens kriterier at yde tilskud til undervisning. Desuden begrundes afslaget i, at projektet afholdes i Odeon, hvor det forventes, at Odeon selv finansierer deres arrangementer.

9. Why Not Theatre har ansøgt kulturpuljen om 10.000 kr., og er bevilget det fulde beløb til crossoverprojektet "Remembrance", som afholdes den 11/11 2018 på Teater Momentum. Formålet med arrangementet er at opføre "Remembrance" i Odense på 100-årsdagen for Første Verdenskrigs afslutning, som en mindesbegivenhed, der kan samle et publikum fra mange nationaliteter og generationer omkring et fælles ar i verdenshistorien. Projektets samlede budget er 18.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområde Udvikling i samarbejde, herunder fremhæves samarbejdet med Teater Momentum og Veteranhjem Odense.

10. Simone Berrini har ansøgt kulturpuljen om 23.000 kr., og er bevilget 20.000 kr. til billedkunst- og kulturprojektet "OPEN YOUR MONKEY", som afholdes i perioden 29/10 - 4/11 2018 i Farvergården. Formålet med projektet er at lave et kunstværk i byens rum, der åbner beskuerens øjne for nye synspunkter og arkitektoniske særpræg. Projektets samlede budget er 30.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Synlighed og Urban stemning.

11. Artefakter har ansøgt kulturpuljen om 12.000 kr., og er bevilget 4.500 kr. til crossoverprojektet "Havnehyldest", som afholdes i perioden 23/11 - 24/11 2018 på Dynamo - Workspace for circus and performing arts. Formålet med arrangementet er at sætte fokus på det kulturmiljø, der eksisterer på havnen samt give eksempler på andre tiltag, der kan drage nytte af den fantastiske beliggenhed og atmosfære, der findes på Odense Havn generelt. Projektets samlede budget

er 25.000 kr. Projektet understøtter kulturpolitikens indsatsområder Udvikling i samarbejde og #VildOdense, herunder fremhæves samarbejdet med Dynamo, Hans Bach, Jonas Hammer, The Circus Playground, Byrumspolifylla og EP Press.

# Punkt 13: Orientering om proces for Kommuneplan 2020

01.02.03-P15-1-18

## Resume

I denne sag orienteres der om, hvad der kommer til at ske i Kommuneplan 2020 processen i relation til Bystrategi 2019. Lovgivningen bag en kommuneplanrevision gennemgås, og der samles op på, hvilke temaer der var bærende ved revisionen af den gældende kommuneplan.

Alle kommuner skal ifølge planloven have en kommuneplan. Planen gælder for en periode på 12 år, og hvert 4. år skal der tages stilling til, om der er behov for en revision. Denne beslutning træffes på baggrund af en planstrategi. Odenses kommuneplan gælder for perioden 2016-2020. Den seneste planstrategi blev vedtaget i 2015.

## Orientering om proces for Kommuneplan 2020

Frem mod 2020 vil den gældende kommuneplan blive revideret. Derfor vil der komme en række sager for By- og Kulturudvalget, som vil handle om de enkelte dele af Kommuneplan 2020. I denne sag gives en introduktion til det kommende forløb, baggrunden for den kommuneplan, der gælder nu og lovgivningen, der ligger bag.

Først gives en kort introduktion til lovgivningen, herefter repeteres de bærende temaer for Planstrategi 2015 og Kommuneplan 2016-2028, dernæst præsenteres den kommende proces frem mod Kommuneplan 2020 samt dens sammenhæng til Bystrategi 2019. Endelig præsenteres en plan for, hvordan By- og Kulturudvalget får kommuneplanens temaer til drøftelse forud for den samlede kommuneplans vedtagelse i byrådet.

## Hvad er en kommuneplan?

Kommuneplanen er kommunens overordnede plan, som fastlægger, hvordan kommunens udvikling i de næste 12 år skal foregå. Kommuneplanen udgør et centralt styringsværktøj i kommunens administration af f.eks. plan- og byggelovgivningen.

Kommuneplanen omfatter hele kommunen. Den beskriver dels byrådets mål for udviklingen. Den beskriver også byrådets mål for den fysiske planlægning, for eksempel hvordan byerne skal vokse, fordelingen af boliger, erhvervsudvikling, overordnet trafikbetjening, naturbeskyttelse, jordbrug og mange andre emner.

Planen dækker hele kommunen og skal sikre, at planlægningen forener de samfundsmæssige interesser i arealanvendelsen. Den skal værne om landets natur og miljø og skal skabe gode rammer for vækst og udvikling i hele landet, så samfundsudviklingen kan ske på et bæredygtigt grundlag med respekt for menneskets livsvilkår, bevarelse af dyre- og planteliv og øget økonomisk velstand.

En kommuneplan ligger i midten af det, der kaldes planhierarkiet og danner et bindeled mellem den nationale planlægning og lokalplanlægningen.



Kommuneplanen fastlægger følgende på grundlag af en samlet vurdering af udviklingen:

- En hovedstruktur for de overordnede mål for udviklingen og arealanvendelsen i kommunen.
- Retningslinjer for arealanvendelsen.
- Rammer for lokalplanernes indhold.

I lovgivningen er der klare rammer for, hvad indholdet i en kommuneplan skal være. Byrådet kan derudover fastlægge lokale bestemmelser for kommunens udvikling.

Hvad kan en kommuneplan? Og hvad kan den ikke?

Byrådet er i medfør af planloven forpligtet til at arbejde for de mål, retningslinjer og rammer for udviklingen, som kommuneplanen indeholder. Planen er derimod ikke umiddelbart bindende for den enkelte grundejer og brugere af ejendomme. Det betyder, at byrådet i deres administration af andre lovgivninger skal følge den retning, der er sat i kommuneplanen. Der skal dog foretages individuelle vurderinger i de konkrete sager. Fordi kommuneplanen binder byrådet mere, end den binder borgeren, er den et svagt redskab til at foretage detailstyring som eksempelvis valg af fliser og et bestemt arkitektonisk udtryk. Her er lokalplaner og byggesager mere effektive instrumenter.

Byrådet udstikker de overordnede muligheder for den kommende udvikling i kommuneplanen, eksempelvis placeringen af nye boligudbygningsområder, nye erhvervsområder og nye aflastningsområder inden for detailhandel. Disse muligheder kan så senere udmøntes i lokalplaner, hvor der er bedre mulighed for at regulere detaljer såsom udformningen af de enkelte områder herunder det arkitektoniske udtryk, hensyntagen til kulturarv med mere. Den endelige detailstyring sker i byggesagsbehandlingen.

En kommuneplan udarbejdes på et overordnet niveau og med den bedst tilgængelige viden på det givne tidspunkt. Det er ikke altid muligt at forudsige udviklingen, og derfor kan og bliver der udarbejdet ændringer til kommuneplanen ved hjælp af kommuneplantillæg.

Siden sommeren 2016, hvor sidste kommuneplan blev vedtaget, er kommuneplanen blevet tilpasset flere gange.

Planstrategi 2015 og Kommuneplan 2016

Baggrunden for kommuneplan 2016-2028 var planstrategi 2015. I planstrategien blev de vigtige emner for byens transformation fremhævet.

Planstrategi 2015 fastsætter, at Odense skal være:

- En levende storby med stærke fællesskaber.

- En konkurrencedygtig storby.
- En tæt storby bygget på kvalitet.
- Danmarks grønneste storby.
- En tilgængelig storby med bæredygtig mobilitet.

Fortætning: Det bærende princip er, at Odense skal vokse indefra og ud.

Kvalitet: For at sikre kvaliteten i byen er det vigtigt at holde fast i det enkelte kvarters identitet samt byens skala og karakter. Det er også vigtigt at fastholde byens kendte profil og at styrke Odenses særkende som en grøn by.

Danmarks grønneste storby: De fremtidige boliger skal have let adgang til grønne områder, så det er nemt og attraktivt at bruge det grønne og naturen i byen og i det åbne land.

Mobilitet: Odense skal have en god og bæredygtig trafikafvikling og fremkommelighed.

Kommuneplan 2016-2028 støtter op om bytransformationen og omsætter visionerne til konkrete planer for byen.

For at understøtte ovenstående blev følgende afsnit i kommuneplan 2016 revideret:

#### Byudvikling

Afsnittet blev gennemgribende revideret med fokus på kvalitet. Som noget nyt indeholder kommuneplan 2016 kriterier for boligkvaliteter, som for eksempel dagslysforhold og for kvaliteten af de udendørs opholdsarealer i tilknytning til boligen. Der blev ikke lagt nye arealer ud til byudvikling, idet byfortætning var en prioritet.

#### Detailhandel

I dette afsnit blev der foretaget mindre ændringer med fokus på at styrke bymidten som Odenses stærke handelsstrøg og sikre en detailhandelsudvikling, der styrker denne position.

#### Mobilitet og trafik

Afsnittet blev gennemgribende revideret. Der blev fastlagt en mobilitetsstruktur, der understøtter, at det mest bæredygtige valg af transportmiddel også er det smarteste og nemmeste valg. Som udgangspunkt fastholdes vejkapaciteten og målet er, at det øgede transportbehov vil blive løst ved hjælp af mere bæredygtige transportformer. Der planlægges blandt andet for 5 såkaldte supercykelstier, der primært er målrettet pendlere.

#### Det åbne land

I dette afsnit blev der foretaget små ændringer. Grøn-blå struktur blev fastholdt for at sikre Odense Kommune som en grøn storby, der planlægges for fysisk sammenhængende naturområder, landskaber og rekreativ tilgængelighed. Grøn-blå struktur skal i sit udgangspunkt friholdes for anlæg med videre. Der er endvidere lagt områder ud til vådområder og skovrejsning.

## Kulturhistorie

I dette afsnit blev der foretaget små ændringer. Kommuneplanen indeholder udpegninger og retningslinjer for sikring af: De bærende fortællinger om Odense - med udpegning af en række kulturmiljøer og de bevaringsværdige bygninger og sammenhænge.

I forlængelse af Kommuneplan 2016 er der udarbejdet et hæfte: "Kvalitet i byfortætningen - en værktøjskasse". Desuden er der udarbejdet to handleplaner: En for mobilitet og en for Danmarks grønneste storby.

## Bystrategi 2019 og dens sammenhæng med Kommuneplan 2020

Som nævnt skal planstrategien revideres hvert 4. år. I øjeblikket arbejdes der på Bystrategi 19. En del af denne kommer til at udgøre planstrategien, som sætter retning for Kommuneplan 2020. En planstrategi skal være en bred og langsigtet tilgang til kommunens særligt fysiske udvikling. I Odense Kommune er det besluttet, at Bystrategi 19 skal sætte fokus på hele byens udvikling, ikke kun den fysiske del og Bystrategi 19 er mere end en planstrategi for retningen i Kommuneplan 2020.

Bystrategi 19 sendes i offentlig høring i 2. kvartal 2019. I offentlighedsperioden gennemføres også foroffentlighedsfase (indkaldelse af idéer og bemærkninger) til Kommuneplan 2020. I 4. kvartal 2019 beslutter byrådet, om offentlighedsperioden, som skal ændre Bystrategien 2019.

Det forventes, at Kommuneplan 2020 sendes i offentlig høring i 2. kvartal 2020, og det forventes, at der sker en endelig vedtagelse ved årsskiftet 2020/2021.

Det politiske fokus fra planstrategi 2015 og Kommuneplan 2016 formodes at fastholdes, idet der er stor fokus på eksempelvis arkitektonisk og æstetisk kvalitet, fremkommelighed, Danmarks grønneste storby og byfortætning versus byspredning. Fra administrationens side arbejdes der derfor på, at få disse afsnit i kommuneplanen til at stå klart og tydeligt frem således, at der nemt kan arbejdes i den ønskede retning.

Ud over at tydeliggøre den retning, der allerede er sat, bliver der også behov for tilpasninger, og disse skal naturligvis drøftes politisk.

## De kommende politiske drøftelser af Kommuneplan 2020

Der er flere ting, der har betydning for de kommende drøftelser af Kommuneplan 2020: Ny lovgivning (for eksempel de ændringer, der er sket i planloven), de statslige interesser, de emner, som har særlig politisk bevågenhed og den retning, der sættes i Bystrategi 19.

By- og Kulturforvaltningen har den 5/9 2017 orienteret udvalget om de ændringer, der er sket i forbindelse med sidste store revision af planloven, hertil kommer de mindre revideringer.

Det er forvaltningens vurdering, at følgende emner vil få særlig betydning for Kommuneplan 2020:

- Der skal udpeges afværgeforanstaltninger på baggrund af behovet for klimatilpasning.

- Produktionsvirksomhederne skal beskyttes - blandt andet ved at udlægge særlige områder til disse samt ved at udpege konsekvenszoner, hvor der herefter ikke kan foretages arealudlæg til følsom anvendelse som eksempelvis boliger.
- Ved udlæg af nye aflastningscentre i detailhandlen skal der udarbejdes en redegørelse, der blandt andet skal afdække konsekvenserne af det nye aflastningsområde i det forventede opland.
- Det er nu lovpligtigt at arbejde efter ”indefra og ud” princippet i byudviklingen, og det er kommunernes ansvar at gøre dette. Det er således ikke længere forventet, at staten nedlægger veto i forbindelse med byudlæg, da det er kommunens eget ansvar at leve op til dette.

Af emner med særlig politisk bevågenhed vurderer forvaltningen, at følgende vil komme i spil:

- Plan for boligudbygning og plads til villabebyggelse.
- Kvalitet i byfortætningen, herunder æstetisk og arkitektonisk kvalitet.

Plan for politisk behandling/drøftelse af Kommuneplan 2020

By- og Kulturforvaltningen har udarbejdet en plan for, hvordan de forskellige emner kan komme til drøftelse i By- og Kulturudvalget forud for den endelige vedtagelse af Kommuneplan 2020.

December 2018: Orientering om fremtidig proces for Kommuneplan 2020.

November 2018-marts 2019: Orientering om ny lovgivning, der får særlig betydning for Kommuneplan 2020 i Odense Kommune for eksempel klima, erhverv, detailhandel.

Maj 2019: Byrådet sender Bystrategi 2019 i høring. Foroffentlighedsfasen for kommuneplanen ligger også her. (8 uger).

Maj 2019-juli 2019: Drøftelser af særlige emner, hvor der sker ændringer ved denne kommuneplanrevision. Drøftelserne tilrettelægges ud fra de emner, hvor der er brug for at sætte retning for Kommuneplan 2020.

August 2019-november 2019: Drøftelser som tilrettelægges ud fra, hvad der måtte opstå undervejs, for eksempel ny lovgivning, særlige politiske ønsker, behov for at genoptage udvalgte drøftelser, emner der er fremkommet i foroffentlighedsfasen.

November 2019: Byrådet beslutter, om der er fremkommet emner i offentlighedsfasen for Bystrategi 19, der skal give anledning til, om denne skal ændres.

April 2020: Byrådet sender forslag til Kommuneplan 2020 i 8 ugers offentlig høring.

December 2020/januar 2021: Byrådet godkender Kommuneplan 2020.

## Punkt 14: Odense Busnet 2020 - Første høring

13.05.16-A00-28-17

### Resume

På udvalgsrådet den 25/9 2018 besluttede By- og Kulturudvalget at sende scenarie designet for busnet 2020 i forudgående høring, fordi der skal besluttes, hvordan bussernes ruter fremadrettet skal være, når letbane og busser skal samtænkes til ét kollektivt system.

Ud af 3 principielle scenarier blev det besluttet at sende de 2 af scenarierne i forudgående høring i 4 uger. De 2 scenarier er følgende:

1. Et stambusscenarie med fokus på et kollektivt net med højfrekvente ruter på de tungeste strækninger set i forhold til antallet af passagerer. I dette net er letbanen den grundlæggende rute, der suppleres af stambusruter. Stamnettet suppleres af almindelige buslinjer med lavere frekvens i lokalområder.
2. Et tilbringerscenarie, hvor alle ruter, der har mulighed for at møde letbanen, udelukkende kører derhen og ikke ind til Odense Banegård Center.

Der er i alt indgivet 28 høringssvar, der fordeler sig således:

Høringssvar	Stambusscenariet	Tilbringerscenariet	Andet	Samlet
Borgere	9	5	8	22
Uddannelsesinstitutioner	0	0	4	4
Andre	0	0	2	2
I alt				28

I den videre proces for busnet 2020 bliver der beregnet en konsekvensvurdering af de servicemæssige-, passagermæssige og økonomiske konsekvenser ved de 2 scenarier. Dernæst vil der i januar 2019 blive afholdt endnu en workshop, hvor FynBus, Odense Letbane, Region Syddanmark og rådgiver inviteres til at deltage sammen med Odense Kommune. Workshopen vil sammen med konsekvensvurderingen og høringssvarene lede til en samlet anbefaling for, hvilke elementer fra de forskellige scenarier, der bør danne grundlag for fremtidens busnet i Odense, når letbanen åbner.

### Baggrund

Fra den 11/10 til den 7/11 2018 blev de to principielle scenarier for busnet 2020 sendt i forudgående, offentlig høring. De to scenarier, som By- og Kulturudvalget valgte at sende i høring, var stambusscenariet og tilbringerscenariet. De to scenarier, der er designet for bybusnettet for 2020, afspejler to forskellige principper for planlægning af den kollektive trafik i Odense. Scenarierne er udarbejdet på baggrund af en markedsanalyse, som Odense Kommunes rådgiver har udarbejdet i forbindelse med planlægningen for Busnet 2020.

Derudover er der taget højde for de 7 principper for planlægning af den kollektive trafik samt hentet inspiration fra en workshopproces, hvor Odense Kommune, FynBus, Odense Letbane, Region Syddanmark og rådgiver deltog.

Et fremtidigt busnet i Odense skal understøtte letbanen bedst muligt og sikre, at denne højklassede løsning bringes bedst muligt i spil. Samlet bør målet være at sikre flest mulige passagerer i den kollektive trafik inden for den økonomiske ramme, men samtidig også sikre, at den kollektive trafik er tilgængelig for flest mulige.

### Stambussceneriet

Stamnettet er et enkelt højklasset kollektivt net med højfrekvente ruter på de tungeste hovedstrækninger set i forhold til antallet af passagerer. Et stamnet er et hierarkisk opbygget net, der baseres på letbanen som den grundlæggende rute, der suppleres af stambusruter.

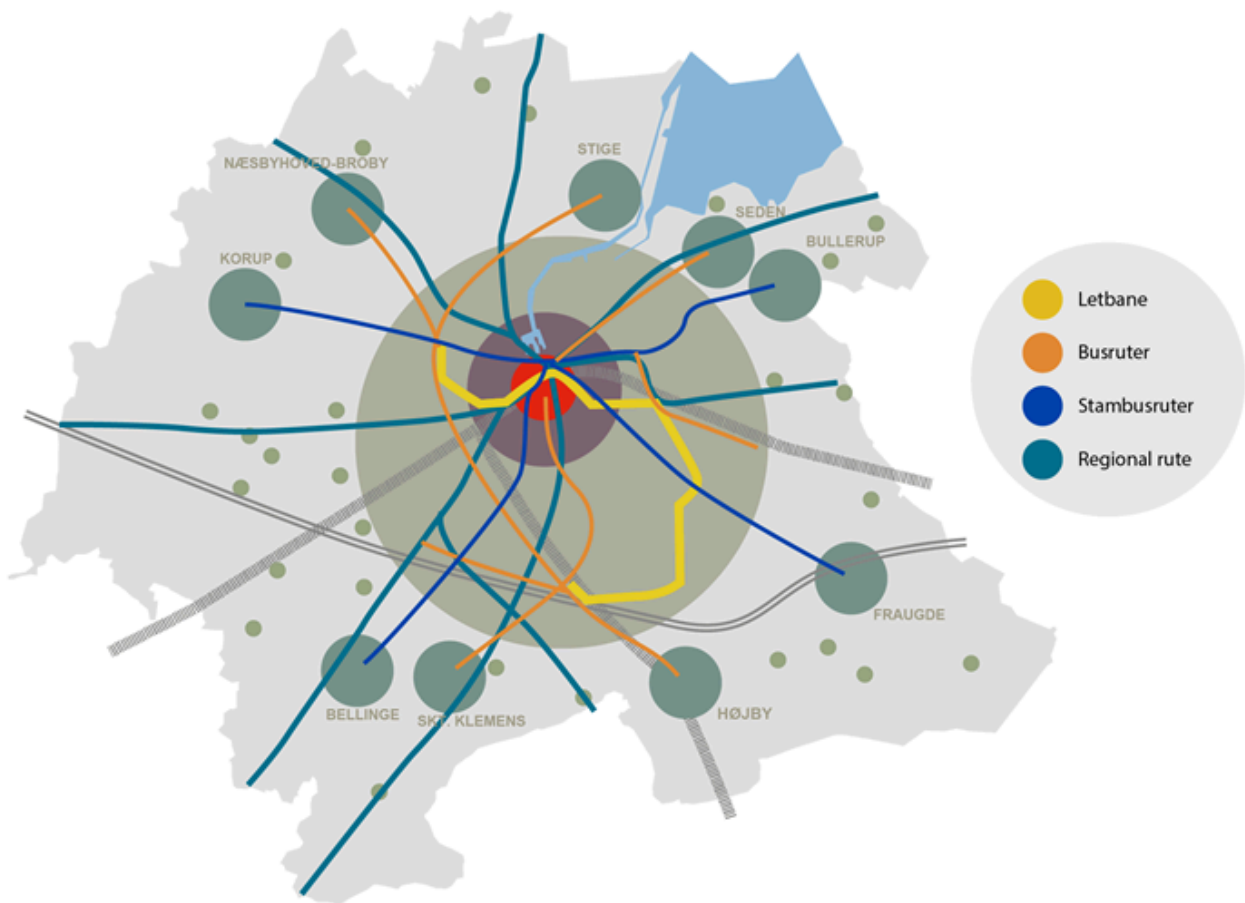
Tilsammen udgør letbane og stambusser rygraden i det kollektive net. Formålet med et stamnet er en enkel netstruktur, der sammen med den eksisterende banebetjening giver et net med højfrekvent kollektiv trafikbetjening i de tungeste transportkorridorer, og samtidig er enkelt for passagererne at forstå.

Dette betyder, at stamnettet kører der, hvor der er flest passagerer og langs de store korridorer for at sikre direkte rutføring. Det er samtidig her, der investeres i busprioritering – både fordi effekten er stor grundet den høje frekvens, men også fordi effekten medfører kortere rejsetid for passagererne, hvilket kommer dem til gode.

Stamnettet suppleres af almindelige buslinjer med lavere frekvens. Disse buslinjer betjener lokalområder, hvor efterspørgslen er mindre, hvilket medvirker til, at flest mulige kunder har adgang til stamnettet med maksimalt et skifte. Hver supplerende rute skal som princip helst både give god adgang til letbanen og en stambusrute. Som del af det supplerende tilbud tilbydes tele-løsninger i stedet for rutebunden kollektiv trafik i områder med lav busbenyttelse. Disse telebusser føder ind til letbanen eller andre knudepunkter for den kollektive trafik samt nærmeste lokalcenter.

Dermed tilbyder stamlinjerne den højeste frekvens, da det er der, hvor der er flest passagerer, mens de supplerende buslinjer giver adgang til stambusnettet og sikrer, at så mange som muligt har kollektiv trafik tilgængeligt med under 400 meter til et busstoppested.

Konkret er der udpeget to stamlinjer. Én, som er en forløber for den planlagte etape 2 for Odense Letbane mellem Seden/Vollsmose og Zoo, og en som kører mellem Korup, centrum og Blangstedgård/Tornbjerg/Fraugde.



Principskitse for stambusscenarioet. Et koncept, hvor letbanen sammen med to højklassede buslinjer skaber ét samlet højklasset net, som suppleres af øvrige busser.

Frekvensmæssigt kører stambusnettet følgende:

- 4 afgang i timen i myldretiden.
- 3 afgang i timen i dagtimer.
- 2 afgang i timen i aften og weekender.

I myldretiden hænger stambusnettets frekvens godt sammen med letbanens frekvens. Letbanen får en frekvens på 8 afgang i timen i myldretiden, hvilket betyder, at de passagerer, der skifter fra stambusnettet til letbanen, som udgangspunkt vil kunne nå hver anden afgang ved letbanen. Dette gør, at tilgængeligheden øges for passagererne, og at det samtidig bliver attraktivt at skifte mellem de to kollektive transportformer.

Det supplerende busnet kører med 2 afgang i timen i dagtimer og 1 afgang i timen aften og weekender. Dette svarer til driftoplægget på det foreslåede regionale R-net.

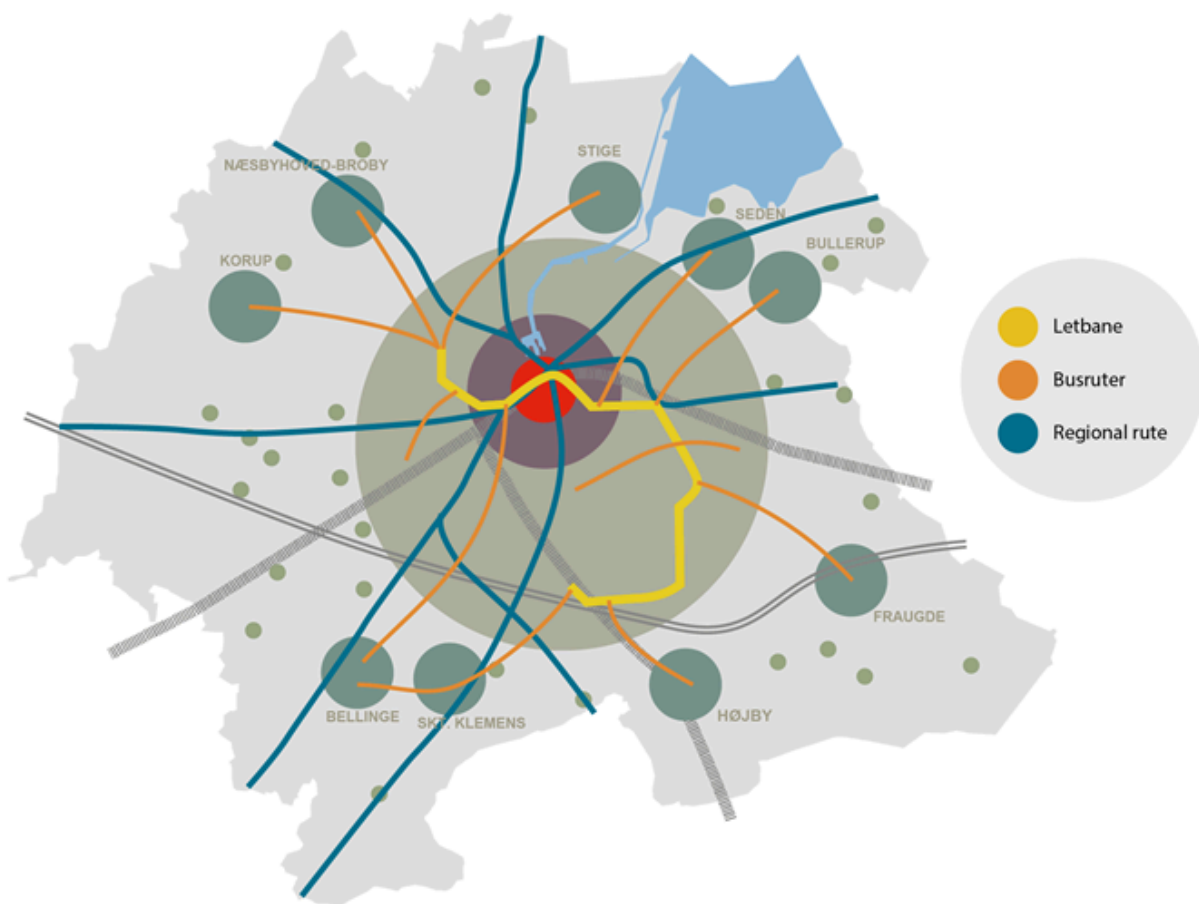
#### Tilbringerscenarioet

I dette scenarie afkortes alle de busruter, der har mulighed for at møde letbanen og dermed udnytte letbanens høje frekvens og prioritet bedst muligt. Scenariet har til formål at give så god tilgængelighed til letbanen som muligt ved at lade busserne fungere som tilbringer-net til letbanen.

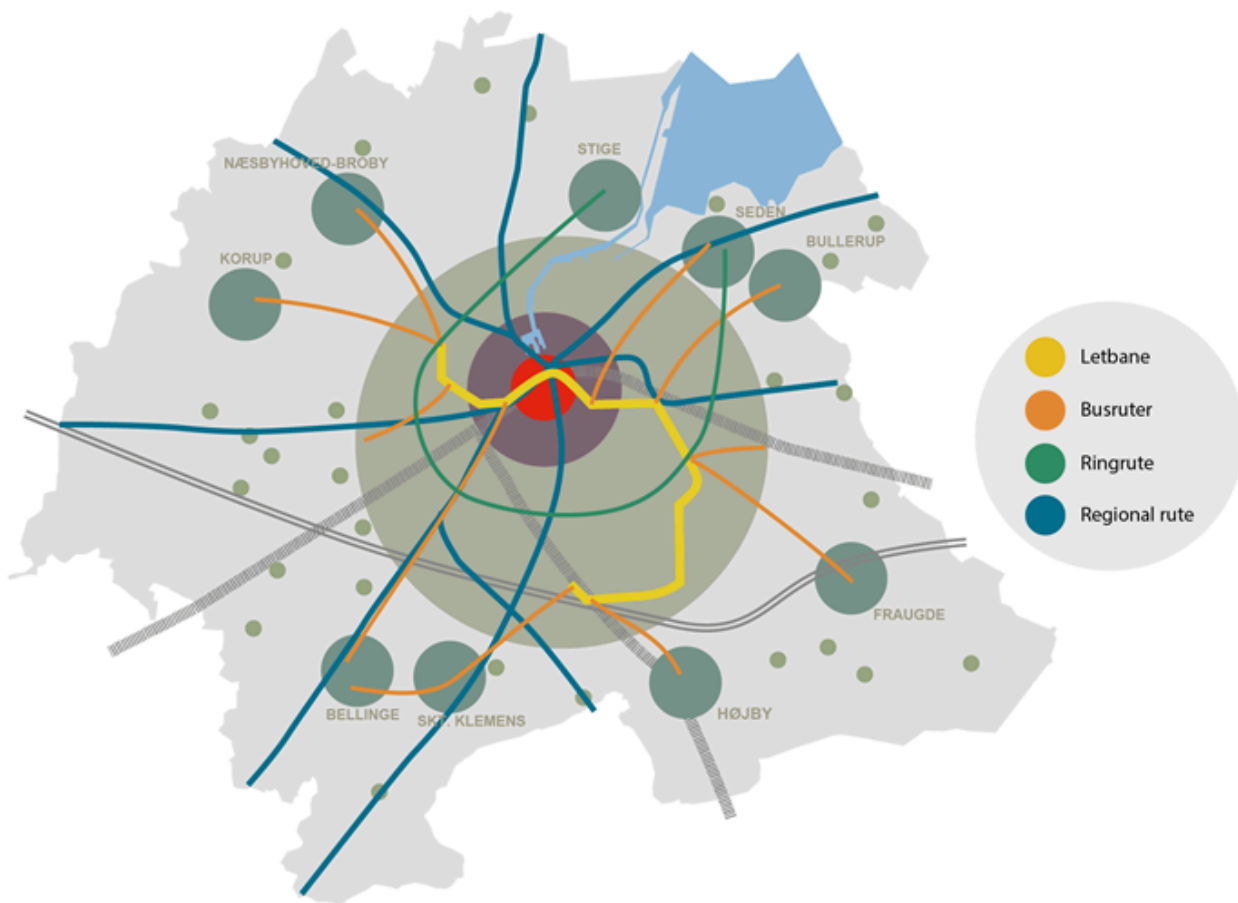
Scenariet indebærer, at størstedelen af passagererne er nødsaget til at foretage skift mellem de kollektive transportmidler, da bussernes funktion er at føde passagerer til letbanen. Dermed er scenariet et hierarkisk opbygget kollektivt trafiksystem, hvor letbanen spiller den vigtigste rolle.

Scenariet sikrer en effektiv ressourceudnyttelse, da de to former for kollektiv trafik ikke konkurrerer, men derimod understøtter hinanden i størst mulig grad. Endvidere vil områder med lav benyttelse af busnettet tilbydes tele-løsninger i stedet for rutebunden kollektiv trafik, som føder ind til letbane eller andre knudepunkter for den kollektive trafik samt nærmeste lokalcenter.

Der er i dette scenarie mulighed for at indtænke en "ringrute" langs ring 2, som kan skabe forbindelse mellem de øvrige radialer og letbanen. På nuværende tidspunkt er der derfor skitseret to mulige afkortningsscenarier. Der træffes på workshoppen beslutning om, hvilket af de to afkortningsscenarier, der bringes videre i processen.



Principskitse over tilbringerscenariet uden ringrute



### Principskitse over tilbringerscenariet med ringrute

Et vigtigt element i dette scenarie er gode omstigningsforhold ved de knudepunkter, hvor busser føder letbanen og dermed nødvendiggør en omstigning. Erfaringer viser, at det her er vigtigt at sikre, at adgangen er hurtig og direkte til knudepunkterne, og at forholdene for passagererne er enkle, overskuelige og komfortable.

Frekvensmæssigt kører de fleste tilbringerruter efter følgende frekvens:

- 4 afgangne i timen i myldretiden.
- 2 afgangne i timen i dagtimer, aftentimer og weekender.

Derudover er der nogle supplerende ruter, der kører med lavere frekvens, hvilket er afstemt efter den forventede efterspørgsel.

I ringrutescenariet er frekvensen reduceret på flere af de ruter, som føder letbanen og ringruten. Dette er gjort for at "finansiere" ringruten.

### Resultatet af den forudgående, offentlige høring

Orienteringen vedrørende høringen blev sendt pr. mail til nogle udvalgte interessenter, blandt andet Odense Letbane, DSB, FynBus, Odense Cityforening, uddannelsesinstitutioner, Ældre- og Handicaprådet, alle folke- og privatskoler samt øvrige kommuner mv. Derudover blev der lavet reklame for høringen på blandt andet Odense Kommunes Facebook-side og på FynBus' egne kanaler.

Der er i alt kommet 28 høringssvar fra blandt andet Ældrerådet, en række uddannelsesinstitutioner samt borgere i Odense Kommune.

Af høringen fremgår det, at der er størst opbakning bag stambusscenariet - blandt andet fordi, det giver flest mulige afgang. Dog nævner flere i deres høringssvar, at de er meget positivt stemt overfor den ringrute, der skitseres i tilbringerscenariet. En del påpeger, at de ønsker, at ringruten kører over Odins Bro for på den måde at minimere rejsetiden mellem flere bydele og samtidig undgå, at man skal til centrum og skifte.

Skift er generelt en af de ting, mange nævner som problematisk, fordi det øger rejsetiden. Derfor er det vigtigt at sikre et så flydende skift som muligt, de steder, hvor det bliver nødvendigt, så rejsetiden ikke bliver for lang for passagererne. Især Ældrerådet understreger vigtigheden af så få skift som muligt. Dette skyldes, at deres brugergruppe kan være dårligt gående samt have svært ved at overskue for mange skift på rejsen, hvorfor disse ønskes mindsket så meget som overhovedet muligt. Derudover ønsker de, at Odense Kommune sikrer gode venteforhold de steder, hvor skift ikke kan undgås. Ældrerådet ønsker også, at citybussen bevares uanset scenariet, da denne er af stor vigtighed for især de ældre borgere i Odense.

Mulernes Legatskole, Odense Katedralskole, Sct. Knuds Gymnasium og Tornbjerg Gymnasium har indgivet et samlet høringssvar, hvori de ønsker at drøfte de fremtidige transportmuligheder til og fra ungdomsuddannelserne med Odense Kommune. De skriver i deres høringssvar, at gode transportmuligheder til og fra ungdomsuddannelserne er af vital betydning for mange af deres elevers mulighed for at gennemføre en uddannelse.

## Processen for Busnet 2020 fremadrettet

På nuværende tidspunkt er der ved at blive foretaget en konsekvensvurdering af de servicemæssige-, passagermæssige og økonomiske konsekvenser ved de 2 scenarier. Dernæst afholdes en workshop i januar, som sammen med konsekvensvurderingen og høringssvarene leder til en samlet anbefaling for, hvilke elementer fra de forskellige scenarier, der bør danne grundlag for fremtidens busnet i Odense, når letbanen åbner.

Herefter foretages en finjustering af det anbefalede scenarie, hvor svaghederne søges reduceret, og styrkerne bibeholdes således, at der samlet designes et busnet, der sammen med letbanen giver flest mulige passagerer i den kollektive trafik i Odense.

Det nye busnet bliver politisk behandlet i første kvartal af 2019, hvorefter der ligeledes gennemføres endnu en høring.

## **Bilag**

Orienteringsbrev-og-Scenariodesign

Busnet 2020 høringssvar - samlet efterredigeret

## **Punkt 15: Aktuelle sager**

00.22.00-P35-8-18

### **Resume**

Orientering om aktuelle sager.

- Midlertidige aktiviteter på Byens Ø.
- Stop for kørsel på Klingenberg om natten og ensretning om dagen for at skabe tryghed.
- Orientering om Taksationskommissionens kendelse om, at kommunen ikke har overtagelsespligt i forhold til Poul Schou Ejendomme A/S.
- Orientering om henvendelse vedr. forsøg med El-løbehjul i Odense.
- Høring på Christiansborg om H.C. Andersen som nationalklenodie.